

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 19»
сайт 19vp.tvoysadik.ru

Рабочая программа
группы общеразвивающей направленности
для детей 3-4 лет

Составили: воспитатели
Якунина В.А.
Ермакова Н.Н.

п. Кедровое 2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ:

ВВЕДЕНИЕ	3
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.3. Значимые для формирования и реализации Программы характеристики, в том числе особенности развития детей, воспитывающихся в образовательном учреждении	4
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	8
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	9
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Общие положения	12
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	12
2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	13
2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	20
2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»	23
2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	27
2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»	32
2.3. Взаимодействие взрослых с детьми	35
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик	37
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	44
2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	51
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	58
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды	59
3.3. Кадровые условия реализации Программы	68
3.4. Материально-техническое обеспечение Программы	70
3.5. Финансовые условия реализации Программы	71
3.6. Планирование образовательной деятельности	71
3.7. Режим дня и распорядок	79
3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы	84
3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов	85

3.10.	Перечень литературных источников	87
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		

ВВЕДЕНИЕ

Рабочая программа группы общеразвивающей направленности для детей 3-4 лет (далее - Программа) – нормативно-управленческий документ ДОУ, характеризующий систему организации образовательной деятельности педагога. Программа показывает как с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития воспитанников педагог создает индивидуальную педагогическую модель образования в соответствии с требованиями новых образовательных стандартов дошкольного образования.

Программа разработана в соответствии с ФГОС ДО и с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования и с использованием методических и научно-практических материалов (п.3.9., 3.10 Программы), с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей 3-4 лет. Срок реализации - 1 год.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, особенности организации образовательной деятельности:

- психолого-педагогические, кадровые, материально-технические и финансовые условия;
- особенности организации развивающей предметно-пространственной среды;
- режим дня с учетом возрастных особенностей детей.

Обязательная часть Программы носит комплексный подход, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает направления, выбранные участниками образовательных отношений:
- *Программа познавательно-творческого развития детей «Сказки фиолетового леса».*

Программа реализуется в группе в течение всего времени пребывания ребенка в ДОУ. Период определяется сроком поступления и завершения ребенком дошкольного образования в ДОУ, договором с родителями (законными представителями) ребенка об образовании по образовательной программе дошкольного образования.

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы – создать каждому ребенку условия, чтобы он чувствовал себя комфортно в атмосфере детского сада

Задачи:

1. Способствовать благоприятной адаптации малышей в детском саду, установлению добрых отношений с воспитателями и сверстниками, эмоциональному благополучию и активности каждого ребенка.
2. Обеспечить полноценное физическое развитие малышей, закаливание, укрепление здоровья, овладение основными движениями и гигиеническими навыками.
3. Содействовать развитию речи и познавательной активности детей, учить выделять особенности предметов и объектов природы на основе приемов сенсорного обследования, сравнения, элементарного анализа и обобщения.
4. Способствовать развитию самостоятельности, овладению разнообразными действиями с предметами, приобретению умений самообслуживания, игры и общения с близкими людьми – взрослыми и сверстниками.
5. Воспитывать доброжелательное отношение детей к окружающему, эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (взрослых и сверстников), добрые чувства к животным и растениям.
6. Способствовать развитию интереса к участию в игровых импровизациях, музыкальной и художественной деятельности.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах:

- 1) соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- 2) сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание рабочей программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- 3) обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей младшего дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей младшего дошкольного возраста;
- 4) строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- 5) основывается на комплексно - тематическом принципе построения образовательного процесса;
- 6) предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой работы с детьми младшего дошкольного возраста;
- 7) предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра);
- 8) направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

1.1.3. Значимые для формирования и реализации Программы характеристики, в том числе особенности развития детей, воспитывающихся в образовательном учреждении

Характеристика возрастных особенностей развития детей 3-4 лет

Младший дошкольный возраст (3-4 года). На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!» Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый – характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости – он может сопереживать другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка произвольно, действия и поступки ситуативные, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3-4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становления предпосылок трудовой деятельности) – самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движения и др.).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни произвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10-15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывания матрешки, пирамидки, мисочек,

конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул – машина для путешествий и т. д. В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка – носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни – это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к четырем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого обращения.

В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия со взрослыми продолжает формировать интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.) Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко - тихо, высоко - тихо и пр.) Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

Посещают группу 20 детей дошкольного возраста, что соответствует изменениям № 1 к СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях». Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года N 28 «Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы» СанПиН 2.43648-20.

Количественный состав воспитанников детей – 23

Из них: мальчиков – 13, девочек – 10

Индивидуальная характеристика контингента воспитанников

Состояние здоровья воспитанников (чел.)

Группа здоровья			
I	II	III	IV
3	20	-	-

Дети «группы риска»			
Семья, находящаяся в социально-опасном положении	Микро социально запущенные	Дети –сироты	Дети-инвалиды
-	-	-	-

Часто болеющие дети (ЧБД)	Леворукие дети	Дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью	Дети с нарушениями эмоционально-волевой сферы	Дети-билингвы	Дети с нарушением речи	Одаренные дети
-	2	-	-	-	-	-

Характеристики особенностей семей детей, воспитывающихся в образовательном учреждении

СВЕДЕНИЯ О СЕМЬЕ	
1. ОБРАЗОВАНИЕ РОДИТЕЛЕЙ	
• Высшее	12
• Не законченное высшее	-
• Средне-специальное	21
• Среднее	7
• Незаконченное среднее	-
2. СЕМЬИ	
• Полные	19
• Неполные	4
• Многодетные	7
• Семьи с 1 ребенком	8
• Семьи с 2 детьми	7
• Неблагополучные	-
3. Социальное положение родителей	
• рабочие	35

• Служащие	3
• Военнослужащие	-
• Предприниматели	-
• Безработные	2
• Пенсионеры	-
• Домохозяйки	-

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

К четырем годам

Может спокойно, не мешая другому ребенку играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности.

Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя.

Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве.

Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата.

Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.

Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживают героям. Охотно включается в совместную деятельность взрослых и отвечает на вопросы взрослого, комментирует действия в процессе совместной деятельности выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.

Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке.

Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, пользуется не только простыми, но и сложными предложениями. Сформирована соответствующая возрасту координация движений.

Проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.

Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания.

Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).

Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения.

Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами.

В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.

Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.).

Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий.

Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения их действия, яркие признаки внешнего вида.

Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.

Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Ребенок испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

Леворукие дети	• у детей на достаточном уровне сформированы зрительно-моторные координации, зрительное восприятие память; • правильно сидеть, держать карандаш и ручку, дифференцировать строчку, уверенно выполнять различные графические элементы; • у детей сформировано положительное отношение к графическим упражнениям, письму, к учебной деятельности в целом; на фоне общей нормализации эмоционального состояния, дети могут трансформировать полученные навыки саморегуляции в личный опыт.
-----------------------	--

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Мониторинг проводится 2 раза в год – в начале учебного года (сентябре) и в конце (мае) – *с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей работы с детьми по Программе.*

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:
 - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
 - разнообразием вариантов образовательной среды,
 - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности

Медицинскими работниками проводится мониторинг здоровья. Педагоги от медсестры получают следующую информацию по каждому ребенку:

- физкультурную группу;
- различные ограничения (по физической нагрузке, закаливанию, питанию)

Информация по ограничениям поступает и уточняется в течение года. Это связано с тем, что данная информация более мобильна и изменяема, так как связана с перенесенными заболеваниями и текущим состоянием здоровья ребенка.

Следует особо подчеркнуть, что все данные медицинских осмотров непременно доводятся в индивидуальной форме до родителей ребенка.

Инструктор по физической культуре дважды в год (сентябре и мае) на учетно-контрольных (диагностических) занятиях проводит мониторинг физической подготовленности детей.

Это позволяет определить:

- особенности развития физических качеств и освоения воспитанниками основных движений;
- определить индивидуальную нагрузку;
- наметить необходимые физкультурно-оздоровительные мероприятия;
- выявить и своевременно устранить недостатки в работе по физическому воспитанию

Участие в обследовании принимают зам.зав. по ВОР, медсестра, воспитатели ДОО.

Музыкальный работник с помощью диагностических методик программы «Детство» два раза в год (сентябрь и май) отслеживает особенности восприятия воспитанниками музыки, а также уровень достижений детей по слушанию, пению и музыкально-ритмическим движениям.

Учитель-логопед и педагог-психолог детского сада проводят диагностические методики в рамках коррекционных программ, используемых специалистов.

Педагоги осуществляют мониторинг два раза в год: в сентябре и мае.

Заместитель заведующей по воспитательно-образовательной работе обобщает данные мониторинга. На основании полученных данных проводится коллективное обсуждение каждой группы с педагогами и специалистами, работающими с детьми конкретной группы, согласовываются действия воспитателей и специалистов, осуществляется (по мере необходимости) корректировка воспитательно-образовательной работы с детьми.

Система мониторинга образовательного процесса в ДОО

Ответственный	Периодичность	Диагностические методики	Источник	Обработка результатов
Инструктор по физкультуре	2 раза в год	Методика изучения особенностей развития физических качеств и освоения основных движений у детей	Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие. – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО	Результаты диагностического обследования каждого ребенка заносятся в диагностическую таблицу

		дошкольного возраста	«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011, стр. 47	
Музыкальный руководитель	2 раза в год	Диагностика восприятия дошкольниками музыки	Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие. – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011, стр. 532	Результаты диагностического обследования каждого ребенка заносятся в диагностическую таблицу
Педагоги	2 раза в год	Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации	Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.	Результаты диагностического обследования каждого ребенка заносятся в диагностическую таблицу

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Программа познавательно-творческого развития детей

«Сказки фиолетового леса»

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Цели и задачи Программы

Цель Программы: развитие познавательно-творческих способностей детей в условиях организации этого процесса в игровой форме.

