



## СОДЕРЖАНИЕ:

<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>		
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	7
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	10
1.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	12
<b><i>ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</i></b>		
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>		
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	15
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	16
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	19
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	21
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	24
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	30
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики образовательных потребностей и интересов	33
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	36
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	44
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	46
<b><i>ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</i></b>		
2.7.	Рабочая программа воспитания	53
2.7.1.	Целевой раздел	55
2.7.1.2.	Направления воспитания	55
2.7.1.3.	Целевые ориентиры воспитания	57
2.7.2.	Содержательный раздел Программы воспитания	58
2.7.2.1.	Уклад образовательной организации	62
2.7.2.2.	Воспитывающая среда образовательной организации	62
2.7.2.3.	Общности образовательной организации	63

2.7.2.4.	Задачи воспитания в образовательных областях	64
2.7.2.5.	Формы совместной деятельности в образовательной организации	65
2.7.2.6.	Организация предметно-пространственной среды	67
2.7.2.7.	Социальное партнерство	69
2.7.3.	Организационный раздел Программы воспитания	70
2.7.3.1.	Кадровые условия	70
2.7.3.2.	Нормативно-методическое обеспечение	71
2.7.3.3.	Требования к условиям работы с особыми категориями детей	70
2.8.	Календарный план воспитательной работы	73
<b><i>ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</i></b>		<b>75</b>
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>		
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	77
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	78
3.3.	Кадровые условия реализации Программы	91
3.4.	Материально-техническое обеспечение Программы	92
3.5.	Финансовые условия реализации Программы	105
3.6.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	105
3.7.	Режим дня и распорядок	107
<b><i>ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</i></b>		

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа группы общеразвивающей направленности для обучающихся от 3 до 4 лет (далее - Программа) – нормативно-управленческий документ ДОУ, характеризующий систему организации образовательной деятельности педагога.

Программа разработана в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования в муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад «19» (Далее - ДОО) с использованием методических и научно-практических материалов, с учетом возрастных особенностей и характеристики детей от 3 до 4 лет. Срок реализации - 1 год.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлена выбранная участниками образовательных отношений *программа познавательно-творческого развития детей «Сказки фиолетового леса»*.

В Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.
- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

### **1.1.1. Цели и задачи Программы**

Учитывая содержание пункта 2.1 раздела II ФГОС ДО целью Программы является развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

В соответствии с пунктом 1 раздела 1 ФОП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>1</sup>.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

<sup>1</sup> Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- 4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- 5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- 10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
- 11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Федеральная программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников<sup>2</sup> (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные **подходы** к формированию Программы.

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей дошкольного возраста**

При формировании и реализации Программы учитываются возрастные и индивидуальные особенности детей дошкольного возраста. Количественный состав обучающихся – 16 человек. Из них: мальчиков – 8, девочек – 8. Состояние здоровья воспитанников (чел.)

<sup>2</sup> Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательств Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

Группа здоровья			
I	II	III	IV
4	10	2	-

Часто болеющие дети (ЧБД)	Леворукие дети	Дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью	Дети с нарушениями эмоционально-волевой сферы	Дети-билингвы	Дети с ОВЗ	Одаренные дети
-	-	-	-	-	-	-

Дети «группы риска»			
Семья, находящаяся в социально-опасном положении	Микро социально запущенные	Дети – сироты	Дети-инвалиды
-	-	-	-

СВЕДЕНИЯ О СЕМЬЕ	
<b>1. ОБРАЗОВАНИЕ РОДИТЕЛЕЙ</b>	
• Высшее	7
• Не законченное высшее	-
• Средне-профессиональное	14
• Среднее	5
• Незаконченное среднее	-
<b>2. СЕМЬИ</b>	
• Полные	12
• Неполные	4
• Многодетные	6

• Семьи с 1 ребенком	6
• Семьи с 2 детьми	4
• Неблагополучные	-
<b>3. Социальное положение родителей</b>	
• Рабочие	13
• Служащие	5
• Военнослужащие	-
• Предприниматели	1
• Безработные	6
• Пенсионеры	1

### Характеристики особенностей развития детей от 3 до 4 лет

#### *Росто-весовые характеристики*

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

#### *Функциональное созревание*

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

*Психические функции.* В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается

образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского

сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

**Детские виды деятельности.** Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

**Саморегуляция.** В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

**Личность и самооценка.** У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

## 1.2. Планируемые результаты освоения Программы

**К четырем годам:**

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

### **1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения Программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей<sup>3</sup>, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

---

<sup>3</sup> Пункт 3.2.3 ФГОС ДО.

Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей<sup>4</sup>;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся<sup>5</sup>.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей младенческого, раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной

---

<sup>4</sup> Пункт 4.3 ФГОС ДО.

<sup>5</sup> Пункт 4.3 ФГОС ДО.

области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении Программы, которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика проводится с периодичностью 2 раза в год – в начале учебного года (сентябре) и в конце (мае).

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики используются карты динамики развития детей от 1 года до 7 лет программы «Самоцвет» О.В.Толстиковой, О.А.Трофимовой - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО».

## ***ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ***

### ***Пояснительная записка***

*Программа в части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуется посредством программы познавательно-творческого развития детей «Сказки фиолетового леса».*

### ***Программа познавательно-творческого развития детей***

#### ***«Сказки фиолетового леса»***

*Программа познавательно-творческого развития детей «Сказки фиолетового леса» самостоятельно разработана педагогами ДОО на основе методики познавательно-творческого развития дошкольников «Сказки фиолетового Леса» Т.Г. Харько.*

### ***Цели и задачи Программы***

***Цель Программы:*** развитие познавательно-творческих способностей детей в условиях организации этого процесса в игровой форме.

#### ***Задачи:***

- 1. Стимулировать у дошкольников желание и готовность познавать свойства, отношения, зависимости через разнообразные действия с предметами.*
- 2. Совершенствовать у детей процессы анализа, сравнения и синтеза, воображения и памяти.*
- 3. Способствовать накоплению детского познавательно-творческого опыта через практическую деятельность.*
- 4. Поощрять проявление детьми самостоятельности, инициативности, стремления к самоорганизации в разных видах деятельности.*

5. Развивать у детей гибкость мышления, способность придумывать необычные решения, видеть противоречивые свойства в предметах и явлениях.
6. Создавать условия для становления элементов коммуникативной культуры – умения слушать друг друга и договариваться между собой в процессе решения различных задач.

### **Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа построена на следующих принципах:

- принцип системности,
- принцип доступности,
- принцип игровой направленности,
- принцип развивающего обучения,
- принцип учёта возрастных особенностей детей,
- принцип усложнения, постепенного и постоянного;
- принцип поэтапного использования игр.

### **Планируемые результаты**

Дети 3-4 лет:

- различают семь цветов радуги;
- действуют с различными геометрическими фигурами: квадратами, треугольниками и кругами, прямоугольниками и овалами;
- сравнивают три-пять предметов по величине;
- знакомы с характеристиками: «левый», «правый», «верхний», «нижний».

**Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

Соответствуют пункту 1.1.3. обязательной части Программы.

### **Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Диагностика проводится 2 раза в год – в начале учебного года (сентябре) и в конце (мае) – с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей работы с детьми по Программе.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.

Оценка результатов:

высокий уровень – ребенок самостоятельно справляется с заданиями, правильно отвечает на вопросы,  
 средний уровень – ребенок справляется с заданиями с помощью педагога,  
 низкий – ребенок не справляется с заданиями.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти

образовательных областях.

2.2. Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от трех до четырех лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

### **2.1.1. Социально-коммуникативное развитие**

#### **От 3 лет до 4 лет.**

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

##### **1) в сфере социальных отношений:**

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

##### **2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

##### **3) в сфере трудового воспитания:**

- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;
- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

##### **4) в области формирования основ безопасного поведения:**

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов,

исключая практическое использование электронных средств обучения.

**Содержание образовательной деятельности.**

**1) *В сфере социальных отношений.***

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

**2) *В области формирования основ гражданственности и патриотизма.***

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

**3) *В сфере трудового воспитания.***

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

#### **4) *В области формирования основ безопасного поведения.***

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом

с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:**

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

## 2.1.2. Познавательное развитие

### От 3 лет до 4 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- 1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- 2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- 3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- 4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- 5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

**Содержание образовательной деятельности.**

### 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

### 2) Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

### 3) Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с

некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

#### 4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:**

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### 2.1.3. Речевое развитие

#### От 3 лет до 4 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

##### 1) Формирование словаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

##### 2) Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

### 3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

### 4) Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

### 6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

### **Содержание** образовательной деятельности.

#### 1) Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

## 2) Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

## 3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

## 4) Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

## 2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

### От 3 лет до 4 лет.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### 1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так
- далее;
- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

#### 2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;
- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
  - находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
  - развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
  - формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
    - вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
    - формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
    - знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;
    - переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

### 3) конструктивная деятельность:

- совершенствовать у детей конструктивные умения;
- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
  - формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

### 4) музыкальная деятельность:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;
- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;
  - учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
  - поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

### 5) театрализованная деятельность:

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;
- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
  - познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
  - знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
  - формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
  - развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
  - формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
  - формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;
- б) культурно-досуговая деятельность:
  - способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
  - помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;
  - создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
  - развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
  - формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

**Содержание образовательной деятельности.**

***Приобщение к искусству.***

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и

эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

### ***Изобразительная деятельность.***

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассмотрении народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

#### **1) Рисование:**

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

#### **2) Лепка:**

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать

шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

### 3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

### 4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

### ***Конструктивная деятельность.***

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

### ***Музыкальная деятельность.***

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у

детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

#### ***Театрализованная деятельность.***

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

#### ***Культурно-досуговая деятельность.***

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх- забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:**

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

### **2.1.5. Физическое развитие**

#### **От 3 лет до 4 лет.**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;
- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

### **Содержание** образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

#### 1) *Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120- 150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную

сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); прыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднятие и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднятие и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднятие и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднятие на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

**2) Подвижные игры:** педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

**3) Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

4) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

#### 5) **Активный отдых.**

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:**

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## 2.2. **Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики образовательных потребностей и интересов**

С целью увеличения охвата детей дошкольным образованием и обеспечения равных стартовых возможностей при поступлении в школу в ДОО действует консультационный центр.

При реализации Программы используются различные образовательные технологии:

- проектная деятельность;
- ИКТ- технологии;
- здоровьесберегающие технологии;
- технология портфолио обучающегося и воспитателя;

- дистанционные образовательные технологии.

Применение дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач **воспитания** в ходе реализации Программы образования педагог использует следующие **методы**:

организация опыта поведения и деятельности	- приучение к положительным формам общественного поведения, - упражнение, - воспитывающие ситуации, - игровые методы
осознание детьми опыта поведения и деятельности	- рассказ на моральные темы, - разъяснение норм и правил поведения, - чтение художественной литературы, - этические беседы, - обсуждение поступков и жизненных ситуаций, - личный пример
мотивация опыта поведения и деятельности	- поощрение, - методы развития эмоций, - игры,

	- соревнования, - проектные методы
--	---------------------------------------

При организации **обучения** традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

информационно-рецептивный метод	предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение)
репродуктивный метод	создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
метод проблемного изложения	постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений
эвристический метод (частично-поисковый)	проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
исследовательский метод	составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)

При реализации Программы образования педагог использует различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для **развития каждого вида деятельности** детей применяются следующие **средства**:

двигательная	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий мячом и др.
предметная	образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.
коммуникативная	дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.
чтение художественной литературы	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
трудовая	оборудование и инвентарь для всех видов труда
продуктивная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение уделяется признанию приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности:

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и

самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В группе создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- образовательный челлендж,
- интерактивные праздники.

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную,

социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как

- форма организации жизни и деятельности детей,
- средство разностороннего развития личности;
- метод или прием обучения;
- средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции.

Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни группы, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

#### **МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ НА НЕДЕЛЮ**

	утро	прогулка	вечер
понедельник	<p><b>Совместная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Утренний сбор» (погружение в тему недели, обсуждение с детьми и фиксация планов на предстоящий день, установление благоприятного микроклимата)</li> <li>- трудовые поручения</li> </ul> <p><b>Самостоятельная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>игры по интересам в развивающих центрах</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение за состоянием погоды</li> <li>- трудовая деятельность</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- экспериментирование с объектами неживой природы</li> <li>- подвижные игры</li> <li>- сюжетно-ролевые игры</li> <li>- индивидуальная работа по развитию движений</li> <li>- оздоровительная ходьба или бег в конце прогулки</li> </ul>	<p><b>Совместная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- минутка безопасности / минутка здоровья (беседа о ЗОЖ)</li> <li>- чтение литературных произведений</li> <li>- сюжетно-ролевые игры</li> <li>- «Круг воспоминаний» (обсуждение прошедшего дня, что важного сделали, что получилось, над чем нужно поработать, развитие рефлексивных навыков)</li> </ul> <p><b>Индивидуальная работа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>рисование / конструирование</li> </ul> <p><b>Самостоятельная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>строительные игры</li> </ul>
вторник	<p><b>Совместная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Утренний сбор»</li> <li>- поэтическая минутка</li> <li>- подвижные / народные игры</li> <li>- воспитание КГН</li> </ul> <p><b>Самостоятельная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>изобразительная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение за птицами (животными)</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- подвижные игры</li> <li>- сюжетно-ролевые игры</li> <li>- индивидуальная работа по развитию движений</li> <li>- оздоровительная ходьба или бег в конце прогулки</li> </ul>	<p><b>Совместная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры по ознакомлению с окружающим миром / природой / опыты и эксперименты</li> <li>- дидактические игры по математике / сенсорике</li> <li>- «Круг воспоминаний»</li> </ul> <p><b>Индивидуальная работа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Окружающий мир / природа</li> </ul> <p><b>Самостоятельная деятельность:</b></p>

			Сюжетно-ролевые игры
среда	<p><b>Совместная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Утренний сбор»</li> <li>- игры на развитие мелкой моторики</li> <li>- речевые / словесные игры</li> </ul> <p><b>Самостоятельная деятельность:</b> в книжном уголке</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение за растениями (деревья, кустарники, цветы)</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- подвижные игры</li> <li>- сюжетно-ролевые игры</li> <li>- индивидуальная работа по развитию движений</li> <li>- оздоровительная ходьба или бег в конце прогулки</li> </ul>	<p><b>Совместная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- строительные игры / игры Воскобовича, с блоками Дьеныша, палочками Кюизенера</li> <li>- чтение литературных произведений</li> <li>- сюжетно-ролевые игры</li> <li>- «Круг воспоминаний»</li> </ul> <p><b>Индивидуальная работа:</b> развитие речи</p> <p><b>Самостоятельная деятельность:</b> игры в физкультурном уголке</p>
четверг	<p><b>Совместная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Утренний сбор»</li> <li>- рассматривание репродукций картин, иллюстраций, фотоальбомов / приобщение к искусству</li> <li>- музыкально-дидактические / слушание музыки/ хороводные игры / игры на развитие эмоций</li> </ul> <p><b>Индивидуальная работа:</b> музыка</p> <p><b>Самостоятельная деятельность:</b> игры в театральном уголке</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение за людьми, транспортом</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- трудовая деятельность</li> <li>- подвижные игры</li> <li>- сюжетно-ролевые игры</li> <li>- индивидуальная работа по развитию движений</li> <li>- оздоровительная ходьба или бег в конце прогулки</li> </ul>	<p><b>Совместная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- театрализованные игры</li> <li>- сюжетно-ролевые игры</li> <li>- «Круг воспоминаний»</li> </ul> <p><b>Индивидуальная работа:</b> Математика /</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Сказки фиолетового леса»</li> </ul> <p><b>Самостоятельная деятельность:</b> игры в речевом уголке</p>
пятница	<p><b>Совместная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Утренний сбор»</li> <li>- социально-коммуникативные игры /минутка вежливости / этикета</li> <li>- воспитание КГН</li> </ul> <p><b>Индивидуальная работа:</b> повторение стихов, потешек, считалок</p> <p><b>Самостоятельная деятельность:</b> настольно-печатные игры</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Целевые прогулки, экскурсии</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- подвижные игры</li> <li>- сюжетно-ролевые игры</li> <li>- индивидуальная работа по развитию движений</li> <li>- оздоровительная ходьба или бег в конце прогулки</li> </ul>	<p><b>Совместная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- культурно-досуговая деятельность</li> <li>- бытовой труд</li> <li>- «Круг воспоминаний»</li> </ul> <p><b>Индивидуальная работа:</b> лепка / аппликация</p> <p><b>Самостоятельная деятельность:</b> сюжетно-ролевые игры</p>

### Специфика организации образовательной деятельности в режимных моментах

Время в режиме дня	Формы организации	Назначение
<p><b>Занятие</b></p>	<p>Занятие – дело, занимательное и интересное детям, развивающее их. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Занятие проводится в виде:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательных ситуаций,</li> <li>- тематических событий,</li> <li>- проектной деятельности,</li> <li>- проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.</li> </ul> <p>В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания. При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.</p>	<p>- освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.</p>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей в группе</b></p>	<p>Для организации создаются различные центры активности. <b>В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет)</b> предусматривается следующий комплекс центров детской активности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке,</li> </ul>	<p>- самостоятельный выбор ребёнком содержания деятельности, ее времени и партнеров</p>

всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия

которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»,

	<p>«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»<sup>6</sup>.</p> <p>Педагог направляет и поддерживает свободную самостоятельную деятельность детей (создает проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживает познавательные интересы детей, изменяет предметно-развивающую среду и другое).</p>	
<p>Культурные практики</p>	<p>Педагог организывает во вторую половину дня. К культурным практикам относятся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая,</li> <li>- продуктивная,</li> <li>- познавательно-исследовательская,</li> <li>- коммуникативная,</li> <li>- чтение художественной литературы.</li> </ul> <p>Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);</li> <li>- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);</li> <li>- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);</li> <li>- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);</li> <li>- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность,</li> <li>- расширяют социальные и практические компоненты содержания образования,</li> <li>- способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности</li> </ul>

<sup>6</sup> Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года) – URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfa1faa1827ec8d72d4/download/5558/> (дата обращения 25.04.2023)

	<p>Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.</p> <p>В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.</p>	
--	---	--

#### 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка группе как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в группу, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в группе может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

#### Условия поддержки детской инициативы

<p>Уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы.</p>
<p>Организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности.</p>
<p>Расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов.</p>
<p>Поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения,</p>

похвалы.

Создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата.

Поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата.

Внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.

Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

#### **Возрастные особенности проявления детской инициативы и самостоятельности**

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

#### **Способы и приемы поддержки детской инициативы**

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

### 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными **целями** взаимодействия с семьями обучающихся являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных **задач**:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Срок проведения	Содержание работы
А ВГ УС Т	Анкетирование родителей – изучение потребностей и интересов семьи

	Анализ семей по социальным группам
	Заключение договоров, дополнительных соглашений с родителями
	Работа с родителями по благоустройству территории
Сентябрь	Оформление фотовыставки «До свиданья, лето!»
	Эколого-благотворительная акция «Добрые крышечки» (05.09)
	Памятка для родителей «Антитеррор»
	Консультация «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости»
	Конкурс семейных поделок из природного материала «Чудеса осени» (все возрастные группы)
	Общее родительское собрание «Задачи работы ДОУ в новом учебном году» (с участием инспектора по БДД, сотрудника ОНДиПР, сотрудника территориальной комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав). Выступление старшей мед. сестры на тему «Профилактика коронавируса, гриппа»
	Памятка «Родители, берегите детей!» (ПБ)
Октябрь	Групповое родительское собрание по годовым задачам в каждой возрастной группе. Ознакомление с нормативно-правовыми документами по защите прав и достоинств детей, планом работы по правовому воспитанию детей. Выбор родительского комитета
	Выступление на групповых родительском собрании: «Почему заговорить бывает трудно?» (Учитель-логопед)
	Консультация «Кризис 3 лет и его особенности» (Педагог-психолог)
	Видеопоздравление для бабушек и дедушек
	Консультация для родителей «Прививайте любовь к животным с детства»
	Видеопоздравление для бабушек и дедушек
	Акция «Сдай батарейку – спаси ежика»
	Памятка «Защита прав и достоинств ребенка в законодательных актах»
	Памятка «Правила перевозки детей в автомобиле»

Н о я б р ь	Оформление фотовыставки «Осень-раскрасавица»
	Памятка «Азбука для родителей. Учим детей правилам безопасности»
	Консультация «Воспитание без наказания»
	Оформление выставки «Рукодельница» (выставка поделок, выполненных мамами)
	Мастер-класс «Нравственно-патриотическое воспитание детей средствами фольклора через игру на народных инструментах – ложках»
	Памятка «Правильное питание детей дошкольного возраста»
	Консультация «День народного единства»
Д е к а б р ь	Консультация «Защита прав и достоинств ребенка в семье»
	Выставка рисунков «Разноцветный мир» (08.12)
	Консультация «О музыкальном развитии ребенка»
	Памятка «Права ребенка»
	Памятка «Как и на чем безопасно кататься с горки»
	Экологическая акция «Не рубите елочку!» (выставки елочек, изготовленных из бросового материала)
	Памятка для родителей «Равный среди равных»
	Памятка «Елочка, зажгись!»
Я н в а р ь	Буклет «Всемирный день «СПАСИБО»
	Оформление фотовыставки «Зимние забавы»
	Привлечение родителей к сооружению зимних построек на участках. Конкурс «Постройки из снега и льда»
Ф е в р а л ь	Консультация «Как предупредить весенний авитаминоз»

	«Классическая музыка в детстве – хороший воспитатель и надежный друг на всю жизнь»
	Стенгазета «Лучше папы друга нет»
	Консультация для родителей «Роль семьи в сохранении родного языка»
	Консультация «Папа как пример для ребенка»
Март	Выставка рисунков «Портрет мамы»
	Консультация «Какая мама нужна ребенку»
	Памятка «Не бей меня, мама...»
	Консультация для родителей "Значение театрализованной деятельности на развитие речи ребенка"
	Памятка «Меры предосторожности при гололеде»
	Памятка «Осторожно – сосульки!»
Апрель	День открытых дверей
	Консультация «Как завоевать авторитет в глазах своего ребенка»
	Памятка «Сохрани самое дорогое (Поставь защиту на окна)»
	Памятка «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности»
	Родительский субботник. Уборка территории детского сада
Май	Консультация «Расскажите детям о пожарной безопасности»
	Консультация «Успех профилактики дорожно-транспортных происшествий с детьми»
	Групповое итоговое родительское собрание
	Анкетирование родителей «Ваше мнение о работе ДОО»
	Общее родительское собрание «Об итогах работы за год. О летней оздоровительной работе»

**ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**  
**Программа познавательно-творческого развития детей «Сказки фиолетового леса**  
**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

**Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Программа включает в себя пять модулей образовательной деятельности:

1. Сенсорное развитие (цвет, форма, величина).
2. Интеллектуальное развитие (на основе наглядно действенного мышления)
3. Творческое развитие (воображение, творчество).
4. Математическое развитие (количество, счет, пространственные отношения, форма, размер).
5. Развитие речи.

Программа разработана таким образом, что происходит интеграция различных направлений образовательного процесса. В игровых ситуациях на фоне преобладающего логико-математического развития частично решаются вопросы других образовательных областей.

Социально – коммуникативное развитие:

- развитие позитивного самоощущения, что связано с состоянием раскрепощённости, уверенности в себе, ощущением свободы и комфорта;
- развитие коммуникативной культуры;
- обсуждение и закрепление нормам и правил поведения, принятых в социальном обществе;
- развитие умения планировать и организовывать свою деятельность;
- развитие концентрации и настойчивости при выполнении заданий.

Познавательное развитие:

- ознакомление с окружающей действительностью;
- развитие умения составлять целое из разного количества частей, делить целое на части;
- дальнейшее постижение геометрических фигур, развитие умения составлять фигуры по алгоритму, схеме;
- дальнейшее ознакомление с цифрами, порядковым и количественным значением числа; усвоение счёта и отсчёта в пределах десяти.
- развитие умение составлять цифры из частей, одну цифру в другую, понимание отношения чисел в числовом ряду;
  - закрепление понятий больше, меньше;
- продолжать знакомство с цветами спектра;
- развитие пространственных представлений;
- развитие глазомера, умения определять высоту предметов и их порядковый номер;
- развитие умение группировать предметы, классифицировать, анализировать;
- развитие психических функций.

Речевое развитие:

- обогащение активного словаря;

- развитие умения составлять рассказы на заданные темы;
- придумывать названия составленным предметным силуэтам,
- рассказывать о назначении предметов;
- развитие умения осуществлять звукобуквенный анализ, составление букв из частей по графическому образцу, придумывание и видоизменение слов;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи.

*Художественно-эстетическое развитие:*

- развитие умения рисовать, дорисовывать предметы;
- развитие умения «вышивать» узоры, придумывать на что они похожи;
- развитие конструктивных способностей;
- представлять себя персонажем и от его лица рассказывать, показывать, как он будет действовать.

*Физическое развитие:*

- развитие координации действий «глаз-рука»;
- развитие общей и мелкой моторики.