Задачи:

1. Стимулировать у дошкольников желание и готовность познавать свойства, отношения, зависимости через разнообразные действия с предметами.
2. Совершенствовать у детей процессы анализа, сравнения и синтеза, воображения и памяти.
3. Способствовать накоплению детского познавательно-творческого опыта через практическую деятельность.
4. Поощрять проявление детьми самостоятельности, инициативности, стремления к самоорганизации в разных видах деятельности.
5. Развивать у детей гибкость мышления, способность придумывать необычные решения, видеть противоречивые свойства в предметах и явлениях.
6. Создавать условия для становления элементов коммуникативной культуры – умения слушать друг друга и договариваться между собой в процессе решения различных задач.

Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах:

- принцип системности,
- принцип доступности,
- принцип игровой направленности,
- принцип развивающего обучения,
- принцип учёта возрастных особенностей детей,
- принцип усложнения, постепенного и постоянного;
- принцип поэтапного использования игр.

Дети 2-4 лет:

- различают семь цветов радуги;
- действуют с различными геометрическими фигурами: квадратами, треугольниками и кругами, прямоугольниками и овалами;
- сравнивают три-пять предметов по величине;
- знакомы с характеристиками: «левый», «правый», «верхний», «нижний».

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

В содержательном разделе представлено описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

В содержательном разделе представлено:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенными образовательными областями, учитываются принципы поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другие.

Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, принимается во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей):

- образовательные предложения для целой группы (занятия),
- различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры;
- взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой;
- проекты различной направленности, прежде всего исследовательские;
- праздники, социальные акции т.п.,
- режимные моменты.

Все формы вместе и каждая в отдельности реализуются через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Все формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта, то есть обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Модули образовательной деятельности:

1. Дошкольник входит в мир социальных отношений
2. Развиваем ценностное отношение к труду
3. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
4. Игра как особое пространство развития ребенка

Дошкольник входит в мир социальных отношений

Задачи образовательной деятельности

1. Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю,
3. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).
4. Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.

Взаимоотношения. Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляется доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («Давай кормить кукол»), вступать в парное общение.

Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласовано, учитывать советы и предложения педагога.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга. **Семья.** Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- режиссерские игры;
- игровые ситуации;
- дидактические игры;
- просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок;
- импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр и др.);
- игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами;
- ряженье, театрализованная игра;
- игры с предметами и дидактическими игрушками;
- жизненные и игровые развивающие ситуации;
- чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных;
- загадки;
- создание коллекций;
- ситуации добрых дел;
- совместное рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей;
- обсуждение детского опыта;
- чтение художественной литературы;
- беседа о семье, о семейных событиях;
- ознакомление с правилами культурного поведения;

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- Ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад. - По показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников. - Ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий. - Сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий; - Говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру.	- Ребенок проявляет недоверие к окружающим, контакты со сверстниками непродолжительны, ситуативны, игровые действия однообразны, преобладают индивидуальные кратковременные игры; - Наблюдаются отдельные негативные реакции на просьбы взрослых: упрямство, капризы, немотивированные требования; - Реагирует на эмоциональное состояние окружающих только по побуждению и показу взрослого; - Настроение ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым;

Игра как особое пространство развития ребенка

Игра — самая любимая и естественная деятельность младших дошкольников. Игра сопровождает младших дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду. Веселые хороводные и имитационные игры, игры с сюжетными и заводными игрушками поднимают настроение, сближают детей. Игровые моменты во время умывания, приема пищи, сборов на прогулку повышают интерес детей к выполнению режимных процессов, способствуют развитию активности и самостоятельности.

Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности конкретизируются с учетом разных игр.

1. Развивать игровой опыт каждого ребенка.
2. Поддерживать новые возможности игрового отражения мира.
3. Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками

Сюжетно-ролевые игры

Проявление интереса к разнообразному содержанию сюжетно-ролевых игр на основе отображения семейных отношений, непосредственных впечатлений от посещения магазина, поликлиники, событий прочитанных книг, мультфильмов, картинок. Отражение в сюжете элементарного взаимодействия взрослых (мама — дочка, врач — пациент, парикмахер — клиент, капитан — матрос и др.), включение в сюжет нескольких взаимосвязанных действий.

Освоение умений принимать игровую роль, участвовать в несложном ролевом диалоге, называть свою игровую роль и игровые действия, отвечать на вопросы об игре («Как зовут твою дочку? Что ты ей сварила?»). Участие в элементарном планировании игровых действий в совместной с воспитателем игре («Может быть, твоя дочка хочет погулять? Куда вы пойдете?»).

Использование в играх разных игрушек, предметов-заместителей, атрибутов одежды (халат и шапочка врача, бескозырка матроса, фуражка и жезл полицейского).

По побуждению воспитателя использование развертывания игры в определенном игровом уголке (парикмахерская, кабинет врача). Проявление инициативы в дополнении игровой обстановки, использовании предметов-заместителей, деталей костюмов.

Освоение способов игрового общения со сверстниками в паре, в малой группе: элементарно договариваться о совместных действиях («Давай катать машинки», «Давай кидать мяч»), о ролях («Я буду лечить, приносите своих детей»). При поддержке и помощи воспитателя вступать в игровое общение со сверстниками — в парное, в малой группе; во втором полугодии — самостоятельно договариваться со сверстниками о выполнении знакомых игровых действий в общем игровом сюжете.

Участие в создании построек из разных деталей (игровые модули, крупный строитель, коробки, стульчики): автобусы, поезда. Поддержка желания использовать простейшие постройки в игровом сюжете, развития сюжета при помощи постройки («Кукла смотрит из домика, выходит гулять по дорожке, садится на скамейку»).

Режиссерские игры

Участие в режиссерских играх по сюжетам сказок, стихотворений, мультипликационных фильмов, несложных иллюстраций и картинок. Освоение способов показа сценок при помощи игрушек, выполнение несложных игровых заданий («покажи, как Колобок убежал от волка», «покажи, как Машенька легла спать в Мишуткину кроватку» и пр.), использование способов передвижения игрушки по игровому пространству, действий с двумя игрушками (две куклы идут на прогулку; волк догоняет зайчика; Машенька прячется от медведя и др.), освоение способов их озвучивания — ролевой речи и комментария («Мишка идет, топ-топ», «зайчик испугался волка и убежал»). Проявление желания отвечать на вопросы воспитателя о происходящем в игре, о том, что произойдет дальше, активно реагировать на появление нового игрового персонажа, на проблемные ситуации («Шла Машенька по лесу и заблудилась. Кто помог ей найти дорогу домой?»).

Игровые импровизации

Участие в играх-имитациях, освоение характерных движений и звукоподражаний на основе примера воспитателя: наседка и цыплята, кошка и котята, самолеты, автомобили, комарики и пр., отражение характерных действий («Мы — мышки, бегаем тихо-тихо и пищим, мы ищем сыр и сухарики»).

Самостоятельное воспроизведение игровых действий, соответствующих тексту стихотворения, потешки; выполнение различных движений под музыку: скакать как лошадки, летать как бабочки. Создание игровых образов в соответствии с разным настроением музыки, ее темпом: изображать неуклюжих медведей, веселых зайчиков, птиц, цветы, раскрывающиеся под лучами солнца и засыпающие вечером.

Участие в совместных со сверстниками играх-имитациях, поддержка проявлений воображения и творчества: кружатся снежинки, летят большие и маленькие птицы, веселые и грустные бабочки и т. п. При поддержке воспитателя создание игрового образа и отражение его в движениях в разном темпе («Маленькие ножки бегут по дорожке, огромные ноги бредут по дороге; бабочки летают — солнышко сияет, дождик полил — крылышки замочил, трудно лететь — на цветочек нужно сесть»).

Участие в хороводных играх, организуемых воспитателем и по собственной инициативе, использование в играх предметов для ряженья.

Проявление желания импровизировать с персонажами пальчикового театра (на пальцы надеваются головки зверюшек или кукол), с куклами-варежками (на варежку нашиваются аппликации мордочек зверей); передавать игровые действия, сопровождать их речью, вступать в игровой диалог с другим ребенком.

Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами

Игры с песком и снегом. «Лепим колобки», «Делаем фигурки» (дети экспериментируют с разными формочками и материалами: мокрый и рассыпчатый снег, влажный и сухой песок), «Делаем дорожки и узоры из песка» (дети тонкой струйкой сыплют песок на землю, асфальт, цветную бумагу из малой лейки без наконечника, ведерка с дырочкой в дне, кулечка с небольшим отверстием, делая разные узоры). «Цветной снег» (дети поливают уплотненный снег тонкой струйкой окрашенной воды, рисуя узоры). «Разные ножки бегут по дорожке» (дети экспериментируют, отпечатывая следы разной обуви на снегу, оставляя отпечатки следов игрушек с колесами или полозьями, изображают трактор, протаптывая узкие и широкие дорожки к домикам игрушек).

Игры с водой и мыльной пеной. «Веселые путешественники», «Веселые кораблики» (дети запускают в таз с водой, в лужу, в ручеек разные предметы — лодочки, щепочки, кораблики; наблюдают за ними, делают «волны», «ветер», отправляют в плавание мелкие игрушки). «Нырки» (дети топят в тазу или в ванночке маленькие мячи, резиновые надувные игрушки, шарики от пинг-понга, разжимают пальцы — и игрушки выпрыгивают из воды). «Вот какая пена!» (дети соревнуются, кто лучше взобьет пену в тазике). «Ловкие пальчики» (дети мочат в воде поролоновые губки разного цвета и формы и отжимают их, переливая воду из одного тазика в другой). «Бульбочки» (в тазу с водой дети булькают воздухом из резиновых игрушек и наблюдают за пузырьками воздуха, булькают разными бутылочками, погружая их в воду и наполняя водой, наблюдают, в каких случаях получается больше «бульбочек»).