*Содержание Программы реализуется через игровое взаимодействие детей и взрослых в сюжетных линиях сказок фиолетового леса:*

1. *Сюжет – это приключения персонажей в Фиолетовом лесу, во время которых происходят различные превращения и чудеса, случаются фантастические вещи. Например, в Школе Волшебства невозможно просто так перевернуть стулья, а надо решить задачу, или в Замке Превращений есть комната теней, в которой по виртуальной тени части предмета проявляются целые и реальные.*
2. *Игровые действия – это складывание путем трансформации, расположение деталей на игровом поле по определенному алгоритму, составление из частей по образцу и замыслу, инурование с помощью графического диктанта, конструирование контура по точкам координации сетки.*
3. *Игровые роли выполняют персонажи, такие как Гусь-капитан и Лягушки-матросы, Манголик и его труппа, Околесик и гномы – будущие волшебники, знаменитый фокусник Филимон Коттерфильд и другие. Взрослый или ребенок, действуя с развивающей игрой, от лица персонажа решают проблемные ситуации и логические задачи, отвечают на различные вопросы.*

*Использование сказочных сюжетов и сказочной среды, завуалированность задач и заданий делают обучение опосредованным, придают игровую форму взаимодействию детей и взрослых, реализуют игровую мотивацию. Кроме того, все это создает эмоционально-положительный фон, вызывает ощущение радости и переживание удовлетворения от деятельности.*

*Содержание Программы представлено в виде игровых ситуаций, которые по своей сути являются совместной игровой деятельностью взрослых и детей. При ее организации взрослый говорит от лица автора-рассказчика и имени персонажей, которые появляются постепенно в течение всего учебного года. Все вместе рассматривают нового персонажа, дети описывают его, высказывают предположения, почему у сказочного героя такое имя, что оно может означать. Характерные проявления героя предполагают использование различных методических приемов и способов познания, например, умный загадывает загадки, аккуратный сортирует и обобщает, а легкомысленный допускает ошибки. Взрослый как участник игры дает возможность детям подумать и самостоятельно выполнить действия, решить задачу, ответить на вопрос.*

*Некоторые игровые ситуации выстроены таким образом, что ребенку дается возможность предложить решение, выбрать способы действия, любую игру и придумать сюжетную линию. Затем взрослый выбирает наиболее интересные детские варианты и исходя из этого организовывает дальнейших ход игровой ситуации.*

*В конце игровой ситуации детям задаются итоговые вопросы, которые показывают, внимательно ли дети слушали сюжет, что усвоили и запомнили, что понравилось или, наоборот, не понравилось.*

*Методы и приемы:*

- дидактические игры,
- проблемные ситуации,
- логические задачи,
- задачи, развивающие волевую регуляцию, умение действовать по заданным правилам, условиям,
- игры с кругами Эйлера,
- графические диктанты,
- беседы.

***Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики образовательных потребностей и интересов***

*Организация взаимодействия взрослых с детьми строится на основе партнерских отношений и личностно-порождающем взаимодействии. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.*

*Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагог строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.*

*Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств:*

- *Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.*
- *Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.*
- *Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.*
- *Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому,*

чтобы он принял собственное.

- Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.
- Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

#### **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность по Программе организуется как совместная деятельность педагога и детей (занятия), самостоятельная деятельность детей.

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов в соответствии с возрастом организуется образовательная деятельность.

#### **Способы и направления поддержки детской инициативы**

Соответствуют пункту 2.4. обязательной части Программы.

#### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в дошкольном возрасте. Поэтому педагог включает родителей в образовательный процесс, как активных участников процесса воспитания и развития их детей.

Тесное, открытое, доверительное и интенсивное сотрудничество с семьей делает успешной работу по реализации Программы.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. Большинство родителей готовы активно участвовать в развитии и воспитании своих детей, но этому мешает отсутствие у них необходимых знаний и умений, поэтому методическое сопровождение семьи в вопросах развития и воспитания детей является важным разделом работы педагога, включающей:

- ознакомление родителей с содержанием работы в рамках Программы на организационном родительском собрании;
- семинары-практикумы;
- индивидуальные рекомендации и консультации;
- оформление информационных стендов;
- проведение открытых занятий с участием родителей 1 раз в год;
- ознакомление родителей с результатами работы по Программе на итоговом родительском собрании.

## **2.7. Рабочая программа воспитания**

### **2.7.1. Целевой раздел**

#### **Пояснительная записка**

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель

образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде<sup>7</sup>.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России<sup>8</sup>.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>9</sup>.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые

---

<sup>7</sup> Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063)

<sup>8</sup> Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

<sup>9</sup> Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

### **Цели и задачи воспитания**

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### **2.7.1.2. Направления воспитания**

#### **Патриотическое направление воспитания.**

1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### **Духовно-нравственное направление воспитания.**

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### **Социальное направление воспитания.**

1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### **Познавательное направление воспитания.**

1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### **Трудовое направление воспитания.**

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### **Эстетическое направление воспитания.**

1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

### 2.7.1.3. Целевые ориентиры воспитания

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы

дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

#### Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда,

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

## 2.7.2. Содержательный раздел Программы воспитания

### 2.7.2.1. Уклад образовательной организации

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни группы, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад группы – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

#### Основные характеристики уклада группы

Характеристика	Описание
Принципы жизни и воспитания в группе	<p>Процесс воспитания построен на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принцип гуманизма (приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, ответственности, трудолюбия, правовой гражданственности, культуры, патриотизма, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования);</li> <li>- принцип ценностного единства и совместности (единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение);</li> <li>- принцип общего культурного образования (воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона);</li> <li>- принцип следования нравственному примеру (пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни);</li> <li>- принципы безопасной жизнедеятельности (защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения);</li> <li>- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого (значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения);</li> </ul>

	<p>- принцип инклюзивности (организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования).</p>
<p>Отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам группы</p>	<p>Отношения с воспитанниками, родителями и сотрудниками в группе имеют личностно-развивающий и гуманистический характер.</p> <p>Отношение педагога к воспитаннику как к самоценности и как к субъекту собственной деятельности позволяет организовывать развивающие диалоги. В общении с детьми мы придерживаемся определённых позиций, которые помогают устанавливать с детьми отношения взаимного уважения и доверия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слушая ребенка, даём ему понять и почувствовать, что понимаем его состояние, чувства, связанные с тем событием, о котором он рассказывает;</li> <li>- слушая ребенка, следим за его мимикой и жестами, анализируем их. Иногда дети уверяют, что у них все в порядке, но дрожащий подбородок или блестящие глаза говорят совсем о другом. Когда слова и мимика не совпадают, всегда отдаём предпочтение мимике, выражению лица, позе, жестам, тону голоса;</li> <li>- поддерживаем и подбадриваем ребенка без слов. Улыбаемся, обнимаем, подмигиваем, киваем головой, смотрим в глаза, берём за руку;</li> <li>- следим за тем, каким тоном отвечаем на вопросы ребенка. Тон «говорит» не менее ясно, чем слова. Тон не может быть насмешливым;</li> <li>- поощряем ребенка, поддерживаем разговор, демонстрируем заинтересованность в том, что он вам рассказывает.</li> </ul> <p>Педагогический коллектив придерживается определённых норм в общении с родителями (законными представителями) воспитанников:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обращение к родителям допустимо только на «вы», по имени и отчеству;</li> <li>- в речи педагогов и других сотрудников не должно быть сленга и ненормативной лексики;</li> <li>- тон общения всегда ровный и дружелюбный, без повышения голоса;</li> <li>- все педагоги соблюдают границы своих компетенций – в каких случаях и о чем они могут говорить с родителями сами, а в каких предлагают обратиться к заведующему или заместителю заведующего по ВОР. К такой категории относятся все случаи конфликтов, чрезвычайных происшествий, травм и т. п.;</li> <li>- педагог всегда приветствует родителей и детей первым, выходит к ним навстречу. Улыбка – обязательная часть приветствия. Когда педагог описывает ситуации, которые произошли с ребенком в группе, никогда не оценивает их.</li> </ul>
<p>Ключевые правила группы</p>	<p>Детско-взрослое сообщество – один из главных механизмов воспитания ребенка, который строится на системе связей и отношений участников этого сообщества. Поэтому в каждой группе нашего детского сада имеются свои правила и нормы жизни (с учетом возраста детей и воспитательных задач). Правила жизни в группе позволяют всем чувствовать себя комфортно, спокойно и защищенно. Задача норм и правил, которые вводятся, – прежде всего социализация воспитанников, их социально-коммуникативное развитие. При разработке и введении правил педагоги нашего</p>

	<p>детского сада руководствуются памяткой «Правила для правил» (Ю.В. Илюхина), которая гласит, что:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правила рождаются не «снаружи», а в процессе обсуждения, моделирования ситуации, предлагаются детьми;</li> <li>- формулируется как желаемое поведение;</li> <li>- изображены схематично;</li> <li>- выполняются всеми участниками;</li> <li>- работают без исключения.</li> </ul> <p>Также в группе разработан и действует «Кодекс этики и служебного поведения работников».</p>
Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в группе	<p>Традиции, сложившиеся в детском саду, создают особую атмосферу, когда дети, педагоги и родители действительно ощущают себя членами единого сообщества. К таким традициям относятся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Образовательная афиша»: отображает мероприятия, в которых бы хотели участвовать родители (законные представители), средство вовлечения родителей в единое образовательное пространство;</li> <li>- «Чудо вернисаж»: дети «публикуют» свои работы (рисунки, поделки и т.д., а родители дают им названия;</li> <li>- «Утренний сбор»: обсуждение с детьми и фиксация планов на предстоящий день, установление благоприятного микроклимата;</li> <li>- «Круг воспоминаний»: обсуждение прошедшего дня, что важного сделали, что получилось, над чем нужно поработать, развитие рефлексивных навыков;</li> <li>- «Стул именинника»: поздравление именинника, высказывание пожеланий, дарение подарков;</li> <li>- «Гость группы»: расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков;</li> <li>- «Создание музейных экспозиций» и др.</li> </ul>
Особенности РППС, отражающие образ и ценности группы	<p>РППС в группе даёт возможность ребёнку ощутить и увидеть себя в «своём» пространстве, проявить активность, инициативность, автономность, понять собственную значимость. Участниками педагогического процесса создана атмосфера тепла и мягкости, как в доме, где живут дети. Именно живут, а не обучаются или только играют.</p> <p>Пространство каждой группы в нашем детском саду разделено на несколько зон (центров), разнообразного содержания, где каждый ребенок может найти себе занятие по душе, уединиться или поиграть в компании с друзьями, а также имеется место, где можно собраться большей частью группы. Следует отметить, что у каждого центра имеется своё название и эмблема. Наполняемость зон отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком и включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знаки и символы государства, региона, города, организации и группы (каждая группа имеет флаг, эмблему и гимн).</li> </ul> <p>РППС отражает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- региональные, этнографические, и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация;</li> <li>- ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей. РППС обеспечивает - возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира;</li> <li>- возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов</li> </ul>

	<p>семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.).</p> <p>Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде; - обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;</p> <p>- погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.</p>
Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности)	<p>Реализация социокультурного контекста группы опирается на построение социального партнерства образовательного учреждения. МАДОУ «Детский сад № 19» осуществляет взаимодействие с:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- МАОУ «Средняя образовательная школа № 24»,</li> <li>- Сельский клуб-библиотека,</li> <li>- Общая врачебная практика (ОВП) п. Кедровое,</li> <li>- Физкультурно-оздоровительный комплекс «Кедр»,</li> <li>- ОГИБДД МО МВД России «Верхнепышминский»,</li> <li>- ОНДиПР ГО Верхняя Пышма, ГО Среднеуральск УНД и ПР ГУ МЧС России по Свердловской области.</li> </ul> <p>В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.</p>

### 2.7.2.2. Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

#### Воспитывающая среда включает:

Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе	<p>Организация видов деятельности, в которых ребёнку открываются смысл и ценность человеческой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Читаем вместе» (содержание формата «Читаем вместе» дает ребенку опыт осмысленного слушания произведений детской художественной литературы, в которых раскрываются базовые ценности российского общества — уважение к старшим, к труду других людей, помощь и забота о младших, любовь к своей малой родине и родной стране и др. После прочтения стихотворения, рассказа, сказки педагога или родители обсуждают с детьми, о чем в них говорится, почему их герои поступили так или иначе, помогая ребенку (детям) понять смысл данного произведения.)</li> <li>- «Смотрим вместе» (содержание формата «Смотрим вместе» предлагает материал для осмысленного совместного просмотра педагога с детьми визуального контента (мультфильмов, кинофильмов и др.). Педагог по определенному алгоритму организует совместный просмотр. Каждый просмотр посвящен какой-либо ведущей ценности. В дошкольном возрасте большое значение имеет возникновение эмоционального образа, который способствует и раскрытию смысла, и регуляции поведения ребенка. Поэтому для ребенка важна эмоция, которую нужно поддержать, обозначить и проговорить)</li> </ul>
Условия обретения ребёнком	<p>Активная, самостоятельная апробация каждым ребёнком инструментального и ценностного содержания, полученного от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт:</p>