Игры с бумагой. «Снежки» (дети комкают бумагу, делают «снежки» и бросаются ими); «Блестящие комочки» (дети комкают тонкую фольгу, делают разные комочки и играют с ними); «Бумажный вихрь» (дети нарезают ножницами кусочки цветной тонкой бумаги и сдувают ее с помощью «ветра», создаваемого листом плотной бумаги, веером или дыханием, наблюдают за «полетом»).

Игры с тенью. Воспитатель закрепляет источник света так, чтобы на стене четко обозначилась тень, и дети по своему желанию экспериментируют с тенями: с отражением своих рук, движений различных игрушек, предметов.

Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами

Совместное с воспитателем участие в играх с предметами, дидактическими игрушками, с картинками. Развитие умения выделять различные сенсорные признаки в предметах и их изображениях (цвет, размер, форму); выделять в предмете несколько признаков: его назначение, части, материал; различать «правильные» и «неправильные» предметы (ведерко с донышком и без донышка, варежка с пальчиком и без пальчика).

При помощи воспитателя принимать игровую задачу, выполнять действия в определенной последовательности, начинать действовать по сигналу, действовать по образцу и в соответствии с игровой задачей, понимать несложные схемы (вести игровой персонаж по игровому полю согласно направлению стрелок «Умные тропинки»), замещать реальные предметы геометрическими фигурами.

Результаты развития игровой деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- Ребенок отражает в играх разные сюжеты. - Активно осваивает способы ролевого поведения: называет свою роль и обращается к сверстнику по имени игрового персонажа. - Охотно вступает в ролевой диалог с воспитателем и со сверстником. - У ребенка есть любимые игры и роли, которые он охотнее всего выполняет. - Использует разнообразные игровые действия, называет их в ответ на вопрос воспитателя. - В дидактических играх принимает игровую задачу и действует в соответствии с ней. - Проявляет интерес к игровому общению со сверстниками.	- Игры однообразны, ребенок воспроизводит одни и те же игровые действия. - В совместной игре с воспитателем мало инициативен. - Проявляет неустойчивость в игровом общении: дружеское отношение часто сменяется конфликтами, попытками завладеть игрушками других детей. - Игровое сосредоточение недостаточное: начинает игровые действия и быстро прекращает их, переходит к новым игрушкам и так же быстро оставляет игру, не развив сюжет. - В дидактических играх часто не принимает игровую задачу и просто манипулирует с игровым материалом.

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).
2. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых.
3. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых. Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитьё шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или «бросового» материала. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель-результат» в труде.

В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.

Самообслуживание. Освоение отдельных действий, затем процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).

Содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Обеспечение освоения процессов самообслуживания	Совместные действия. Наблюдение. Поручение	Индивидуальная. Подгрупповая
Привлечение к выполнению отдельных процессов в хозяйственно-бытовом труде	Совместные действия. Поручение. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера	Индивидуальная
Формирование представлений о труде взрослых	Наблюдение. Беседа. Чтение. Рассматривание	Подгрупповая
Самостоятельная деятельность детей		
Самообслуживание	Во всех видах детской деятельности, в режимных моментах	Индивидуальная

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- Ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы, из которых сделаны предметы и вещи. - По примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям. - Проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого. - Проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно	- Ребенок не проявляет интереса к труду взрослых, не понимает связи между целью и результатом труда; затрудняется назвать трудовые действия, материал, из которого сделан предмет, его назначение. - Нейтрально относится к результатам труда взрослых, не проявляет желания участвовать в трудовых действиях. - Стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, ожидает постоянной помощи взрослого, даже в освоенных действиях, не обращает внимания на свой внешний вид: грязные руки, испачканное платье и пр.

умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого.	
---	--

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать интерес к правилам безопасного поведения;
2. Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.
3. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

Содержание образовательной деятельности

Освоение представлений об элементарных **правилах безопасного обращения** с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми: не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться, спускаться с лестницы держась за перила. В природе: не подходить к бездомным животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- беседы;
- наблюдения;
- подвижные игры;
- дидактические игры;
- сюжетно-ролевые игры;
- чтение художественной литературы;
- целевые прогулки;
- изобразительная деятельность;
- развлечения;
- театрализованные игры;
- рассматривание иллюстраций;
- игровые ситуации.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения. - С интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр. - Осваивает безопасные способы обращения со знакомыми	- Ребенок не проявляет интереса к правилам безопасного поведения; проявляет неосторожность по отношению к окружающим предметам. - Несмотря на предостережения взрослых, повторяет запрещаемые действия.

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами),
2. Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур);
3. Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).
4. Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.
5. Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.
6. Расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении.

Модули образовательной деятельности:

1. Формирование основ сенсорной культуры
2. Математика
3. Ознакомление с окружающей действительностью

Развитие сенсорной культуры

Различение цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2-4 слов, обозначающих цвет.

Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест).

Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия.

Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1-2 признакам, выделение сходства и отличия.

Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).

Математика

Освоение умения пользоваться предэталонами («Как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо «образа», изменять полученное.

Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева).

Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3-5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов (3-5 предметов).

Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ:

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых.

Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться.

Освоение представлений ребенка о себе, имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.

Ребенок открывает мир природы

Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т.д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые.

Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок).

Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).

Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т.д.).

Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.

Методы и приёмы познавательного развития

Образовательное направление	Словесные	Наглядные	Практические
• «Математика» • «Развитие сенсорной культуры»	• Вопросы • Указания • Объяснения • Анализ ответов	• Показ образца • Показ способа действий • Использование демонстрационного и раздаточного материала	• Сравнение (наложение, приложение) • Обследование предмета • Работа с раздаточным и демонстрационным материалом • Дидактические игры и упражнения на

			закрепление материала • Создание игровых ситуаций
3. Формирование первичных представлений о себе, других людях. 4. «Ребенок открывает мир природы»	• Рассказ • Беседа • Чтение литературы природоведческого и познавательного характера • Вопросы	• <i>Наблюдения:</i> длительные, краткосрочные; определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам. • <i>Экскурсии и целевые прогулки</i> по территории ДОУ • <i>Рассматривание картин, демонстрация фильмов</i>	• <i>Игра:</i> Дидактическая игра (словесная, настольно-печатная, предметные и т. п); Подвижные игры; Творческие игры, образные игры имитации • <i>Труд в природе:</i> индивид. поручения; коллективный труд. • <i>Элементарные опыты</i>

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- Любопытен, задает вопросы «Что такое, такой, что делает, как называется?». Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования. - С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым, - Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов. - Задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. - Знает свое имя, фамилию, пол, возраст.	- Малоактивен в игре -экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении. Не учитывает сенсорные признаки предметов в практической деятельности, - Небрежно обращается с предметами и объектами окружающего мира: ломает, бросает, срывает растения. - Не проявляет речевую активность. - Не проявляет интерес к людям и к их действиям. - Затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.
2. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
3. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.
4. Использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.
5. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.
6. Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.
7. Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

Модули образовательной деятельности

1. Развитие речи
2. Художественная литература

Развитие речи

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова;

Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут..., давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте - здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (Кто это? Как его зовут? И т.п.)

Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка- котенок, котята; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения. Освоение способа словообразования на основе имитации звуков: кошка «мяу-мяу»- мяукает.

Обогащение активного словаря.

Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и

поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых качеств и свойств предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); материалов (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние и некоторые дикие животные и их детеныши.

Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки (м,б,п,т,д,н,к,г,х,ф,в,л,с,ц); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать – а-а-а, песенка ветра – у-у-у, колокольчика – з-з-з, жука – ж-ж-ж, мотора – р-р-р, насоса – с-с-с).

Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата;

Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.

Формы работы

Содержание	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. – Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги.	- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)
2.Развитие всех	- Артикуляционная гимнастика - Дид. Игры, Настольно-печатные игры	- Совместная - Продуктивная и игровая деятельность детей.

компонентов устной речи	-Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа - Разучивание стихов, пересказ, чистоговорок, скороговорок	Словотворчество
3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное) -Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы -Досуги	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
4.Формирование интереса и потребности в чтении	Чтение Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации,	Игры Дид игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- С удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения;	- Не реагирует на обращение ко всем детям в группе и понимает речь обращенную только к нему; - на вопросы отвечает отдельным

- проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу; - по вопросам составляет по картинке рассказ из 3-4 простых предложений; - называет предметы и объекты ближайшего окружения; - речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием; - узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него; - совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.	словом, затрудняется в оформлении мысли в предложение. В речи многие слова заменяет жестами, использует автономную речь (язык нянь); - отказывается от пересказа, не знает наизусть ни одного стихотворения; - не проявляет инициативы в общении со взрослыми сверстниками; не использует элементарные формы вежливого речевого общения - быстро отвлекается при слушании литературного текста, слабо запоминает его содержание;
---	---

Художественная литература

Задачи образовательной деятельности:

1. Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простейших народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.
2. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.
3. Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.
4. Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.
5. Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей

Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой.

Восприятие литературного текста

Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление Эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и события. Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку. Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Предоставление в воображении героев как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова.

Творческая деятельность на основе литературного текста.

Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при прислушивании, чтении наизусть текста, в простых играх – драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театров.