<p>первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества</p>	<p>- в рамках формата «Читаем вместе» (обращение к опыту детей после прочтения художественных произведений, предлагая им подумать, как поступили бы они на месте героев, изобразить наиболее запомнившиеся эпизоды, создать свои иллюстрации, из которых затем может сложиться самодельная книжка, рисованный мультфильм, настольный, кукольный или теневой театр и т. д.)</p> <p>- в рамках формата «Смотрим вместе» (После просмотра и обсуждения визуального контента организуются игры, рисование и другие активности, помогающие ребенку осмыслить увиденное, попробовать отразить свое отношение к семье, природе, труду, красоте, дружбе как ценности)</p> <p>- в рамках формата «Играем вместе» приобретает опыт действия на основе сложившегося отношения к ценности, нравственного поступка, опыт ошибок и их преодоления. В игре ребенок получает возможность действия на основе эмоционального образа, с которым он знакомится в книге и фильмах.</p> <p>В детском игровом сообществе, создаются условия для освоения важнейших культурных практик, как основы самостоятельного целесообразного действия, осознанного нравственного поведения. Игра становится условием для проживания ребенком и представлений, и отношений, и первичного опыта действия. Игры связаны с определенной ценностью не в сознании ребенка, а в опыте педагога и в содержании воспитательной работы.</p> <p>- в рамках формата «Трудимся вместе» ребенок приобретает опыт трудового усилия, проживания ценности труда как возможности деятельной помощи и заботы. Проектируются не только трудовые акции и ключевые дела года, труд вводится в ежедневную жизнь воспитанников, сопровождается в семье с помощью предложенных советов родителям, совместных в ними трудовых дел.</p> <p>- в рамках формата «Мастерим вместе» ребенок приобретает опыт творческого осмысления ценностей. Большим воспитательным потенциалом обладают художественный труд, конструирование, дизайн, детское изобразительное искусство (лепка, аппликация, рисование), содержание которых направлено на мотивированное приобщение детей к традициям и ценностям семьи, народа (этноса), всего человечества. В разных формах взаимодействия с другими детьми и взрослыми ребенок создает различные игрушки, сооружения, подарки, сувениры, предметы для оформления интерьера и оснащения образовательного процесса (дидактические игры, макеты, муляжи). Такая деятельность воспитывает эмоционально-ценностное отношение к природе, человеку, семье, детскому саду, городу (населенному пункту), родному краю, культурному наследию и формирует позицию созидателя (а не потребителя): «Я — мастер (созидатель, творец)», «я умею мастерить (создавать, делать, украшать, чинить, обустроить)», «я умелый (умелая)», «Мы мастерим (творим) вместе».</p>
<p>Условия становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-</p>	<p>Самостоятельная активность, в рамках которой ребенок реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей. Активность проявляется</p> <p>- в групповых центрах, обеспечивающих вариативность действий детей, свободный доступ детей к материалам и пособиям</p>

детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество	
---	--

### 2.7.2.3. Общности образовательной организации

В группе создана общность «педагог - родители (законные представители)» реализуется через «Родительский патруль», который состоит из числа родителей (законных представителей), членов семей, из которых дети посещают группу, выразивших согласие на участие в работе родительского патруля, а так же лиц, ответственных за организацию деятельности по профилактике ДДТТ в ДОО. Цель родительского патруля – повышение культуры поведения обучающихся на дороге, снижению уровня детского дорожно-транспортного травматизма, формирования стереотипа законопослушного поведения на проезжей части, повышения уровня ответственности родителей за формирование у детей навыка безопасного поведения на проезжей части. Разработано положение и план работы родительского патруля.

### 2.7.2.4. Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО: образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания; образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания; образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания; образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания; образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

### Решение задач воспитания в рамках образовательных областей

ОО	Ценности	Задачи
СКР	Родина, Природа, Семья, Человек, Жизнь, Милосердие, Добро, Дружба, Сотрудничество, Труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</li> <li>- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;</li> <li>- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</li> <li>- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;</li> <li>- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</li> <li>- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других</li> </ul>

		людей.
ПР	Человек, Семья, Познание, Родина, Природа	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>
РР	Культура, Красота	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</li> <li>- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>
ХЭР	Красота, Культура, Человек, Природа	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</li> <li>- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;</li> <li>- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;</li> <li>- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</li> <li>- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> </ul>
ФР	Жизнь, Здоровье	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;</li> <li>- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.</li> </ul>

#### 2.7.2.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации

##### 1) Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

### **Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей)**

- родительское собрание;
- круглые столы;
- родительские клубы;
- мастер-классы;
- мероприятия различной направленности;
- акции;
- дни открытых дверей;
- марафон;
- выпуски семейных газет;
- видеоблог и др.

#### **2) События образовательной организации**

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным является не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент:

- проекты воспитательной направленности,
- праздники и развлечения,
- тематические дни и недели,
- общие дела,
- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка),
- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее),
- свободная игра,
- свободная деятельность детей.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

#### **Совместная деятельность в образовательных ситуациях.**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению Программы, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное);
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

#### Календарный план работы с родителями по программе воспитания

Срок проведения	Содержание работы	Ответственные
<b>Сентябрь</b>	Памятка для родителей «Антитеррор»	Воспитатели
<b>Октябрь</b>	Консультация для родителей «Прививайте любовь к животным с детства»	Воспитатели
<b>Ноябрь</b>	Консультация «День народного единства»	Воспитатели
<b>Декабрь</b>	Памятка для родителей «Равный среди равных»	Воспитатели
<b>Январь</b>	Буклет «Всемирный день «СПАСИБО»	Воспитатели
<b>Февраль</b>	Консультация для родителей «Роль семьи в сохранении родного языка»	Воспитатели
<b>Март</b>	Консультация для родителей "Значение театрализованной деятельности на развитие речи ребенка"	Воспитатели
<b>Апрель</b>	Консультация «Читайте детям книги»	Воспитатели
<b>Май</b>		

#### 2.7.2.6. Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды ДОО предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО (Знаки и символы государства, региона,	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Визитная карточка» группы,</li> <li>- патриотическая зона,</li> <li>- музей народных кукол,</li> <li>- информация в родительских уголках и др.</li> </ul>
---	---

населенного пункта и ДОО)	
Компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность	- Макеты, мини-лаборатории, игры экологического характера, уголок природы, цветники
Компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности	- центр игры
Компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей	демонстрационный картинный материал, альбомы, игрушки, лэпбуки, библиотека, медиатека, картотеки, настольно-печатные игры по теме «Моя семья» и пр.
Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира	- центр экспериментирования с традиционным и нетрадиционным оборудованием, - демонстрационный картинный материал, - альбомы, картотеки, аудиотеки, - настольно-печатные игры по теме с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.
Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства	- уголок труда - демонстрационный материал, альбомы, игрушки, библиотека, картотеки, аудиотеки, настольно-печатные игры по теме «Труд» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.
Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления	- «Центр здоровья» с традиционным и нетрадиционным спортивным оборудованием, - «Уголок уединения», - тренажеры для профилактики нарушений зрения,

здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта	<ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты и оборудование для подвижных, народных, спортивных игр, игры для развития и коррекции общей и мелкой моторики, профилактики нарушений опорно-двигательного аппарата, осанки, зрения, развития речевого дыхания,</li> <li>- демонстрационный материал, альбомы, игрушки, лэпбуки, библиотека, картотеки, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.</li> </ul>
Компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа	<ul style="list-style-type: none"> <li>- музей народной куклы,</li> <li>- макеты, фотоальбомы, игры, ЭОР, позволяющие познакомиться с достопримечательными местами, памятниками,</li> <li>- наглядно-демонстрационный материал, игры, ЭОР, позволяющие познакомиться с традициями, обрядами, фольклором и др</li> </ul>

### 2.7.2.7. Социальное партнерство

МАОУ «СОШ №24»	<p>Работа с детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместные мероприятия,</li> <li>- проекты,</li> <li>- акции,</li> <li>- экскурсии и др.</li> </ul> <p>Взаимодействие педагогов ДОУ и школы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- посещение воспитателями уроков, а учителями – занятий;</li> <li>- участие в семинарах, мастер- классах;</li> <li>- проведение совместных педагогических советов;</li> <li>- организация круглых столов педагогов ДОУ и учителей школы;</li> <li>- проведение диагностики о готовности детей к школе;</li> <li>- сотрудничество медицинских работников ДОУ и школы;</li> </ul>
Сельский клуб-библиотека	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместные мероприятия,</li> <li>- участие в праздниках,</li> <li>- проекты,</li> <li>- выставки,</li> <li>- литературные вечера,</li> <li>- использование фонда библиотеки для организации занятий с детьми, воспитателями и родителями.</li> </ul>

Физкультурно-оздоровительный комплекс «Кедр»	- участие в соревнованиях, - экскурсии, - посещение секций, - проведение совместных тренировок и др.
Общая врачебная практика ОВП	- совместный с поликлиникой мониторинг здоровья детей, - профилактические осмотры детей, - повышение квалификации медицинского персонала
ГИБДД г.Верхняя Пышма	- участие в акциях, конкурсах, челлинджах, - проведение мероприятий с участием сотрудников ГИБДД, - участие сотрудников ГИБДД в семинарах, круглых столах, родительских собраниях ДОО
Госпожнадзор п. Кедровое	- проведение мероприятий с участием сотрудников ГИБДД, - участие сотрудников ОНДиПР в семинарах, круглых столах, родительских собраниях ДОО

### 2.7.3. Организационный раздел Программы воспитания

#### 2.7.3.1. Кадровое обеспечение

Сведения о педагогах		
Фамилия, имя, отчество	Касаткина Ирина Борисовна	Немчинова Марина Валерьевна
Образование	Ирбитское педагогическое училище	Академия управления и предпринимательства (институт); ФГАОУ ВО «Российский государственный профессионально-педагогический университет»
Специальность Квалификация	Воспитатель Воспитатель детей дошкольного возраста	Воспитатель Воспитатель детей дошкольного возраста
Педагогический стаж	40 лет	4 года
Квалификационная категория	Первая	-
Курсы повышения квалификации	1.ООО «ЗСЦПО» повышение квалификации «Обучение педагогических работников навыкам первой доврачебной помощи: реализация требований 273-ФЗ», 72 часа, с 27.07.2020 по 24.08.2020г 2. НОЧУ ДПО «Центр повышения	1.НОЧУ ДПО «Центр повышения квалификации, подготовки и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал» по программе «Образовательные возможности проектной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС ДО» 36 часов. С30.03.2020 по 31.03.2020гг. 2.ООО «ЗСЦПО» повышение квалификации «Обучение

	<p>квалификации, подготовки и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал» по программе «Эффективные способы развития познавательной мотивации и инициативы методом экспериментирования в дошкольных образовательных организациях в соответствии с ФГОС ДО», с 21.10.2021 по 30.10.2021г., 36 часов.</p> <p>3. ООО Центр инновационного образования и воспитания» по программе «Коррекционная педагогика и особенности образования и воспитания детей с ОВЗ», 73 часа, 2021г</p> <p>4. НОЧУ ДПО «Центр повышения квалификации, подготовки и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал» по программе «Современные технологии дошкольного образования в деятельности воспитателя в соответствии с ФГОС ДО», 21.03.2022 – 01.04.2022г., 72 часа</p>	<p>педагогических работников навыкам первой доврачебной помощи: реализация требований 273-ФЗ», 72 часа, с 27.07.2020 по 24.08.2020г.</p> <p>3.НОЧУ ДПО «Центр повышения квалификации, подготовки и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал» по программе «Современные методы игровой деятельности в работе с дошкольниками в условиях реализации ФГОС ДО», 24 час, с 09.10.2020 по 29.10.2020г.</p> <p>4.НОЧУ ДПО «Центр повышения квалификации, подготовки и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал» по программе «Создание коррекционно-развивающей среды, содержание и технологии инклюзивного образования детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО», 36 часов, с 21.10.2021 по 30.10.2021г.</p> <p>5.НОЧУ ДПО «Центр повышения квалификации, подготовки и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал» по программе «Применение дистанционных технологий в ДОУ: особенности работы с детьми дошкольного возраста», 36 часа, с 29.03.2021 по 12.04.2021г.</p> <p>6.ООО Центр инновационного образования и воспитания» по программе «Коррекционная педагогика и особенности образования и воспитания детей с ОВЗ», 73 часа, 2021г.</p> <p>7.НОЧУ ДПО «Центр повышения квалификации, подготовки и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал» по программе «Ранняя профориентация детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО», 21.03.2022 – 01.04.2022г., 72 часа.</p> <p>8. НОЧУ ДПО «Центр повышения квалификации, подготовки и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал» по программе «Разработка специальной индивидуальной программы развития (СИПР) ребенка с ограниченными возможностями здоровья в условиях реализации ФГОС ДО» 01.11.2022 – 03 11.2022 г., 24 часа</p>
Основное место работы	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 19»

### 2.7.3.2. Нормативно-методическое обеспечение

Для реализации программы воспитания используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

Организация совместной работы с объектами социальной сферы строится на основе договорных отношений:

- Договор о сотрудничестве с Сельским клубом-библиотекой,
- Договор о сотрудничестве с Физкультурно-оздоровительным комплексом «Кедр»,

### 2.7.3.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в группе не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в группе лежат традиционные ценности российского общества. Созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности:

1. Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития.
2. Обучающиеся с особыми образовательными потребностями (ООП):
  - с ОВЗ и (или) инвалидностью,
  - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети,
  - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации,
  - одаренные обучающиеся.
3. Дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации.
4. Дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении.
5. Обучающиеся «группы риска».

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В группе созданы следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе

социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

### 2.8. Календарный план воспитательной работы

В образовательную программу включена матрица воспитательных событий (таблица 1), составленная в соответствии с направлениями воспитания, определенными в рабочей программе воспитания. Матрица воспитательных событий служит основой для разработки календарного плана воспитательной работы, утверждаемого ежегодно. В календарный план воспитательной работы в обязательном порядке включаются воспитательные события, указанные в Примерном перечне основных государственных и народных праздников, памятных дат (пункт 36.4 ФОП дошкольного образования).

*Таблица 1*

**Матрица воспитательных событий**

Месяц	Направления воспитания в дошкольной образовательной организации	События и праздники	Мероприятия	Ответственные
<b>Сентябрь</b>	Духовно-нравственное	Международный день благотворительности (5 сентября)	Эколого-благотворительная акция «Добрые крышечки»	Воспитатели
	Трудовое	День воспитателя и всех дошкольных работников (27 сентября)	Видеопоздравление работникам детского сада	Воспитатели
	Познавательное	День знаний (1 сентября)	Развлечение	
	Социальное	День солидарности в борьбе с терроризмом (3 сентября)	Стенгазета «Детям нужен мир!»	Воспитатели
<b>Октябрь</b>	Духовно-нравственное	Международный день пожилых людей (1 октября)	Видеопоздравление для бабушек и дедушек	Воспитатели

	Познавательное	Всемирный день защиты животных (4 октября)	Акция «Сдай батарейку – спаси ежика»	Воспитатели
	Социальное	День отца в России (третье воскресенье октября)	Поздравительная открытка	Воспитатели
<b>Ноябрь</b>	Патриотическое	День народного единства (4 ноября)	Развлечение	Воспитатели, Музыкальный руководитель
	Социальное	День матери в России (27 ноября)	Утренник, плакат-поздравление для мам	Воспитатели, Музыкальный руководитель
<b>Декабрь</b>	Патриотическое	День неизвестного солдата (3 декабря)	Беседа «День неизвестного солдата»	Воспитатели
		День Героев Отечества (9 декабря)	Беседа « День героев Отечества» с презентацией	Воспитатели
	Духовно-нравственное	Международный день инвалидов (3 декабря)	Просмотр мультпликационного фильма «Цветик-Семицветик»	Воспитатели
	Эстетическое	Международный день художника (8 декабря)	Выставка рисунков «Разноцветный мир»	Воспитатели
		День заворачивания подарков (30 декабря)	Беседа «Подарок для друга»	Воспитатели
<b>Январь</b>	Познавательное	День Лего (28 января)	Коллективная поделка из «Лего»	Воспитатели
	Социальное	Всемирный день «спасибо» (11 января)	Беседа о правилах хорошего тона	Воспитатели
<b>Февраль</b>	Патриотическое	День защитника Отечества	Открытка папам	Воспитатели
	Познавательное	День российской науки (8 февраля)	Экспериментальная деятельность	Воспитатели
	Социальное	Международный день родного языка (21 февраля)	Беседа «Международный день родного языка»	Воспитатели
<b>Март</b>	Социальное	Международный женский день	Утренник посвященный 8марта	Воспитатели, Музыкальный руководитель
	Эстетическое	Всемирный день театра (27 марта)	Театрализованный конкурс сказок	Воспитатели

<b>Апрель</b>	Трудовое	Международный день детской книги (2 апреля)	Выставка «Моя любимая книга»	Воспитатели
<b>Май</b>	Трудовое	День весны и труда (1 мая)	Субботник на участке	Воспитатели
<b>Июнь</b>	Патриотическое	День русского языка (6 июня)	Беседа «День родного языка»	Воспитатели
		День России (12 июня)	Развлечение	Воспитатели, Музыкальный руководитель
		День памяти и скорби (22 июня)	Стенгазета «Мы помним»	Воспитатели
	Духовно-нравственное	Международный день защиты детей (1 июня)	Развлечение	Воспитатели, Музыкальный руководитель
<b>Июль</b>	Духовно-нравственное	День семьи, любви и верности (8 июля)	Стенгазета «Моя семья»	Воспитатели
<b>Август</b>	Патриотическое	День государственного флага Российской Федерации (22 августа)	Аппликация «Российский флаг»	Воспитатели
	Физическое и оздоровительное	День физкультурника (12 августа)	Спортивный праздник	Воспитатели, Инструктор по физической культуре

## **ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

### **Программа познавательно-творческого развития детей**

#### **«Сказки фиолетового леса»**

#### **Рабочая программа воспитания**

#### **Целевой раздел**

#### **Пояснительная записка**

*Цели воспитательной деятельности: воспитание интереса к познавательно-исследовательской деятельности, желания решать проблемные ситуации практическим путем.*

*Задачи:*

- 1. Создать условия для становления элементов коммуникативной культуры – умения слушать друг друга и договариваться между собой в процессе решения различных задач, умения работать в парах.*
- 2. Создать условия для становления эстетического отношения к окружающему миру, так как игры имеют яркое эстетическое оформление.*
- 3. Развивать навыки инициативности, стремления к самоорганизации в игровой и творческой видах деятельности.*

*Создать условия для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям.*

#### **Направления воспитания**

*Программа реализуется через познавательное направление воспитания.*

- 1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.
- 2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 3) Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка, поэтому занятия по Программе строятся на основе сказок (сказочных историй), в ходе ознакомления с которыми, познавая, дети помогают сказочным персонажам.
- 4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

***Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы***

<i>Направление воспитания</i>	<i>Ценности</i>	<i>Целевые ориентиры</i>
Познавательное	Познание	Любознательный, активный в поведении и деятельности.

***Содержательный раздел программы воспитания  
Воспитывающая среда образовательной организации***

*Соответствует пункту 2.7.2.2. Программы*

***Задачи воспитания в образовательных областях***

*Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.*

***Решение задач воспитания в рамках образовательных областей***

<i>ОО</i>	<i>Ценности</i>	<i>Задачи</i>
<i>СКР</i>	<i>Сотрудничество, Труд</i>	<i>- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; - создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению умственных и нравственных сил для решения поставленной задачи.</i>
<i>ПР</i>	<i>Человек, Семья, Познание, Родина, Природа</i>	<i>- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны.</i>
<i>РР</i>	<i>Культура, Красота</i>	<i>- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения.</i>
<i>ХЭР</i>	<i>Культура,</i>	<i>- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-</i>

	<i>Человек</i>	<i>образного способов его освоения детьми.</i>
<i>ФР</i>	<i>Жизнь, Здоровье</i>	<i>- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.</i>

**Формы совместной деятельности в образовательной организации**

*Соответствует пункту 2.7.2.5. Программы*

**Организация предметно-пространственной среды**

*Соответствует пункту 2.7.2.6. Программы*

**Организационный раздел Программы воспитания**

**Кадровое обеспечение**

*Соответствует пункту 2.7.3.1. Программы.*

**Нормативно-методическое обеспечение**

*Соответствует пункту 2.7.3.2. Программы.*

**Требования к условиям работы с особыми категориями детей**

*Соответствует пункту 2.7.3.3. Программы.*

**Календарный план воспитательной работы**

*Соответствует пункту 2.8. Программы.*

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- 4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-

ценностному, социальноличностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в группе, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социальновоспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социальнозначимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда в группе (далее - РППС) – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

- 1) содержательно-насыщенная;
- 2) трансформируемая;
- 3) полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- 6) безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»<sup>10</sup>.

### Наполняемость центров активности

Используется для реализации всех образовательных областей во всех видах деятельности.

Образовательная область	Модули образовательной деятельности	Модуль РППС	Материалы, оборудование, ИКТ	Кол-во
Физическое развитие	Двигательная деятельность	Центр двигательной активности Раздевалка	<b>Мячи (разного размера)</b>	10
			Бельбоки	5
			Шнур для профилактики плоскостопия	1
			<b>Набор кеглей</b>	1
			<b>Скакалки</b>	10
			Гантели	2
			<b>Мешочки для метания</b>	6
			Перчатка массажная	6
			<b>Кольцеброс большой</b>	2
<b>Кольцеброс маленький</b>	1			

<sup>10</sup> Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года) – URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfa1faa1827ec8d72d4/download/5558/> (дата обращения 25.04.2023)

			<b>Коврики массажные</b>	3
			Моталочки «Гусеницы»	6
			Картотека малоподвижных игр	1
			Боулинг	1
			<b>Обруч</b>	4
	Формирование основ здорового образа жизни	Центр двигательной активности Раздевалка	Картотека комплексов гимнастики после сна	1
			Картотека «Гимнастика для глаз»	1
			Картотека самомассажа	1
			Картотека динамических пауз	1
			Картотека физкультминуток	1
			Д/карточки «Азбука здоровья»	1
			Альбом «Виды спорта»	1
			Альбом «Как хорошо зарядкой заниматься»	1
Социально- коммуникативное развитие	Центр игры Группа № 2	<b>Набор для кухни (плита, мойка, стиральная машина)</b>	1	
		<b>Комплект кукольных постельных принадлежностей</b>	2	
		<b>Куклы крупные</b>	1	
		<b>Куклы средние</b>	6	
		Пупсы	6	
		<b>Кукольная коляска</b>	2	
		<b>Кукольная кровать</b>	1	
		Кукольный стол	1	
		<b>Набор одежды и аксессуаров к куклам</b>	1	
		<b>Набор чайной посуды</b>	1	
		<b>Набор столовой посуды</b>	1	
		<b>Набор парикмахера</b>	2	
		Торт	1	
		<b>Гладильная доска</b>	1	
		<b>Утюг</b>	1	
		Магазин	1	
		<b>Тележка</b>	1	

			Весы	1
			<b>Набор овощей</b>	1
			<b>Набор фруктов</b>	1
			<b>Набор продуктов, хлеба</b>	1
			<b>Набор медицинских принадлежностей</b>	1
			Шапочка белая	1
			Корзинки, сумки	5
			Каска	2
			<b>Телефон</b>	1
			<b>Набор кукольной одежды</b>	1
			Жилетки «Пожарный»	3
			Жилетки «Полицейский»	3
			Халат Врача	2
			Спецодежда «Повар»	1
			<b>Машина (крупный размер)</b>	3
			<b>Автомобили (средних размеров)</b>	10
			Машина «Полиция», средних размеров	1
			Машина «скорой помощи», средних размеров	2
			Трактор, средний	2
			<b>Экскаватор</b>	1
			Самолет	1
			Лодки мелкие	2
			Машины мелкие	20
			<b>Руль</b>	2
			Трэк	1
			Автопарковка	1
			<b>Набор инструментов</b>	1
		Центр конструирования Группа №2	Конструктор «Лего», крупный	1
			Конструктор «Решетка» крупная	1
			Конструктор «Решетка» мелкая	1
			Конструктор пластмассовый, крупный	1
			Конструктор деревянный «Дом»	1
			<b>Конструктор «Кубики деревянные»</b>	1
			Конструктор магнитный	1

	Сфера социальных отношений	Центр познания и коммуникации Группа № 2	Лото «Кем быть»	1		
			Куб эмоций	1		
			Альбом «Моя семья»	1		
			Игра «Семья»	1		
			Д/и «Моя семья»	1		
			Д/и «Оцени поступок»	1		
			Наглядно-демонстрационные материалы			
			Правила поведения в группе	1		
	Кейс «Взаимодействие со сверстниками»	1				
	Область формирования основ гражданственности и патриотизма	Центр познания и коммуникации Группа №2	Альбом «Моя Родина – Россия»	1		
			Альбом «Сухопутные войска РФ»	1		
			Альбом «Дома и улицы поселка»	1		
			Картинки для рассматривания «Россия многонациональная страна»	1		
			Матрешки	2		
			Набор куклы вязаные «Семья»	1		
			Игра «Наша Родина»	1		
			Д/и «Собери флаг»	1		
			Д/и «Жилище человека»	1		
			Игра «Твой дом»	1		
		Мини кабинет спальни	Развивающие альбомы			
			Маркер «Моя родина – Россия»	1		
			Маркер «Моя семья»	1		
			Д/и «Собери семью»	1		
	Сфера трудового воспитания	Центр познания и коммуникации Группа № 2	Лото «Что такое хорошо, что такое плохо»	1		
			Д/и Четвертый лишний (профессии)	1		
			Д/и «Магазин»	1		
Д/и «Все профессии важны»			1			
Мини кабинет Спальня		Демонстрационный материал				
		Методический материал по профориентации	1			

			Альбом по профессиям	9		
			Альбом «Кто работает в детском саду»	1		
			Книга из фетра «Профессии садика»	1		
			Альбом «Все профессии важны»	1		
			Альбом «Все профессии важны, все профессии нужны»	1		
			Разрезные картинки «Профессии»	1		
	Область формирования безопасного поведения	Центр безопасности Группа № 2		Каска пожарника	1	
				Набор пожарника	1	
				Молоток	1	
				Топорик	1	
				Лэпбук «ПДД»	1	
				Лэпбук «Пожарная безопасность»	1	
				Макет дороги, мелкий	1	
				Куб «Опасные предметы»	1	
				Куб «Бытовая техника»	1	
		Мини кабинет Спальная			Лэпбук «Дорожная азбука»	1
					Альбом беседы с ребенком «ОБЖ безопасного общения»	1
					Картинки «Пожарная безопасность»	1
					Альбом «Азбука безопасности на природе»	1
					Д/и «Опасно-безопасно, съедобно-несъедобно»	1
					Д/и «Транспорт»	1
Дорожные знаки»	1					
Д/и «Светофор»	1					
Картинки для рассматривания «Транспорт»	2					
- «Железнодорожный транспорт»	1					
- «Воздушный транспорт»	1					
- «Морской транспорт»	1					
- «Сухопутный транспорт»	1					