Методы и приемы ознакомления с художественной литературой

Словесные	Наглядные	Практические
Чтение и рассказывание худ. произведений Заучивание наизусть Пересказ; Обобщающая беседа Скороговорки, чистоговорки	Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии) Опосредованное наблюдение (рассматривание картин, игрушек, рассказывание по игрушкам)	Дидактические, хороводные, пальчиковые игры Игры-драматизации; Инсценировки Дидактические упражнения
Чтение; Рассказывание Беседа, вопросы по содержанию Повторение Выразительное проговаривание	Рассматривание иллюстраций Портрет писателя Книги	Драматизация эпизодов Моделирование отрывков Творческие задания Инсценирование

Ребенок в мире художественной литературы

Основной путь первичного литературного развития ребенка данного возраста – знакомство с фольклорными и литературными художественными текстами.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует усилий педагогов и родителей
- Ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку. - Узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг. - Активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного. - Активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в драматизациях).	- Ребенок не откликается на предложение послушать чтение или рассказывание литературного текста - Отказывается от разговора по содержанию произведения или однословно отвечает на вопросы только после личного обращения к нему взрослого. - Не проявляет удовольствия от восприятия художественного произведения, неохотно включается в игры с текстовым сопровождением, в театрализованные игры.

2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Модули образовательной деятельности:

1. Изобразительное искусство (рисование, лепка, аппликация, конструирование)
2. Музыка

Изобразительное искусство (рисование, лепка, аппликация, конструирование)

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.
2. Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

Содержание образовательной деятельности

Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений.

Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В.Сутеева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека - мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин.

Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности:

1. Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
2. Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.
3. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.
4. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

Содержание образовательной деятельности

Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.

В рисовании: развитие умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлых и вытянутых форм.

В предметном изображении: развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером. *В сюжетном изображении:* создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию. *В декоративном изображении:* умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающиеся линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми.

Умения подбирать цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов.

Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. Умения правильно держать карандаш, кисть, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использует салфетку; поддерживает свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.

В аппликации: знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративные композиции, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов.

Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.

В лепке: знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы.

В конструировании: формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горек, грозовых машин, домов. Знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей, декора.

Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми		Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
• Наблюдение • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы • Игра • Игровое упражнение • Проблемная ситуация • Конструирование из песка	• Рисование, аппликация, конструирование, лепка • Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр • Экспериментирование • Рассматривание эстетически привлекательных объектов	• Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства • Самостоятельная	• Создание соответствующей предметно-развивающей среды • Проектная деятельность • Прогулки • Создание коллекций

• Лепка, рисование, аппликация • Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) • Создание коллекций	природы, быта, произведений искусства • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) • Тематические досуги • Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи • Проектная деятельность • Создание коллекций	изобразительная деятельность	
--	--	------------------------------	--

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
-охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы; -эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации; - создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами; - принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания	- не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства; - не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать; - неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ

Музыка

Задачи образовательной деятельности:

1. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.
2. Поддерживать детское экспериментирование с немзыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.
3. Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

Содержание образовательной деятельности

Различие некоторых свойств музыкального звука (высоко – низко), громко – тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь – низкий регистр). Различие того, что музыка бывает разная по характеру (веселая – грустная).

Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности. Различие элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку.

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Развивающие ситуации на игровой основе		
Слушание Обогащение, освоение, развитие: - слушательского опыта; - слуховой сосредоточенности; - умения различать элементарный характер музыки, понимать простейшие музыкальные образы.	Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра	Подгр. Инд.
Исполнение Обогащение, освоение, развитие: - звукового сенсорного опыта; - опыта манипулирования с предметами, звукоизвлечения; - умения сравнивать разные по звучанию предметы; - музыкально-ритмических движений и умений игры на шумовых музыкальных инструментах; - элементарных вокальных певческих умений в процессе подпевания взрослому.	Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Шумовой оркестр Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение	Групп. Подгр. Инд.
Творчество Обогащение, освоение, развитие: - умений импровизировать простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах.	Импровизации	Групп. Подгр. Инд.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Слушание	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов	Групп.
Исполнение	Музыкальная подвижная игра (на прогулке)	Подгр.
Самостоятельная деятельность детей		
Музыкально-художественная деятельность (в разных видах самостоятельной детской деятельности)	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Подгр. Инд.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка «Что нас радует»	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- Ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения. - Проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки. - Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, передает их в движении. - Эмоционально откликается на характер песни, пляски. - Активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании.	- Неустойчивый, ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной деятельности. - Музыка вызывает незначительный эмоциональный отклик. - Ребенок затрудняется в воспроизведении ритмического рисунка музыки, не ритмичен. Во время движений не реагирует на изменения музыки, продолжает выполнять предыдущие движения. - Не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится вслушиваться в пение взрослого

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.
2. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые качества, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости;
3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя;
4. Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками
5. Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.

Модули образовательной деятельности:

1. Двигательная деятельность.
2. Становление у детей ценностей ЗОЖ, овладение его элементарными нормами и правилами.

Двигательная деятельность

Содержание образовательной деятельности

Порядковые упражнения. Построения и перестроения: свободное, врассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием. Общеразвивающие упражнения. Традиционные двухчастные упражнения общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу; Основные движения. Ходьба. Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске ходьба и бег со сменой темпа и направления. Бег, не опуская головы. Прыжки. Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя

ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте, с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними. Катание, бросание, метание. Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками в даль, в горизонтальную и вертикальную цели. Лазание по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола. Музыкально- ритмические упражнения. Спортивные упражнения: скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых. Подвижные игры. Основные правила в подвижных играх.

Становление у детей ценностей ЗОЖ, овладение его элементарными нормами и правилами

Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья; элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Организация двигательного режима

Формы работы	младшая группа
Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов в деятельности детского сада	
Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6 минут
Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут)
Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 6-10 минут
Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна
Дыхательная гимнастика	
Спортивные упражнения	1-2 раза в неделю 15-20 минут
Физкультурные занятия	
Физкультурные занятия в спортивном зале	3 раза в неделю по 15 минут
Физкультурные занятия на свежем воздухе	-
Спортивный досуг	
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)
Спортивные праздники	-
Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в квартал
Дни здоровья	1 раз в квартал

Здоровьесберегающие технологии

№	Виды	Особенности организации
	Медико-прафилактические	
	Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями	

1.	Обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	ежедневно
2.	Хожение по сенсорным дорожкам после сна	ежедневно
3.	Обливание ног в летнее время после прогулки	ежедневно
4.	Ходьба босиком	ежедневно
5.	Облегченная одежда	ежедневно
	Профилактические мероприятия	
1.	Витамиотерапия	2 раза в год (осень-весна)
2.	Витаминизация 3 блюд	ежедневно
3.	Употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осеннее-зимний период
4.	Полоскания рта после еды	ежедневно
	Медицинские	
1.	Мониторинг здоровья воспитанников	В течении года
2.	Плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	Антропометрические измерения	2 раза в год
4.	Профилактические прививки	По возрасту
5.	Кварцевание	По эпидпоказаниям
6.	Организация и контроль питания детей	ежедневно
	Физкультурно-оздоровительные	
1.	Корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно
2.	Зрительная гимнастика	ежедневно
4.	Пальчиковая гимнастика	ежедневно
5.	Дыхательная гимнастика	Ежедневно
6.	Динамические паузы	ежедневно
7.	Элементы сказкотерапии	ежедневно
	Образовательные	
1.	Привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен; - при выполнении упражнений демонстрирует достаточную соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое; - уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх; - проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни; испытывает затруднения в - самостоятельном выполнении процессов умывания, питания, одевания, элементарного ухода за своим внешним видом, в использовании носового платка, постоянно ждет помощи взрослого. стремится к выполнению ведущих ролей в игре. - с удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату - с интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания.	- Ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден; - неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные, координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании); - затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстает от общего темпа выполнения упражнений; - не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями; - не знаком или имеет ограниченные представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни; - испытывает затруднения в самостоятельном выполнении процессов умывания, питания, одевания, элементарного ухода за своим внешним видом, в использовании носового платка, постоянно ждет помощи взрослого.

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Развитие ребенка в образовательном процессе группы осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности.

Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Образовательные ситуации включаются и в образовательную деятельность в моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования: игровую, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование и изобразительная деятельность, музыкальная и двигательная деятельность.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем. **Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- для детей дошкольного возраста (3 года – 7(8) лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Направленность содержания образовательных областей на развитие приоритетных видов детской деятельности

Образовательная область	Приоритетные виды детской деятельности
Социально-коммуникативное развитие	– Игровая – и изобразительная деятельность
Познавательное развитие	– Познавательно-исследовательская – Коммуникативная – Коммуникативная (общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми) – Самообслуживание и бытовой труд – Познавательно-исследовательская – Музыкальная – Техническое конструирование – Игровая
Речевое развитие	– Коммуникативная – Восприятие художественной литературы – Познавательно-исследовательская

Образовательная область	Приоритетные виды детской деятельности
	– Игровая
Художественно-эстетическое развитие	– Изобразительная – Музыкальная – Восприятие художественной литературы и фольклора – Творческое конструирование – Игровая
Физическое развитие	– Двигательная – Игровая – Познавательно-исследовательская

Содержание Программы в полном объёме реализуется:

- в *процессе непрерывной образовательной деятельности;*
- *в совместной образовательной деятельности взрослых и детей;*
- *через организацию самостоятельной деятельности детей.*

Совместная образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов - это деятельность, в которой решение образовательных задач по всем основным направлениям развития сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми.

Совместная образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Направления развития	Режимные моменты
Социально-коммуникативное развитие	Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов
Познавательное развитие	Проектирование и макетирование, познавательно-исследовательская деятельность
Речевое развитие	Создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждение (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур)
Художественно-эстетическое развитие	Использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек
Физическое развитие	Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна,

Направления развития	Режимные моменты
	утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня

Самостоятельная деятельность детей - свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Данный вид деятельности осуществляется для закрепления полученных знаний, развития умений и навыков, самостоятельной активности ребенка, в целях развития и амплификации (обогащения) опыта воспитанников.

Формы самостоятельной деятельности детей

Направления развития	Самостоятельная деятельность
Социально - коммуникативное развитие	Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающей общение со сверстниками
Познавательное развитие	Развивающие настольно-печатные игры, дидактические игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки) и т.п.
Речевое развитие	Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная деятельность в центре книги, драматизации, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок
Художественно - эстетическое развитие	Предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.
Физическое развитие	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде, самокатах)

Содержание Программы заключается в описании новых средств, методов, технологий с помощью которых взрослый может обеспечить нравственное и коммуникативное развитие ребенка в различных культурных практиках: игре, художественно-эстетической деятельности, исследовании, коммуникации, чтении, изучении основ математики, грамоты и др.

Посредством данных культурных практик дошкольники стихийно осваивают и приобретают собственный опыт общения и группового взаимодействия со взрослыми, сверстниками.

Культурные практики – это также стихийное и подчас обыденное освоение разного опыта общения и группового взаимодействия с взрослыми, сверстниками. Это – приобретение собственного нравственного, эмоционального опыта сопереживания, заботы, эмпатии, помощи и т.п. Здесь – начала «скрытого» воспитания и освоения фонового знания.

Культурные практики – понятие, объясняющее, как ребенок становится субъектом активного отношения, восприятия, выбора, пробы сил, принятия или непринятия чего – либо в своей жизни. Это понятие помогает объяснить, с помощью каких культурных механизмов ребенок выбирает то или иное действие и какое влияние на развитие имеет этот выбор.

Виды и формы культурных практик

Культурные практики	Интегрированные виды деятельности	Содержание
«Детский совет» (утренний сбор, вечерний сбор)	- Игровая - Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора - Познавательно-исследовательская	Практикование детей в участии (соучастии) - открытый диалог с детьми. «Детский совет» (утренний сбор) предполагает общее обсуждение событий (групповых, личных), описание переживаний, возможность поделиться желаниями, ожиданиями, новостями, получить новую информацию от других, спланировать свой день. Основные задачи группового сбора: эмоциональный настрой на весь день, обеспечение межличностного и познавательного, делового культурного общения, развитие навыка ведения коммуникации, планирования групповой и собственной деятельности, согласования деятельности с другими, обеспечить каждому ребенку выбор наиболее значимых для него дел. В ходе группового сбора каждый получает возможность рассказать о событиях, описать свои переживания, поделиться своими новостями, желаниями, получить новую информацию от других (детей, взрослых). Культура участия предполагает, что у ребенка имеется опыт принятия на себя ответственности – внимание не только к своим собственным нуждам, но и к другим, к пониманию потребностей других, совместному поиску решений, ответственность за сделанный выбор. Педагог должен предоставить детям право принимать ответственные решения, создать для этого надлежащие условия. Вечерний (итоговый сбор) предполагает ежедневное подведение итогов дня, итогов реализации проекта, темы, результатов конкретных действий, их рефлексия.
Социальные акции	- Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора - Познавательно-исследовательская - Музыкальная - Изобразительная - Двигательная - Конструирование	Социальные акции как социально значимое и лично значимо, комплексное, событийное мероприятие, действие, могут проводиться в соответствии с тематическим планом, событием текущего месяца, для привлечения внимания всех участников образовательных отношений к проблеме, консолидации усилий и формирование положительных взаимоотношений между коллективом, воспитанниками и социальными институтами.
Игротека	- Игровая	направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение

Культурные практики	Интегрированные виды деятельности	Содержание
(совместные игры воспитателя и детей - сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивная)	- Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора - Познавательно-исследовательская	детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры
Гостиная (литературная, музыкальная, литературно-музыкальная, театральная)	- Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора - Музыкальная - Игровая	форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Минутки общения	- Игровая - Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора	форма, направленная на формирование у дошкольников морально-нравственных представлений и приобретения опыта посредством решения проблемных ситуаций реально-практического условно-вербального и имитационно-игрового характера.
Детский досуг	- Игровая - Коммуникативная - Музыкальная - Восприятие художественной литературы и фольклора - Двигательная	вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.
Соревнование	- Двигательная - Игровая	вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для спортивных и подвижных игр, развлечений, двигательной активности, спортивных состязаний и соревнований
Библиотека	- Познавательно-исследовательская - Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора	создаёт условия для приобщения детей к художественной литературе, формирует потребность к чтению.
Викторина	- Коммуникативная, - Познавательно-исследовательская - Игровая - Музыкальная - Восприятие художественной литературы	форма организации работы с детьми, заключающаяся в процессе угадывания правильных ответов на устные или письменные вопросы из разных областей знания.
Творческая мастерская	- Изобразительная; - Коммуникативная; - Игровая	форма организации детей в процессе которой повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков

Культурные практики	Интегрированные виды деятельности	Содержание
Книгоиздательство	- Коммуникативная, - Познавательно-исследовательская - Игровая - Восприятие художественной литературы - Изобразительная	форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит подготовка, изготовление и демонстрация детьми книг по определенной теме в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей
КВН	- Познавательно исследовательская - Коммуникативная - Музыкальная - Двигательная - Восприятие художественной литературы	форма организации детей в процессе, которого даются юмористические ответы на заданные, импровизация на заданные темы и разыгрывание подготовленных заранее сцен.
Коллекционирование	- Коммуникативная, - Познавательно-исследовательская - Игровая - Восприятие художественной литературы - Изобразительная - Музыкальная	форма организации работы с детьми, в процессе которого происходит целенаправленное собирательство, систематизированный подбор и классификация каких-либо однородных предметов, объединённых по определённым признакам и имеющих научную, историческую или художественную ценность
Музейная педагогика	- Коммуникативная, - Познавательно-исследовательская - Игровая - Восприятие художественной литературы - Изобразительная - Музыкальная	форма организации работы с детьми, в процессе которого происходит целенаправленное собирательство, систематизированный подбор и классификация каких-либо однородных предметов, объединённых по определённым признакам и имеющих научную, историческую или художественную ценность. Создаются разнообразные музеи
Проект	- Коммуникативная - Познавательно-исследовательская - Игровая - Музыкальная - Изобразительная - Восприятие художественной литературы - Трудовая	форма организации работы с детьми, в процессе которой предполагается решение какой - то проблемы, предусматривающей использование разнообразных методов, средств в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей

Культурные практики	Интегрированные виды деятельности	Содержание
Выставка	- Изобразительная; - Коммуникативная; - Игровая	форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит подготовка и публичная демонстрация детьми каких-либо продуктов (индивидуальных или совместных) их деятельности по определенной теме (рисунки, поделки)
Путешествие	- Познавательно-исследовательская - Коммуникативная - Игровая - Двигательная	форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит передвижение пешком или на транспорте по какой-либо территории с целью получения информации познавательного характера, либо закрепления ранее изученного материала в ходе реализации видов детской деятельности и решения интегрированных задач соответствующих образовательных областей
Квест-игра	- Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора - Музыкальная - Игровая - Коммуникативная - Познавательно-исследовательская - Музыкальная - Изобразительная - Конструирование	форма взаимодействия педагога и детей, которая способствует формированию умений решать определенные задачи на основе выбора вариантов через реализацию определенного сюжета, предполагает самостоятельный поиск участниками решения возникающих проблем, нацеливает их на поиск новых, творческих решений. Выполнение интеллектуальных заданий в рамках определенной темы требует от них четкого и быстрого принятия решений, достаточно высокого уровня стрессоустойчивости. Важно также обладать умением работать в коллективе, команде, видеть конечный результат работы команды.
Ярмарка	- Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора - Музыкальная - Игровая - Коммуникативная	форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит ознакомление их с популярной традицией устраивать в установленное время и в определенном месте торжища, куда съезжаются продавцы и покупатели товаров с целью купли-продажи
Редакция газеты (журнала)	- Коммуникативная, - Познавательно-исследовательская - Игровая - Восприятие художественной литературы - Изобразительная	форма организации работы с детьми, основанная на взаимодействии педагога и воспитанников, в процессе которой происходит подготовка и выпуск периодического издания (газеты/журнала) согласно выбранной тематике, предполагающая реализацию интегрированных видов детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей

Достижение целей Программы через основные виды деятельности детей

Образовательная область	Вид деятельности
Социально- коммуникативное развитие	- игровая, - коммуникативная, - познавательно-исследовательская, - самообслуживание и элементарный бытовой труд
Познавательное развитие	- игровая, - познавательно-исследовательская, - коммуникативная - конструирование - самообслуживание и элементарный бытовой труд
Речевое развитие	- игровая, - коммуникативная, - познавательно-исследовательская, - восприятие художественной литературы и фольклора, - самообслуживание и элементарный бытовой труд
Художественно- эстетическое развитие	- изобразительная, - музыкальная, - двигательная, - игровая, - коммуникативная
Физическое развитие	«Центр здоровья и движения» - двигательная, - игровая, - коммуникативная, - познавательно-исследовательская

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Главный целевой ориентир дошкольного образования – это поддержка детской инициативы. Чтобы ее сформировать, детям необходимо предоставить свободу для самовыражения. При совместной партнёрской деятельности, взрослый не только насыщает среду, наблюдает за детьми и предоставляет им возможность для самовыражения, но и руководит их действиями, показывает новые способы действий, задает модели поведения и пр. Роль взрослого – мотивировать, заинтересовать детей.

Взаимодействие педагога с ребёнком строится на отношении к ребёнку как к качественно отличному от взрослого, но равноценному ему партнёру. В соответствии с этим воспитатели предоставляют детям право выбора и учитывают их интересы и потребности.