			- «Инструменты»	1	
			- «Электроприборы»	1	
Познавательное развитие	Сенсорные эталоны и познавательные действия	Группа № 2	Лабиринт «Лягушка»	1	
			<b>Шнуровки</b>	10	
			Моталочки	10	
			Мозаика мелкая	5	
			Мозаика крупная	2	
			Пазлы (большая коробка)	10	
			Пазлы (маленькая коробка)	2	
			Конструктор «Цветная мозаика»	1	
			<b>Сортер</b>	1	
			Деревянный пальчиковый лабиринт	7	
			Деревянная колотушка	2	
			<b>Деревянная основа для прокатывания шарика</b>	1	
			<b>Бизеборд</b>	5	
			<b>Мячи массажные</b>	4	
	Поп-ит	4			
			<b>Магнитный лабиринт</b>	1	
	Математические представления	Математические представления	Центр логики и математики Группа № 2	Д/и «Разноцветные прищепки»	1
				Д/и «Цветные паровозики»	1
				Д/и «Крестики-нолики»	1
				Д/и «Найди ключик к замочку»	1
Д/и «Побрери цвета»				1	
Д/и «Геометрические домино»				1	
Д/и «Цвет и форма»				1	
Д/и «Составь узор из геометрических фигур»				1	
Д/и «Палочки Кюизенера»				6	
Д/и «Блоки Дьеныша»				4	
Д/и «Цветик - семицветик»	1				

			Д/и «Домики цветные»	1	
			Д/и «Тренажер для развития мышления»	1	
			Лото «Фигуры и формы»	1	
			Счеты	2	
			Куб с цифрами из фетра	1	
			Пазлы «Мир чисел»	1	
			<b>Куб с отверстиями для фигур</b>	1	
			Картотека д/и по математике	1	
			<b>Магнитная доска настенная</b>	1	
	Окружающий мир	Мини-кабинет Спальня	Картинки для рассматривания:		
				- «Лесные животные»	1
				- «Домашние животные»	1
				- «Птицы»	1
				- «Насекомые»	2
				- «Животные»	1
				- «Дикие животные»	1
				- «Животные России»	1
				- «Зимующие птицы»	1
				- «Деревья»	1
				- «Грибы»	1
				- «Цветы»	1
				Д/и «Животные и птицы: как говорят и что едят»	1
				Д/м «Деревья и листья»	1
				Развивающий альбом «Семена»	1
				Развивающий альбом «Домашние животные»	1
				Рассказы по картинам «Осень»	1
		Лэпбук «Осень»	1		
		Лэпбук «зима»	1		
	Природа	Центр познания и	Макет «скотный двор» (для фигурок животных средней величины )	1	

		коммуникации Группа № 2	Пазлы деревянные	1	
			Домино «Во саду ли, в огороде»	1	
			Домино ««Жили у бабуси»	1	
			Домино «Лесные жители»	1	
			Домино «Фрукты»	1	
			Домино «Животные»	1	
			Лото «Пустыня»	1	
			Д/и «Где моя мама»	1	
			Лото «Фрукты»	1	
			Лото «Офвоци»	1	
			Лото « Цветы»	1	
			Игра «Во саду ли, в огороде»	1	
			Д/и «Кто, чья мама»	1	
			Д/и «Почемучка 2»	1	
			Д/и «Кто где живет»	2	
			Д/и «Времена года»	1	
			Д/и «Кто в домике живет»	1	
			Д/и «Подбери картинку»	1	
			Набор диких животных	1	
			<b>Набор домашних животных</b>	1	
			Картотека д/и по ознакомлению с овощами	1	
			Д/и «Овощи и фрукты»	1	
			<b>Календарь природы</b>	1	
			Мини - кабинет Спальная	Д/и «Третий лишний»	1
				Загадки про овощи и фрукты»	1
				Альбом «Комнатные растения в детском саду»	1
Д/и «Наряди елочку»	1				
Аквариум	1				
Паспорт аквариума	1				
Экспериментирование	Центр познания и	<b>Набор для наблюдений и</b>	1		

		коммуникации Группа № 2	<b>экспериментирования с природными объектами</b>	
			Лейка	1
			Ведро большое	1
			Ведро маленькое	2
			Картотека опытов и экспериментов	1
			Коллекция семян и плодов	1
			Коллекция грунта	1
			Коллекция шишек	1
			<b>Набор для экспериментирования с песком</b>	1
			<b>Набор игрушек для игры с песком</b>	1
Речевое развитие	Развитие речи	Центр речевого развития Группа № 2	<b>Игры на поддувание</b>	2
			<b>Картотека пальчиковых игр</b>	1
			Кубики- лото	1
			Д/и «Скажи наоборот»	1
			Чистоговорки	1
			<b>Книги детских писателей</b>	1
			Д/и «Ориентируемся в пространстве»	1
			Загадки	1
			Набор тактильных мешочков	1
			Пальчиковые дорожки	8
			Искалочки	9
			Игра «Кто, что делает»	3
			Игра «Развитие внимания»	1
			Игра «Закономерности»	1
			Игра «Сочетания цветов»	1
			Игра «Свойства»	1
			Кубики с алфавитом	1
			Лото «Семь игр»	1
			Домино с дорожными знаками	1

			Домино «Сказка за сказкой»	2	
			Домино «Мои игрушки»	1	
			Домино «Едим, летим, пловем»	1	
			Д/и «Найди картинку»	1	
			Пазлы деревянные	2	
			<b>Мольберт двусторонний</b>	1	
		Мини-кабинет Спальная		Картотека речевых игр	1
				Мнемотаблицы по сказкам	1
				Лэпбук К. Чуковский	1
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительное искусство (Рисование, лепка, аппликация)	Мини-кабинет Спальная	<b>Набор цветной бумаги для занятий аппликацией</b>	16
				<b>Набор цветных карандашей</b>	16
			Набор цветного картона	16	
Цветные восковые мелки			16		
<b>Гуашь</b>					
Круглые кисти № 6			1		
<b>Круглые кисти № 5</b>			3		
Круглые кисти № 4			27		
Набор белого картона			16		
<b>Круглые кисти для клея</b>			16		
<b>Банки для промывания ворса кисти от краски</b>			16		
<b>Альбом для рисования</b>			16		
Раздевалка			<b>Лестница для работы лепке</b>	1	
Центр творчества Группа № 2			Розетки для клея	16	
			<b>Пластилин</b>	16	
			<b>Доски</b>	16	
	Стеки	16			
	<b>Ножницы с тупыми концами</b>	2			

			<b>Графареты для рисования</b>	10
			Маркер «В гостях у кисточки и карандаша»	1
			Лэпбук «Рисование»	1
	Театральная деятельность	Центр театрализации и музицирования Группа № 2	Д/и «Музыкальные инструменты»	1
			Д/и «Цыплята»	1
			Д/и «Ритм»	1
			Барабан	1
			Дудки	2
			Металлофон	5
			Синтезатор	3
			Бубен	2
			Маракасы	10
			Гитары	2
			Трещетки	2
			<b>Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи</b>	2
			Набор масок (животные; сказочные персонажи; овощи и фрукты)	4
			Набор сказочных персонажей из дерева	1
			Набор вязаных персонажей по сказкам	4
			Пальчиковый театр	2
			Сарафаны	4
			<b>Ширма</b>	1
			Шапочки сказочных персонажей	4
			Костюмы сказочных героев	2
		Веночки из цветов	2	

**Ж** - РППС соответствует «Методическим рекомендациям по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования»

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников. В группе созданы условия для информатизации образовательного процесса.

### 3.3. Кадровые условия реализации Программы

Сведения о педагогах		
Фамилия, имя, отчество	Касаткина Ирина Борисовна	Немчинова Марина Валерьевна
Образование	Ирбитское педагогическое училище	Академия управления и предпринимательства (институт); ФГАОУ ВО «Российский государственный профессионально-педагогический университет»
Специальность	Воспитатель	Воспитатель
Квалификация	Воспитатель детей дошкольного возраста	Воспитатель детей дошкольного возраста
Педагогический стаж	40 лет	4 года
Квалификационная категория	Первая	-
Курсы повышения квалификации	<p>1.ООО «ЗСЦПО» повышение квалификации «Обучение педагогических работников навыкам первой доврачебной помощи: реализация требований 273-ФЗ», 72 часа, с 27.07.2020 по 24.08.2020г</p> <p>2. НОЧУ ДПО «Центр повышения квалификации, подготовки и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал» по программе «Эффективные способы развития познавательной мотивации и инициативы методом экспериментирования в дошкольных образовательных организациях в соответствии с ФГОС ДО», с 21.10.2021 по 30.10.2021г., 36 часов.</p> <p>3. ООО Центр инновационного образования и воспитания» по программе «Коррекционная педагогика и особенности образования и воспитания детей с ОВЗ», 73 часа, 2021г</p> <p>4. НОЧУ ДПО «Центр повышения квалификации, подготовки и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал» по программе «Современные технологии дошкольного образования в деятельности воспитателя в</p>	<p>1.НОЧУ ДПО «Центр повышения квалификации, подготовки и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал» по программе «Образовательные возможности проектной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС ДО» 36 часов. С30.03.2020 по 31.03.2020гг.</p> <p>2.ООО «ЗСЦПО» повышение квалификации «Обучение педагогических работников навыкам первой доврачебной помощи: реализация требований 273-ФЗ», 72 часа, с 27.07.2020 по 24.08.2020г.</p> <p>3.НОЧУ ДПО «Центр повышения квалификации, подготовки и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал» по программе «Современные методы игровой деятельности в работе с дошкольниками в условиях реализации ФГОС ДО», 24 час, с 09.10.2020 по 29.10.2020г.</p> <p>4.НОЧУ ДПО «Центр повышения квалификации, подготовки и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал» по программе «Создание коррекционно-развивающей среды, содержание и технологии инклюзивного образования детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО», 36 часов, с 21.10.2021 по 30.10.2021г.</p> <p>5.НОЧУ ДПО «Центр повышения квалификации, подготовки и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал»</p>

	соответствии с ФГОС ДО», 21.03.2022 – 01.04.2022г., 72 часа	по программе «Применение дистанционных технологий в ДОУ: особенности работы с детьми дошкольного возраста», 36 часа, с 29.03.2021 по 12.04.2021г. 6.ООО Центр инновационного образования и воспитания» по программе «Коррекционная педагогика и особенности образования и воспитания детей с ОВЗ», 73 часа, 2021г. 7.НОЧУ ДПО «Центр повышения квалификации, подготовки и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал» по программе «Ранняя профориентация детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО», 21.03.2022 – 01.04.2022г., 72 часа. 8. НОЧУ ДПО «Центр повышения квалификации, подготовки и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал» по программе «Разработка специальной индивидуальной программы развития (СИПР) ребенка с ограниченными возможностями здоровья в условиях реализации ФГОС ДО» 01.11.2022 – 03 11.2022 г., 24 часа
Основное место работы	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 19»	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 19»

### 3.4. Материально - техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

№	Наименование	Количество
Группа № 2		
1	Стол прямоугольный	6
2	Стул детский	25
3	Стул офисный	1
4	Шкаф с выкатывающимися тумбочками	2
5	Набор мягкой мебели (диван + 2 кресла)	1
6	Шкаф	1
7	Зеркало круглое	1
8	Шкаф «теремок»	1
9	Доска	1
10	Кухня детская	1

11	Консоль	1
12	Стол круглый	1
13	Уголок творчества	1
14	Стенка «замок» (4 предмета)	1
15	Уголок ИЗО	1
16	Ковер Акварель	1
Спальная		
17	Кровать детская	25
18	Стол письменный	1
19	Шкаф методический (мини-кабинет)	2
20	Стул офисный	1
Раздевалка		
21	Спортивный уголок	1
22	Информационные стенды для родителей: «Наше творчество», «Советы специалистов», «Для вас родители», «Безопасность».	3
23	Уголок творчества	1
24	Шкаф для одежды секционный	6
25	Скамейка	5

## Учебно-методическое сопровождение Программы

Образовательная область (ОО)	Модули образовательной деятельности	Учено-наглядные пособия и материалы	Кол-во
Планирование		Бондаренко Т.М. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада: Методическое пособие для воспитателей. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2002	1
		Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ИП Лакоценин С.С., 2009	1
		Комплексные занятия по программе «Детство». Вторая младшая группа. – Волгоград: Учитель, 2016	1
		Комплексно-тематическое планирование по программе «Детство». Вторая младшая группа / авт.-сост Н.А.Давыдова. – Волгоград: Учитель, 2013	
		Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие / Т.И.Бабаева и др. Сост. и ред. Т.И.Бабаева, М.В.Крулехт, З.А.Михайлова. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007. – 288 с. (Б-ка программы «Детство»)	1
		Планирование внеучебной деятельности с детьми в режиме дня. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2010	1
		План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду: Методическое пособие для воспитателей детского сада / сост. Н.В.Гончарова и др. ; под ред. З.А. Михайловой. – СПб.: «Детство-Пресс», 2003	1
		Развернутое перспективное планирование по программе «Детство»	1
		Хомякова Е.Е. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011	1
		Планирование образовательной деятельности в ДОО. Вторая младшая группа. Метод. Пособие под ред. Тимофеевой Л.Л. – М. Центр пед. Образования, 2017	1
		Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «Детство». Р13 Вторая младшая группа / авт.-сост. Н.Н.Гладышева,	1