Ребёнок как личность равноценен взрослому, но обладает специфически детскими индивидуальными и возрастными механизмами поведения. Рассматривая детей как равноценных партнёров, воспитатель уважает в каждом из них право на индивидуальную точку зрения, на самостоятельный

выбор. Поэтому, общаясь с детьми, он предоставляет им не универсальный образец для подражания, а определённое поле выбора, то есть диапазон одинаково принятых в культуре форм поведения, в котором каждый ребёнок находит свой собственный, адекватный его индивидуальным особенностям стиль поведения. Тем самым усвоение детьми культурных норм не противоречит развитию в каждом из них творческой и активной индивидуальности. Активность ребёнка выходит далеко за пределы усвоения взрослого опыта и рассматривается как накопление личного опыта в процессе самостоятельного исследования и преобразования окружающего его мира.

Индивидуализация образования в дошкольном возрасте предполагает:

- постоянное наблюдение, сбор данных о ребёнке, анализ его деятельности и планирование индивидуальной работы;
- помощь и поддержку ребёнка в сложной ситуации;
- предоставление выбора в разных видах деятельности, акцент на инициативность, самостоятельность и личностную активность детей.

Поддержка детской инициативы, детского творчества связана с созданием социальной ситуации развития ребенка, через три группы условий:

- **предметно-пространственные** (оборудование, мебель, игрушки);
- **социальные** (система взаимоотношений со взрослыми и сверстниками);
- **деятельностные** (организация детских видов деятельности).

Социальная ситуация развития

Условия	Организация
<i>Предметно-пространственные условия</i>	Материалы и оборудование должны обладать двумя основными свойствами: трансформируемость и полифункциональность. Благодаря этому реализуется <i>возможность изменения среды в зависимости от новых образовательных задач, ситуаций, интересов, возможностей детей</i> . Изменение предметной среды способствует возникновению новых игр, инициативы, и каждый ребенок тем самым может удовлетворить свои интересы.
<i>Социальная ситуация развития</i>	Социальная ситуация развития предусматривает изменение стиля и способов взаимодействия взрослого с детьми: общение должно быть нацелено на понимание причин поведения ребенка. В основе поддержки детской инициативы – «феноменологическая открытость» - <i>способность понимать мотивы поведения ребенка, его потребности, эмоциональные переживания</i> . «Когда меня понимают, я лучше понимаю себя» - такая установка влияет на формирование адекватной самооценки и выработку новых моделей поведения.
<i>Деятельностные условия</i>	Деятельностные условия направлены на организацию <i>обучения без психологического давления на ребенка, на основе его мотивации</i> . Речь идет об организации совместной партнерской деятельности взрослого с детьми, где педагог выступает партнером ребенка, а тот с интересом участвует в деле, которое предлагает взрослый. Педагог должен уметь мотивировать детей, владеть вариативными формами работы, создавать проблемные ситуации.

Важнейшим условием реализации Программы является создание образовательной среды, и эмоционально комфортной и развивающей для ребенка. Пребывание в ДОУ должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры – это:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Изучаемые темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы – развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная

программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь (life-long-learning) и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в ДООУ, имеют образовательное значение: на прогулке и во время «режимных моментов» (сон, туалет, еда) ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, применять свое мышление и воображение.

Главным принципом создания образовательной среды ДООУ является сочетание и чередование:

- ситуаций, в которых ребенок осваивает и учится выполнять нормы и правила, заданные извне (воспитателем, правилами группы, другими участниками образовательного процесса и т.д.) – адаптивная составляющая;
- ситуаций, в которых ребенок активен, и сам задает нормы и правила, выбирает материал, партнера, способ деятельности, придумывает правила игры и т.д. – пространство детской инициативы.

Для реализации заявленного принципа в ДООУ выстраивается образовательное пространство определенным образом, поддерживая все типы ситуаций с помощью соответствующих инструментов:

1. Для поддержания инициативных ситуаций развития ребенка создаются следующие условия:

- В режиме дня «свободная деятельность» занимает длительное время (от 3 до 4 часов, в зависимости от возраста детей). Это время не может быть занято организованными видами деятельности (игры, проводимые воспитателем, подготовка к празднику и т.д.).
- Мобильная трансформируемая среда, значительная часть которой может быть изменена самим ребенком (легкие ширмы, столы и стульчики, коврики, мягкие формы и т.д.).
- Предметно-пространственная среда содержит интересные предметы, развивающие дидактические материалы, однако не отвлекает ребенка, не рассеивает его внимание.
- Доступность среды позволяет ребенку самостоятельно выбрать материал и заниматься своим делом, не прибегая к помощи взрослого. Доступность обеспечивается расположением материалов на низкой высоте, открытыми шкафчиками, подписанными контейнерами и т.д. Главный критерий – возможность ребенка длительное время заниматься чем-то интересным без обращения к взрослому. Среда часто меняется воспитателем, исходя из его наблюдений за интересами детей группы и из детских изменений среды.
- Предметы среды позволяют многофункциональное использование и могут быть включены в любую детскую деятельность, игру, проект. Развивающие игры и иные дидактические материалы предполагают разнообразие действий ребенка, возможность открывания нового (младший ребенок – ощупывает и обнюхивает, старший – играет по правилам или даже придумывает собственный способ действия с дидактическим материалом). Развивающие материалы предполагают множество уровней сложности в работе с ними.
- В среде создаются места для индивидуальной работы каждого ребенка. Это могут быть индивидуальные подписанные стол и стул, подобранные под его рост и возраст, либо общие коврики, мобильные столы и стулья, которые могут быть заняты ребенком на время работы, и тогда любой другой ребенок должен попросить разрешения, договориться присоединиться к игре или работе товарища.
- В жизни группы возникают события, основанные на проявленном детском интересе, как его продолжение и развитие. Эти события не стоят в календарном плане заранее, поскольку возникают прямо здесь и сейчас.
- Форма индивидуальных детских проектов (скорее – «квази-проектов») позволяет ребенку заявить свой интерес и намерение, использовать ресурсы группы (книги, знания других ребят, воспитателей и родителей), довести дело до продукта и предъявить его товарищам по группе или даже всем желающим в детском саду. Важно следить за тем, чтобы детские проекты не подменялись поручениями воспитателя.

- Поддержка детской инициативы – это особая работа воспитателя. В ее основе лежит безоценочное внимание к детским действиям. С одной стороны, воспитатель обращает внимание на доведение детского действия до продукта, на простоту или сложность выбранного ребенком способа действия, однако он не может оценивать продукты и самого ребенка, сравнивать между собой. Воспитатель использует безоценочные «я-суждения» для обсуждения детских работ.

- Воспитатель поддерживает соблюдение правил во время свободной деятельности, обеспечивая тем самым возможность детей на концентрированное ответственное самостоятельное действие.

2. Для обеспечения промежуточных ситуаций, сочетающих адаптивные и инициативные составляющие, необходимо учитывать следующее:

- Предметно-пространственная среда должна быть не только насыщенной и яркой, но и ограниченной по ресурсам. Например, наличие материалов в единственном или ограниченном количестве приводит к необходимости договариваться друг с другом.

- Важно сочетать разные типы событий – общие, спланированные заранее и задаваемые извне воспитателем или графиком работы детского сада, и спонтанно возникающие по инициативе детей.

- Игры и события, организованные воспитателем, должны предполагать значительную долю вариативности детского поведения. Праздник или событие ни в коем случае не сценируются. Взрослыми задается базовая тема или сюжет, внутри которого возможно множество ролей (часть из них может даже не предполагаться группой организаторов), детских выступлений, проектов и поведений.

3. Для обеспечения ситуаций освоения и принятия норм необходимо:

- Задать возможность большого разнообразия детского поведения внутри ситуаций, подчиняющихся правилам (от пассивного наблюдения за праздником до активного участия в нем). Это особенно важно в период адаптации ребенка.

- Разъяснять детям смысл правил и норм.

4. Для обеспечения постепенного осознания ребенком пространств своей инициативы и становления субъектности ребенка в образовательном пространстве детского сада должны присутствовать:

- «Детский совет» или иные формы предъявления и обсуждения детьми своих достижений.

- Оценка взрослого должна смениться нахождением ребенка в открытой вариативной среде, в которой ребенок видит разное поведение детей и взрослых и разные реакции на эти поведения. Ребенок действует не на основе оценки взрослого (потому что его похвалили или, напротив, оценили низко), а на основе внутренней мотивации, которая поддерживается богатством предметно-пространственной среды и действий ровесников и взрослых.

- Взрослый не должен помогать ребенку в том, что он может сделать сам, тем более делать это инициативно, без просьбы ребенка. Введение нормы «попроси меня о помощи» позволяет ребенку оценивать собственные возможности и искать ресурсы, обращаясь к тому или иному взрослому или старшему товарищу. Это основа самооценки и – в будущем – проектной и учебной деятельности.

- Множественность ситуаций выбора позволяют ребенку научиться принимать решения.

Способы и направления поддержки детской инициативы в разных видах деятельности

Игровая деятельность
- воспитатель организует условия игры, отводя время и место и обустраивая сцену действия таким образом, чтобы стимулировать воображение детей;
- подбирает и организует материалы, создавая максимальные возможности для развития игры ребенка;
- введение новых стимулирующих элементов, изменение окружения таким образом, чтобы оно дало толчок появлению новых идей;
- чтение книги, затрагивающей тематику детских игр используются по-разному. Если дети проявляют интерес к некоторой теме, книга может

обогащать этот интерес и доставить им удовольствие;

- экскурсии в общественные учреждения, даже если они длятся не очень долго, активизируют игру, обогащают знания, стимулируют развитие понятий и представлений ребенка о мире;
- в помощь и поддержку игре в комнате могут быть развешены картинки, иллюстрирующие различные аспекты сюжетов, которые дети выбирают для игры. Эти картинки можно использовать как предмет обсуждения, способствуя тем самым развитию понятий. Картинки, связанные с недавней экскурсией, могут улучшить осознание детьми полученных впечатлений;
- взрослые, посещающие группу, могут быть использованы как дополнительный источник информации и приглашаться с какими-то специальными Целями;
- беседа по следам каких-то событий или в связи с теми или иными интересами или заботами, которые проявились у детей;
- следует не вмешиваться в игру и не управлять ею, если речь не идет о физической или эмоциональной безопасности, поскольку это может затормозить свободное выявление и лишить игру спонтанности;
- демонстрация символических способов действия с предметом (включая реальный предмет, игрушку и неоформленный или многофункциональный игровой материал);
- словесное обозначение действий ребенка в целях придания этому действию игрового характера;
- словесное обозначение действий ребенка в целях установления соответствия между этими действиями и конкретной ролью;
- демонстрация ролевой речи (от отдельных высказываний до развернутых диалогов);
- расширение и обогащение знаний детей, необходимых для развития игровых тем (посредством чтения книг, показа видео, организации экскурсий и выступлений специальных гостей);
- помощь детям в изготовлении нового игрового материала или в использовании имеющегося материала в новой функции (включая совместное изготовление материала дома с родителями в качестве семейного проекта);
- предигровая практика, состоящая в обсуждении и проигрывании разнообразных мини-сценариев;
- организация и проведение планирования игры (в устной, рисуночной или письменной форме) с последующим обсуждением детских планов и того, как они этим планам следуют;
- индивидуальная работа с детьми, играющими на более высоком уровне, чем их сверстники, в целях последующего использования этих детей в роли игровых «менторов».

Коммуникативная деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора

- уголок книги должен выглядеть гостеприимным, уютным; в идеале - плед, стульчики, подушки и, если возможно, диван. Книги привлекательно расставлены на полках. Набор книг соответствует спектру уровней детей в плане чтения: от книжек, где одни картинки, до более трудных. Здесь книжки-картинки, рассказы, справочники, поэзия, книжки-раскладушки, сказки, биографии, волшебные сказки, развлекательные издания.
- воспитатель узнает от родителей об интересах ребенка в области книг, рисования, музыки и т.д.
- помощь в выборе книг, запись рассказов детей, помощь в организации совместного пользования книгами и обогащение знаний детей отвечая на их вопросы;
- для побуждения детей к обсуждению, необходимы вопросы или рассказывание историй;
- уважение к первым попыткам ребенка читать, писать, называть буквы, высказываться;
- погружение детей в языковую действительность, разговоры, сюжетную игру и пение;
- окружение детей богатым набором письменных и печатных принадлежностей, где можно осуществить выбор и проимитировать образ жизни взрослых;
- набор речевых игр;
- иллюстративный материал

Изобразительная деятельность

Воспитатель мотивирует детей к творчеству, поддерживает интерес экспериментированию:

- предоставление детям множества предметов, идей и стимулов, чтобы поддержать и развить их интерес к искусству.
- внесение в группу произведений искусства, чтобы дети могли посмотреть на него и поговорить о нем;
- размещение в помещении копии известных произведений искусства;
- обсуждение произведения искусства, представленные в детских книгах;
- сбор природных материалов, чтобы их можно было обсудить с детьми или использовать в творческих проектах;
- организация занятия рисованием или живописью под музыку;
- обеспечение сенсорного опыта - вкусового, обонятельного, слухового, тактильного, кинестетического - и предложение детям отразить его средствами искусства;
- обеспечение достаточного пространства для каждого ребенка, чтобы ему было удобно работать;
- обеспечение выбора цветов, разнообразия предметов и большого количества материалов, достаточных для того, чтобы несколько детей могли работать независимо друг от друга;
- нахождение рядом с ребенком, который нуждается в подбадривании, демонстрация ему своей заинтересованности;
- внимательность ко всем детям во время работы и выражение одобрения их усилиям (улыбка, похлопывание по плечу, комментарий по поводу цвета, линии или комбинации тканей. Можно сказать, также ребенку: «Ты здорово потрудились»)
- комментирование детских работ справедливо и честно;
- предоставление детям свободы и времени для экспериментирования;
- помощь детям в надевании халата, если они собрались заняться живописью;
- поощрение детей пользоваться мольбертом (он должен быть всегда наготове);
- проставление имени и даты на каждую работу ребенка. Если ребенок по собственной инициативе рассказал что-то о своей картине, запись этого на обороте;
- вывешивание по инициативе некоторых из работ каждого ребенка на стены на уровне глаз ребенка, а также на специальном стенде для

родителей; • разрешение детям брать свои работы домой; • поощрение бережливости в использовании материалов; • поощрение детей к тому, чтобы они убрали за собой место после занятий, но при этом работать необходимо вместе с ними.
Музыкальная деятельность - использование записи с детскими песнями, самостоятельное пение, в котором сливаются голоса детей и воспитателя; - поддержка самостоятельных шагов детей в музыке; - записи народных мелодий и классической музыки как основа для ситуаций, где дети придумывают свои танцы; - использование популярных мелодий, для предоставления детям возможности танцевать, как им хочется; - изготовление и использование музыкальных инструментов
Коммуникативная, игры с правилами Воспитатель инициирует в центре безопасности и жизнедеятельности осуществление некоторого проекта связанного с безопасностью. Центр безопасности и жизнедеятельности - это область таких занятий, которая может привлечь к себе центр конструирования и другие центры. Дети могут изготовить дорожные указатели, вывески магазинов и другие обозначения для построек. Использование картона и палочек для изготовления знаков «стоп» помогут упорядочить движение в игрушечном городе и обогатят знания детей об общественных помощниках, правилах движения и символическом использовании цвета. Если же дети строят мосты и лодки, они могут решить нарисовать реку на бумаге и включить это в свою конструкцию. Дети могут захотеть нарисовать то, что они сделали, перед тем, как это будет разобрано. Можно схематически изобразить размеры и формы зданий и отдельных блоков. Можно использовать блоки, чтобы сравнить вес разных предметов в комнате.
Познавательная-исследовательская - предоставление детям в нужный момент увеличительных стекол, образцов пород, сосудов с водой и прочих материалов, которые необходимы в эксперименте; - предоставление детям материалов и времени, а также организация направляемых видов деятельности, воодушевление детей к нахождению ответов на их вопросы; - предоставление детям необходимого времени, чтобы рассказать о том, что они увидели, что они думают и что их заинтересовало; - введение материалов, которые вписываются в тему или проект, над которыми работает группа; - поощрение детей думать о том, что они делают, и исследовать свойства материалов, которые они используют; - вопросы воспитателей, побуждающие детей решать проблемы и выдвигать гипотезы по поводу различных «что?», «почему?» и «как?»; - заинтересованность исследованием самого педагога (задает вопросы, демонстрирует отношение типа «Давайте попытаемся», основное для научного познания), дети впитывают это и берут энтузиазм педагога за образец; - помощь детям наблюдать за известными предметами и событиями; - обеспечение детей интересными материалами для работы и игры, чтобы подтолкнуть их к постановке вопросов в ходе манипулирования материалами и начать поиск ответов на эти вопросы; - предоставление возможности изучать математические отношения через манипуляцию конкретными предметами, то есть для игры с множеством вещей, которые дети могли бы сортировать и пересчитывать; - изобилие материалов, которые предоставляют разнообразие возможностей для развития базовых навыков математического мышления;

Конструирование - организация центра конструирования со всеми необходимыми материалами и так, чтобы он привлекал детей; - все материалы сразу не выкладываются, их следует добавлять, убавлять, менять и создавать в соответствии с динамикой интересов детей; - поощрение всех детей в проведении времени в центре конструирования и уделение особого внимания, чтобы там бывали не только мальчики, но и девочки; • конструктивное комментирование работы детей («Я вижу, вы взяли три блока одинаковой формы», «Вы кладете блоки один на другой, чтобы получилось высокое здание», «Как это у вас получилось, что мост не падает?»); • вопросы, помогающие детям решать их проблемы, избегая давать ответы; • добавление необходимых материалов; • подбор и чтение детям книг на темы, связанные с тем, что дети строят; • планирование экскурсий для пополнения знаний детей по той или иной теме и учет их предложений; • разрешение детям сохранять их постройки до следующего дня, если это возможно. Такая необходимость возникает не каждый день, а лишь когда дети вложили очень много сил в создание чего-то и продолжают это достраивать или же используют возведенную конструкцию для сюжетно-ролевой игры. Если постоянно заставлять детей разбирать их постройки в конце дня, это снизит в их глазах ценность собственной работы.
Двигательная деятельность - организация центра здоровья и движения со всеми необходимыми материалами и так, чтобы он привлекал детей; - изобилие материалов, которые предоставляют разнообразие возможностей для двигательной активности; - поощрение всех детей в проведении времени в центре здоровья и движения, и уделение особого внимания, чтобы там бывали и мальчики, и девочки

2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.
2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Направления взаимодействия педагога с родителями

1. Педагогический мониторинг.

2. Педагогическая поддержка.
3. Педагогическое образование родителей.
4. Совместная деятельность педагогов и родителей.

Таким образом, в ходе организации взаимодействия с родителями младших дошкольников воспитатель стремится развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.