		Ю.Б.Сержантова. – Волгоград : Учитель, 2013. – 382 с.	
		Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2017	1
		Томашевская Л.В., Герц Е.Ю., Андрющенко Е.В. Интегрированные занятия с детьми в период адаптации к детскому саду. Учебно-методическое пособие для педагогов ДОУ и родителей. – Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2012	1
ское разви е	Двигательная деятельность	Е.А. Тимофеева «Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста»: Кн. Для воспитателя дет. сада.- 2е изд., испр. и доп. – М: Просвещение, 1986, 79с.	1
	Формирование основ здорового образа жизни		
Познавательное развитие	Сенсорные эталоны и познавательные действия/ математические представления		
	Окружающий мир	Карпухина Н.А. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Знакомство дошкольников с окружающим миром. Физическая культура. Утренняя гимнастика. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ИП Лакоценин С.С., 2009. – 202 с.	1
		Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. Конспекты занятий. – М.: УЦ. ПЕРСПЕКТИВА, 2008	
	Природа	Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей младшего и среднего дошкольного возраста. Воронкевич О.А – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2003	1

		Конспекты занятий по формированию у дошкольников естественнонаучных представлений в разных возрастных группах детского сада: Сост. Нищева Н.В. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. – 144 с.	1
		Кастрыкина В.Н, Попова Г.П. Организация деятельности детей на прогулке: вторая младшая группа / авт.- сост. В.Н.Кастрыкина, Г.П.Попова.- Изд.2-е.- Волгоград: Учитель, 2014. – 200с.	1
		Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий / авт-сост Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова. – Волгоград: Учитель, 2011	1
		Филиппова Т.Г. Организация совместной деятельности с детьми раннего возраста на прогулке: метод. Пособие. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2012	1
Социально-коммуникативное развитие	Сфера социальных отношений	Давайте поиграем! Тренинговое развитие мира социальных взаимоотношений детей 3-4 лет: Пособие-конспект для практических работников ДОУ / авт.-сост. И.А. Пазухина. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010	1
			1
		Мосалова Л.Л. Я и мир. Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2017	1
		Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет: комплексные занятия на основе игровых технологий / авт-сост Ю.В. Полякевич, Г.Н. Осинина. – Волгоград: Учитель	1
	область формирования основ гражданственности и патриотизма		
	сфера трудового воспитания		

	область формирования основ безопасного поведения	Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016	1
Речевое развитие	Формирование словаря / звуковая культура речи/ грамматический строй речи/ связная речь/ подготовка к обучению грамоте	Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 3 до 6 лет): учеб-нагл пособие / авт. Н.В. Нищева. Выпуск 1. – СПб.: ООО Мздательство «Детство-Пресс», 2017	1
		<i>Серия демонстрационных картин к альбому «Наш детский сад». Выпуск 1: Мы строим дом, Дочки-матери, Играем в Айболита, В песочнице.</i>	4
		Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 3 до 6 лет): учеб-нагл пособие / авт. Н.В. Нищева. Выпуск 2. – СПб.: ООО Мздательство «Детство-Пресс», 2017	1
		<i>Серия демонстрационных картин к альбому «Наш детский сад». Выпуск 2: «Мы рисуем», «Мы играем в магазин», «Мы дежуриим», «Мы играем в театр»</i>	4
		Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 3 до 5 лет): учеб-нагл пособие / авт. Н.В. Нищева. Выпуск 3. – СПб.: ООО Мздательство «Детство-Пресс», 2017	1
		<i>Серия демонстрационных картин к альбому «Наш детский сад». Выпуск 3: Надо, надо умываться, Одежда и подушки ждут ребят, Работа шофера трудна и сложна</i>	3
		<i>Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию «Мир природы. Животные». – СПб.: Детство-Пресс, 2004</i>	1
		<i>Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию «Круглый год». – СПб.: Детство-Пресс, 2006</i>	1
		<i>Серия демонстрационных картин «Мы едем, едем, едем...». – СПб.: Детство-Пресс, 2006</i>	1
		Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников: кн. Для воспитателей д/с и родителей / под ред О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2010	1

		Ушакова О.С. Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет / Под ред. О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 192 с. – (Развиваем речь).	1
	Интерес к художественной литературе	Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. Кн.1/ авт-сост С.Д.Томилова. – М.: Изд. АСТ, 2016	1
		Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2017	1
Художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству		
	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)	Леонова Н.Н. Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Вторая младшая группа / авт.-сост. Н.Н.Леонова. – Волгоград : Учитель, 2014. -177 с. Леонова Н.Н.	1
		Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб. : ОООИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 320 с. – (Из опыта работы по программе «Детство»).	1
	Конструктивная деятельность	Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет, учеб.-метод. пособие. – Сбп.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015. – 128с.	1
	Музыкальная деятельность		
	Театрализованная деятельность		
	Культурно-досуговая деятельность		

### Перечень литературных произведений Программы

№ п/п	Название	Источник
Малые формы фольклора		
1	«Ай, качи-качи-качи...»	С.Д. Томилова «Полная хрестоматия для дошкольников», с. 96
2	«Божья коровка...»	С.Д. Томилова «Полная хрестоматия для дошкольников», с. 116
3	«Волчок-волчок, шерстяной бочок...»	Приложение № 1

4	«Дождик, дождик, пуще...»	Хрестоматия для дошкольников 2 – 4 года, с.5
5	«Еду-еду к бабе, к деду...»	Приложение № 1
6	«Жили у бабуси...»	Хрестоматия для дошкольников 2 – 4 года, с.4
7	«Заинька, попляши...»	Приложение № 1
8	«Заря-заряница...»	Приложение № 1
9	«Как без дудки, без дуды...»	Приложение № 1
10	«Как у нашего кота...»	Хрестоматия для дошкольников 2 – 4 года, с. 3
11	«Кисонька-мурсынька...»	Приложение № 1
12	«Курочка- рябушечка...»	Приложение № 1
13	«На улице три курицы...»	Приложение № 1
14	«Ночь пришла...»	Приложение № 1
15	«Пальчик-мальчик...»	Приложение № 1
16	«Привяжу я козлика»,	Приложение № 1
17	«Радуга-дуга...»	Приложение № 1
18	«Сидит белка на тележке...»	Хрестоматия для дошкольников 2 – 4 года, с. 5
19	«Сорока, сорока...»	Хрестоматия для дошкольников 2 – 4 года, с. 4
20	«Тень, тень, потетень...»	Хрестоматия для дошкольников 2 – 4 года, с.7
21	«Тили-бом! Тили-бом!...»	Приложение № 1
22	«Травка-муравка...»	Приложение № 1
23	«Чики-чики-чикалочки...»	Хрестоматия для дошкольников 2 – 4 года, с.7
Русские народные сказки		
24	«Бычок - черный бочок, белые копытца» (обработано М. Булатова)	Приложение № 1
25	«Волк и козлята» (обработано А.Н. Толстого)	«Теремок сказок» выпуск 2, с.35
26	«Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбовской)	Приложение № 1
27	«Лиса и заяц» (обработано В. Даля)	Приложение № 1
28	«Снегурочка и лиса» (обработано М. Булатова)	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», с.213
29	«У страха глаза велики» (обработано М. Серовой)	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», с.226
Фольклор народов мира. Песенки.		
30	«Кораблик»	Хрестоматия для дошкольников 2 – 4 года, с.8
31	«Храбрецы»	С.Маршак «Храбрецы», с. 2
32	«Маленькие феи»,	Хрестоматия для дошкольников 2 – 4 года, с.10
33	«Три зверолова» англ., обр. С. Маршака;	Приложение № 1
34	«Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака;	Приложение № 1

35	Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой;	И. Токмакова «Поиграем! Стихи», с.10
36	«Разговор лягушек»	Приложение № 1
37	«Несговорчивый удод»,	Хрестоматия для дошкольников 2 – 4 года, с.14
38	«Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.	С.Д. Томилова «Полная хрестоматия для дошкольников», с. 342
Сказки		
39	«Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева	С.Д. Томилова «Полная хрестоматия для дошкольников», с. 399
40	«Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы	С.Д. Томилова «Полная хрестоматия для дошкольников», с. 402
41	«У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной	С.Д. Томилова «Полная хрестоматия для дошкольников», с. 414
42	«Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой	Приложение № 1
43	«Пых», белорус, обр. Н. Мялика	Хрестоматия для дошкольников 2 – 4 года, с.54
44	«Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой	Приложение № 1
Произведения поэтов и писателей России		
Поэзия		
45	Бальмонт К.Д. «Осень»	С.Д. Томилова «Полная хрестоматия для дошкольников», с.222
46	Благинина Е.А. «Радуга»	Хрестоматия для дошкольников 2 – 4 года, с.134
47	Городецкий С.М. «Кто это?»	С.Д. Томилова «Полная хрестоматия для дошкольников», с.269
48	Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»	С.Д. Томилова «Полная хрестоматия для дошкольников», с.252
49	Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»)	С.Д. Томилова «Полная хрестоматия для дошкольников», с.227
50	Косяков И.И. «Все она»	Хрестоматия для дошкольников 2 – 4 года, с.95
51	Майков А.Н. «Колыбельная песня»	Хрестоматия для дошкольников 2 – 4 года, с.90
52	Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка»	С.Д. Томилова «Полная хрестоматия для дошкольников», с.428
53	Маршак С.Я. «Сказка об умном мышонке»	С.Я. Маршак «Бабушкина сказки», с. 23
54	Михалков С.В. «Песенка друзей»	С. Михалков «Мы едем, едем, едем...», с.33
55	Мошковская Э.Э. «Жадина»	С.Д. Томилова «Полная хрестоматия для дошкольников», с.517

56	Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.)	Хрестоматия для дошкольников 2 – 4 года, с.93
57	Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору)	С.Д. Томилова «Полная хрестоматия для дошкольников», с.227
58	Токмакова И.П. «Медведь»	С.Д. Томилова «Полная хрестоматия для дошкольников», с.496
59	Чуковский К.И. «Мойдодыр»	К. Чуковский «10 сказок малышам», с.27
60	Чуковский К.И. «Муха- цокотуха»	С.Д. Томилова «Полная хрестоматия для дошкольников», с. 176
61	Чуковский К.И. «Ёжики смеются»	
62	Чуковский К.И. «Ёлка»	Хрестоматия для дошкольников 2 – 4 года, с.120
63	Чуковский К.И. «Айболит»	К. Чуковский «10 сказок малышам», с.3
64	Чуковский К.И. «Чудо-дерево»	Хрестоматия для дошкольников 2 – 4 года, с.118
65	Чуковский К.И. «Черепаша» (по выбору).	В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду», с.70
Проза		
66	Бианки В.В. «Купание медвежат»	С.Д. Томилова «Полная хрестоматия для дошкольников», с.531
67	Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»);	С.Д. Томилова «Полная хрестоматия для дошкольников», с.497
68	Дмитриев Ю. «Синий шалашик»;	Приложение № 1
69	Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору);	Приложение № 1
70	Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»;	Приложение № 1
71	Зощенко М.М. «Умная птичка»;	С.Д. Томилова «Полная хрестоматия для дошкольников», с.551
72	Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», (из книги «Машины сказки», по выбору);	Приложение № 1
73	Прокофьева С.Л. «Сказка про грубое слово «Уходи»»;	Приложение № 1
74	«Прокофьева С.Л. Сказка о невоспитанном мышонке»	Приложение № 1
75	Сутеев В.Г. «Три котенка»;	В.Г. Сутеев «Сказки и картинки», с.5
76	Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»;	Приложение № 1
77	Толстой Л.Н. «Таня знала буквы...»;	Приложение № 1
78	Толстой Л.Н. «У Вари был чиж...»;	Приложение № 1
79	Толстой Л.Н. «Пришла весна...» (1-2 рассказа	Приложение № 1

	по выбору);	
	Ушинский К.Д. «Петушок с семьей»,	Приложение № 1
	Ушинский К.Д. «Уточки»,	Приложение № 1
	Ушинский К.Д. «Васька»,	Приложение № 1
	Ушинский К.Д. «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору);	Приложение № 1
	Хармс Д.И. «Храбрый ёж».	Приложение № 1
Произведения поэтов и писателей разных стран		
Поэзия		
	Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима;	Приложение № 1
	Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака;	Приложение № 1
	Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой;	Приложение № 1
	Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой;	Приложение № 1
	Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой;	Приложение № 1
	Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой;	Приложение № 1
	Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро;	Приложение № 1
	Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.	Приложение № 1
Проза		
	Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина;	Приложение № 1
	Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской;	С.Д. Томилова «Полная хрестоматия для дошкольников», с.468

Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой;	Хрестоматия для дошкольников 2 – 4 года, с.455
Чапек И. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.	Хрестоматия для дошкольников 2 – 4 года, с.417

### Перечень музыкальных произведений

*Слушание.* «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Осенью», муз. С.Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи;

«Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной;

«Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличеевой; «Резвущка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П.

Чайковского; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня;

«Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

#### *Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З.Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. народные;

*Песни.* «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой;

«Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

*Песенное творчество.* «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

#### *Музыкально-ритмические движения*

*Игровые упражнения.* ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

*Этюды-драматизации.* «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

*Игры.* «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз.Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Зайнька, выходи», муз. Е. Тиличеевой;

«Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова;

*Хороводы и пляски.* «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

*Характерные танцы.* «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова;

«Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

*Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя»

*Развитие ритмического слуха.* «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

*Определение жанра и развитие памяти.* «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

*Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах.* Народные мелодии.

#### **Перечень произведений изобразительного искусства**

*Иллюстрации к книгам:* Ю. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя» К. Чуковского «Путаница».

*Иллюстрации, репродукции картин:* П. Кончаловский «Клубника», «Персики», «Сирень в корзине»; Н.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами»; Н.Н. Жуков «Ёлка».

#### **Перечень анимационных и кинематографических произведений**

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

### ***Кинематографические произведения***

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссёры И. Усов, Г. Казанский, 1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссёр Э. Бостан, 1976. Кинофильм «Мери Поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссёр Л. Квинихидзе, 1983.

### **3.5. Финансовые условия реализации Программы**

Соответствует пункту 3.5. образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Детского сада № 19».

### **3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

В основе организации событий, праздников и мероприятий группы лежит комплексно-тематический план воспитательно-образовательной работы.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать

приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

В группе выделены блоки, разделенные на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития.

#### Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Неделя Месяц	1-ая неделя	2-ая неделя	3-ая неделя	4-ая неделя	5-ая неделя
Сентябрь	ТН «Здравствуй, детский сад!»	ТН «Наши игрушки»	ТН «Азбука безопасности»	ТН «Профессии детского сада»	
	День знаний (1 сентября)			День воспитателя и всех дошкольных работников (27 сентября)	
	День солидарности в борьбе с терроризмом (3 сентября)				
	Международный день благотворительности (5 сентября)				
Октябрь	ТОП «День защиты животных»	ТН «Папин день»	ТН «Вкусные дары осени»	ТН «Грузовик привез игрушки»	
	Международный день пожилых людей (1 октября)	День отца в России (третье воскресенье октября)			
	Всемирный день защиты животных (4 октября)				
Ноябрь	ТН «Дом, в котором мы живем»	ТН «Мой домашний любимец»	ТН «Зоопарк»	ТН «Наши мамы»	ТН «Коля и Катя в гостях у детей»
	День народного единства (4 ноября)			День матери в России (27 ноября)	
Де	ТН «Зимушка-зима, в	ТН «Праздник для кукол»	ТОП «Безопасный Новый	ТН «Здравствуй Дедушка	

	гости к нам пришла»		год!»	Мороз»	
	День неизвестного солдата (3 декабря)	Международный день художника (8 декабря)		День заворачивания подарков (30 декабря)	
	Международный день инвалидов (3 декабря)	День Героев Отечества (9 декабря)			
Январь		ТН «Зимовье зверей»	ТН «Кормушки для птиц»	ТН «Волшебные кубики»	ТОП «Быть здоровыми хотим»
			Всемирный день «Спасибо» (11 января)	День Лего (28 января)	
Февраль	ТН «Труд взрослых. Профессии»	ТН «В гостях у Айболита»	ТН «Защитники Отечества»	ТН «Надо, надо умываться»	
		День российской науки (8 февраля)	Международный день родного языка (21 февраля)		
Март	ТН «Наши мамочки»	ТН «Весна пришла»	ТН «Весенние ручейки»	ТН «Мы показываем театр»	
	Международный женский день			Всемирный день театра (27 марта)	
Апрель	ТОП «Путешествие по сказкам В. Сутеева»	ТН «Моя семья»	ТН «Птицы прилетели»	ТН «Путешествие на дачу»	
	Международный день детской книги (2 апреля)			День весны и труда (1 мая)	
Май	ТН «ПДД»	ТН «Азбука безопасности в летний период»	ТН «Живое вокруг нас. Весенние цветы»	ТН «Травка зеленеет, солнышко блестит»	

### 3.7. Режим и распорядок дня

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в группе являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

### Режим дня (младший - средний дошкольный возраст)

Холодный период года (сентябрь - май)	
Режимные моменты	Младшая группа (от 3 до 4 лет)
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, <i>артикуляционная, пальчиковая гимнастика</i>	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Самостоятельные игры, подготовка к занятию	8.50-9.00
Занятие	9.00-9.15
Перерыв, <i>зрительная гимнастика</i>	10
Занятие	9.25-9.40
Игры	9.40-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.10-11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.10
Подготовка ко сну, сон,	12.10-15.10
Постепенный подъем, <i>пробуждающая гимнастика</i> , воздушные и водные процедуры, <i>дыхательная гимнастика</i>	15.10-15.20
Полдник	15.20-15.30
Игры, досуги, общение, индивидуальная работа	15.30-16.40
Ужин	16.40-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.00-19.00
Теплый период года (июнь-август)	
Прием детей на улице, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми. Утренняя гимнастика на улице	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Самостоятельные игры	8.50-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, водные процедуры	10.10-11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.10

Подготовка ко сну, дневной сон,	12.10-15.10
Подъем детей, гимнастика после сна, воздушные и водные процедуры	15.10-15.20
Полдник	15.20-15.30
Игры, общение	15.30-16.40
Ужин	16.40-17.00
Подготовка к прогулке, игры, досуги на прогулке, уход домой	17.00-19.00

### РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ

ДНИ НЕДЕЛИ	ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
<b>ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ</b>	<b>9.00-9.15</b> <i>Музыкальная деятельность</i> <b>Музыка</b>	<b>9.00-9.25</b> <i>Двигательная деятельность</i> Физическая культура	<b>9.00-9.25</b> <i>Познавательно- исследовательская деятельность</i> Математика «Сказки фиолетового леса»	<b>9.00-9.15</b> <i>Двигательная деятельность</i> Физическая культура	<b>9.00-9.15</b> <i>Музыкальная деятельность</i> Музыка
	<b>9.40-09.55</b> <i>Познавательно- исследовательская деятельность окружающий мир / природа</i>	<b>9.30-09.45</b> <i>Коммуникативная деятельность</i> Речевое развитие	<b>9.50-10.05</b> <i>Двигательная деятельность</i> Физическая культура	<b>9.25-09.40</b> <i>Изобразительная деятельность</i> Лепка/Аппликация	<b>09.25-9.40</b> <i>Изобразительная деятельность</i> Рисование/ <i>Конструктивная деятельность</i> Конструирование

### *Программа познавательно-творческого развития детей «Сказки фиолетового леса»*

#### **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### *Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка*

*Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.*

**1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

**2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

**3. Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка.

**4. Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

**5. Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской конструкторской творческой деятельности.

**6. Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

**7. Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка.

#### **Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Реализация Программы осуществляется с помощью материалов, с которыми ребенок действует, включающих развивающие игры и пособия фирмы «Развивающие игры Воскобовича». Им свойственны:

- вариативность и некая незавершенность игровых действий, то есть возможность решать, придумывать и воплощать в действительность разнообразные игровые задания и задачи;
- широкий возрастной диапазон участников игр – от малышек до взрослых;
- возможность проявлять творчество и детям и взрослым. Все это помогает поддерживать интерес в течение длительного времени, а взрослому использовать различные методические приемы и «изюминки», превращая игры в «долгоиграющий восторг».

Программой предусмотрено два варианта организации развивающей предметно-пространственной среды.

**Первый вариант** – это организация игрового уголка на тему «Фиолетовый лес» в группе, который включает: игры, направленные на математическое развитие: «Квадраты Воскобовича» (3 шт.), «Змейка» (3 шт.), «Чудо-крестики» (3 шт.), «Чудо-соты» (3 шт.), «Чудо-цветик» (3 шт.), «Геоконд» (3 шт.), «Шнур-затейник» (3 шт.), «Прозрачный квадрат» (3 шт.), «Прозрачная цифра» (3 шт.).

**Второй вариант** – хранение в методическом кабинете комплекта игр, использование их для организации и проведения игровых ситуаций по плану:

- Игры, направленные на математическое развитие: «Квадраты Воскобовича» (25 шт.), «Змейка» (25 шт.), «Чудо-крестики» (25 шт.), «Чудо-соты» (25 шт.), «Чудо-цветик» (25 шт.), «Геоконд» (25 шт.), «Шнур-затейник» (25 шт.), «Прозрачный квадрат» (25 шт.), «Прозрачная цифра» (25 шт.).

- Игровое универсальное пособие «Коврограф «Ларчик» (1 шт.).

- Плоскостные магнитные персонажи: Манголик, забавные цифры (Ежик-наездник, Зайка-укротитель, Мышка-гимнастка, Крыска-силачка, Пес-жонглер, Кот-акробат, Крокодил-канатоходец, Обезьяна-заклинательница змей, Лиса-фокусница), Медвежонок Мишик, Галчонок Каррчик, Китенок Тимошка, Краб Крабыч, Пчелка Жужа, Крутик По, Гусеница Фифа, Лопушок, Девочка Долька, Гусь и Лягушки, Ворон Метр, Малыш Гео, Паучок, Незримка Всясь, Филимон Коттерфильд, Околесик, Забавные буквы (близнецы-акробаты Арлекин, Орлекин, Урлекин, Ырлекин, Ярлекин, Ерлекин, Юрлекин, Ирлекин).

#### **Кадровые условия реализации Программы**

Соответствует пункту 3.3 обязательной части Программы.

**Материально-техническое обеспечение Программы**

*Образовательная деятельность по Программе реализуется в здании 1965 года постройки.*

№	Наименование	Количество
1	Стол прямоугольный	5
2	Стул детский	16
3	Уголок на тему «Фиолетовый лес»	1
4	Доска	1

**Учебно-методическое обеспечение Программы**

1. Воскобович, В. В., Харько, Т. Г. *Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста 3-7 лет «Сказочные лабиринты игры»* / В. В. Воскобович, Т. Г. Харько. - М., 2003
2. Бондаренко Т. *Развивающие игры в ДОУ. Конспекты занятий по развивающим играм Воскобовича.* Издательство «Метода», 2013 г.
3. Харько Т.Г. *Методика познавательно-творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового Леса».* СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.

**Финансовые условия реализации Программы**

*Соответствует пункту 3.5 обязательной части Программы.*

**Планирование образовательной деятельности**

*Планирование образовательной деятельности осуществляется в соответствии с комплексно-тематическим планом обязательной части Программы и темами, предложенными программой Харько Т.Г. «Сказки Фиолетового Леса».*

№ п/п	Тема	Цель
сентябрь		
1	<b>Как девочка Долька считала лепестки</b>	развивать умения определять и называть количество от одного до четырех, составлять целое из двух, трех, четырех частей
октябрь		
2	<b>Как девочка Долька подарила цветы Пчелке Жуже</b>	развивать умения составлять числовой ряд от одного до пяти, обозначать числа цифрами, аргументировать свой выбор, придумывать и составлять силуэт «бабочка», конструировать силуэт «гантель» по образцу, поддерживать беседу на тему «Выступление в цирке», придумывать и показывать действия сказочных артистов (элементы театрализации).
ноябрь		
3	<b>Как Гусь и Лягушки</b>	развивать умения сортировать фигуры по форме и называть ее, составлять силуэт «бабочка» по образцу, складывать фигуру «мышка» за счет перемещения частей в пространстве.

	<b>гостили на Чудо-островах</b>	
декабрь		
4	<b>Как девочка Долька готовилась к Новому году</b>	развивать умения составлять силуэты «елочка» по образцу, сравнивать их по высоте и ширине, складывать «конфету» путем перемещения частей в пространстве.
январь		
5	<b>Как Гусеница Фифа подарила Лопушку чайник</b>	Развивать умения составлять силуэт «чайник» по схеме, анализировать его, называть части, беседовать о их назначении, складывать фигуры «конфета» и «шоколадка» путем перемещения частей в пространстве.
февраль		
6	<b>Как Гусеница Фифа украшала полянку лепестками</b>	развивать умения понимать пространственные характеристики «левый», «верхний», «нижний», составлять силуэт «бабочка» по образцу.
март		
7	<b>Как медвежонок Мишик искал друзей</b>	развивать умения составлять фигуры-головоломки, накладывая их друг на друга по определенному алгоритму (количество частей), отгадывать загадки, складывать фигуру «ежик» за счет перемещения частей в пространстве.
апрель		
8	<b>Как письмо Лягушат нашло своего адресата</b>	развивать умения складывать фигуры «конфета», «конверт», «лодочка» путем перемещения частей в пространстве, составлять силуэт «лягушка» путем наложения частей на схему, беседовать на предложенные темы.
май		
9	<b>Как паучок поздравил Девочку Дольку</b>	развивать умения конструировать контур «ваза» по образцу, отчитывать необходимое количество, ориентировать предметы в пространстве, придумывать названия цветам.

**Режим дня и распорядок**

Программа реализуется через:

- занятия,
- самостоятельную игровую деятельность детей.

<i>Возрастная группа</i>	<i>Длительность НОД</i>	<i>Кол-во НОД в неделю/мес</i>
<i>Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)</i>	<i>15 мин</i>	<i>1 в мес</i>

*Реализация Программы не осуществляется за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.*

*Самостоятельная игровая деятельность детей в уголке на тему «Фиолетовый лес» реализуется в режимных моментах.*