Перспективный план работы с родителями на 2022 – 2023 учебный год

Срок проведения	Содержание работы
Август	Анкетирование родителей – изучение потребностей и интересов семьи
Сентябрь	Анализ семей по социальным группам
	Оформление фотовыставки «До свиданья, лето!»
	Памятка «Что такое жестокое обращение с детьми?»
	Памятка «Основы пожарной безопасности для детей»
	Памятка «Светоотражающие элементы»
	Консультация «Если ваш ребенок одарен»
	Конкурс семейных поделок из природного материала «Чудесные превращения шишки» (все возрастные группы)
	Памятка «Родители, берегите детей!» (ПБ)
	Общее родительское собрание «Задачи работы ДООУ в новом учебном году» (с участием инспектора по ПДД, инспектора сотрудника ОНДи ПР, инспектора по делам несовершеннолетних). Выступление старшей мед. сестры на тему «Профилактика гриппа»
	Памятка «Основы нравственных отношений в семье»
	Консультация «Дружеские отношения взрослых и детей в семье-основа воспитания положительных черт характера ребенка»
Октябрь	Организационные родительские собрания по годовым задачам и планам работы в 2022-2023 учебном году в каждой возрастной группе. Ознакомление с нормативно-правовыми документами по защите прав и достоинств детей. Выбор родительского комитета
	Консультация «Профилактика жестокого обращения с детьми»
	Памятка «Защита прав и достоинств ребенка в законодательных актах»

Ноябрь	Консультация для родителей
	«Как научить ребенка безопасному поведению на дороге»
	Консультация «Кризис 3 лет и его особенности» (младшая группа)
	Памятка «Нельзя давать ребенку в детский сад»
	Памятка «Наказывая, подумай: «Зачем?»»
	Выставка домиков к проекту «Мой дом»
	Фотоотчет «Сдай батарейку – спаси ежика»
	Поделка из разного материала к проекту «День защиты животных»
	Консультация «Воспитание патриотических чувств у детей младшего дошкольного возраста»
	Выставка рисунков «Любимый герой из сказок С.Я. Маршака»
Декабрь	Памятка «Правила перевозки детей в автомобиле»
	Оформление выставки «Рукодельница» (выставка поделок, выполненных мамами)
	Консультация «Счастье – это когда тебя понимают»
	Консультация «О правах ребенка дошкольника»
	Памятка «Права ребенка» (защита ребенка, обязанности ребенка)
	Выставка совместных поделок детей и родителей «Мастерская деда Мороза»
	Памятка «Правила пожарной безопасности в новогодние праздники»
	Памятка «Елочка, зажгись!»
	Памятки «Кататься вблизи проезжей части опасно!», «Как и на чем безопасно кататься с горки»
	Консультация «Рисуем все музыку»
	Выставка елочек из бросового материала

Январь	Оформление фотовыставки «Зимние забавы»
	Привлечение родителей к сооружению зимних построек на участках. Конкурс «Постройки из снега и льда»
	Консультация «Здоровье малышей в наших руках»
	Памятка для родителей по воспитанию детей
	Стенгазета «Лучше папы друга нет»
Февраль	Памятка «Что значит быть хорошим отцом»
	Родительское собрание «Семья и семейные ценности»
	Консультация «Развитие детей в музыкально-театрализованной деятельности»
Март	Выставка рисунков «Портрет мамы»
	Памятка «Не бей меня, мама...»
	Памятка «Чтобы ребенок слушался»
	Памятка «Легко ли быть одаренным ребенком»
	Памятка «Меры предосторожности при гололеде»
	Памятка «Осторожно – сосульки!»
	Выставка рисунков «Берегите воду»
Апрель	День открытых дверей
	Родительский субботник. Уборка территории детского сада
	Памятка «Как уберечь ребенка от падения из окна»
	Консультация «Пожарная безопасность в весенне-летний период»
	Памятка «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности»
	Изготовление поделок к проекту «Земля наш общий дом»
	Фотоотчет «Уборка мусора»

Май	Выставка семейных рисунков по безопасности дорожного движения «Мы за безопасное движение»
	Групповые итоговые родительские собрания
	Анкетирование родителей «Ваше мнение о работе МАДОО»
	Общее родительское собрание «Об итогах работы за год. О летней оздоровительной работе»
	Благотворительная акция «Посади растение – дерево, куст, цветок»
	Памятки «Кто с панамками не дружит – солнечный удар заслужит!», «Летние опасности»
	Фотовыставка «Хорошо у нас в саду!»
	Конкурс изготовления буквицы

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ
Программа познавательно-творческого развития детей «Сказки фиолетового леса»
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.
Общие положения

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Программа включает в себя пять модулей образовательной деятельности:

1. Сенсорное развитие (цвет, форма, величина).
2. Интеллектуальное развитие (на основе наглядно действенного мышления)
3. Творческое развитие (воображение, творчество).
4. Математическое развитие (количество, счет, пространственные отношения, форма, размер).
5. Развитие речи.

Программа разработана таким образом, что происходит интеграция различных направлений образовательного процесса. В игровых ситуациях на фоне преобладающего логико-математического развития частично решаются вопросы других образовательных областей.

Социально – коммуникативное развитие:

- развитие позитивного самоощущения, что связано с состоянием раскрепощённости, уверенности в себе, ощущением свободы и комфорта;

- развитие коммуникативной культуры;
- обсуждение и закрепление нормам и правил поведения, принятых в социальном обществе;
- развитие умения планировать и организовывать свою деятельность;
- развитие концентрации и настойчивости при выполнении заданий.

Познавательное развитие:

- ознакомление с окружающей действительностью;
- развитие умения составлять целое из разного количества частей, делить целое на части;
- дальнейшее постижение геометрических фигур, развитие умения составлять фигуры по алгоритму, схеме;
- дальнейшее ознакомление с цифрами, порядковым и количественным значением числа; усвоение счёта и отсчёта в пределах десяти.
- развитие умение составлять цифры из частей, одну цифру в другую, понимание отношения чисел в числовом ряду;
 - закрепление понятий больше, меньше;
- продолжать знакомство с цветами спектра;
- развитие пространственных представлений;
- развитие глазомера, умения определять высоту предметов и их порядковый номер;
- развитие умение группировать предметы, классифицировать, анализировать;
- развитие психических функций.

Речевое развитие:

- обогащение активного словаря;
- развитие умения составлять рассказы на заданные темы;
- придумывать названия составленным предметным силуэтам,
- рассказывать о назначении предметов;
- развитие умения осуществлять звукобуквенный анализ, составление букв из частей по графическому образцу, придумывание и видоизменение слов;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи.

Художественно-эстетическое развитие:

- развитие умения рисовать, дорисовывать предметы;
- развитие умения «вышивать» узоры, придумывать на что они похожи;
- развитие конструктивных способностей;
- представлять себя персонажем и от его лица рассказывать, показывать, как он будет действовать.

Физическое развитие:

- развитие координации действий «глаз-рука»;
- развитие общей и мелкой моторики.

Содержание Программы реализуется через игровое взаимодействие детей и взрослых в сюжетных линиях сказок фиолетового леса:

1. Сюжет – это приключения персонажей в Фиолетовом лесу, во время которых происходят различные превращения и чудеса, случаются фантастические вещи. Например, в Школе Волшебства невозможно просто так перевернуть стулья, а надо решить задачу, или в Замке Превращений есть комната теней, в которой по виртуальной тени части предмета проявляются целые и реальные.
2. Игровые действия – это складывание путем трансформации, расположение деталей на игровом поле по определенному алгоритму, составление из частей по образцу и замыслу, шнурование с помощью графического диктанта, конструирование контура по точкам координации сетки.
3. Игровые роли выполняют персонажи, такие как Гусь-капитан и Лягушки-матросы, Манголик и его труппа, Околесик и гномы – будущие волшебники, знаменитый фокусник Филимон Коттерфильд и другие. Взрослый или ребенок, действуя с развивающей игрой, от лица персонажа решают проблемные ситуации и логические задачи, отвечают на различные вопросы.

Использование сказочных сюжетов и сказочной среды, завуалированность задач и заданий делают обучение опосредованным, придают игровую форму взаимодействию детей и взрослых, реализуют игровую мотивацию. Кроме того, все это создает эмоционально-положительный фон, вызывает ощущение радости и переживание удовлетворения от деятельности.

Содержание Программы представлено в виде игровых ситуаций, которые по своей сути являются совместной игровой деятельностью взрослых и детей. При ее организации взрослый говорит от лица автора-рассказчика и имени персонажей, которые появляются постепенно в течение всего учебного года. Все вместе рассматривают нового персонажа, дети описывают его, высказывают предположения, почему у сказочного героя такое имя, что оно может означать. Характерные проявления героя предполагают использование различных методических приемов и способов познания, например, умный загадывает загадки, аккуратный сортирует и обобщает, а легкомысленный допускает ошибки. Взрослый как участник игры дает возможность детям подумать и самостоятельно выполнить действия, решить задачу, ответить на вопрос.

Некоторые игровые ситуации выстроены таким образом, что ребенку дается возможность предложить решение, выбрать способы действия, любую игру и придумать сюжетную линию. Затем взрослый выбирает наиболее интересные детские варианты и исходя из этого организует дальнейший ход игровой ситуации.

В конце игровой ситуации детям задаются итоговые вопросы, которые показывают, внимательно ли дети слушали сюжет, что усвоили и запомнили, что понравилось или, наоборот, не понравилось.

Методы и приемы:

- дидактические игры,
- проблемные ситуации,
- логические задачи,
- задачи, развивающие волевую регуляцию, умение действовать по заданным правилам, условиям,
- игры с кругами Эйлера,
- графические диктанты,
- беседы.

Взаимодействие взрослых с детьми

Организация взаимодействия взрослых с детьми строится на основе партнерских отношений и личностно-порождающем взаимодействии. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагог строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать

запретов и наказаний. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств:

- Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.
- Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.
- Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.
- Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.
- Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.
- Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в дошкольном возрасте. Поэтому педагог включает родителей в образовательный процесс, как активных участников процесса воспитания и развития их детей.

Тесное, открытое, доверительное и интенсивное сотрудничество с семьей делает успешной работу по реализации Программы.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. Большинство родителей готовы активно участвовать в развитии и воспитании своих детей, но этому мешает отсутствие у них необходимых знаний и умений, поэтому методическое сопровождение семьи в вопросах развития и воспитания детей является важным разделом работы педагога, включающей:

- ознакомление родителей с содержанием работы в рамках Программы на организационном родительском собрании;
- индивидуальные рекомендации и консультации;
- оформление информационных стендов;
- проведение открытых занятий с участием родителей 1 раз в год;
- ознакомление родителей с результатами работы по Программе на итоговом родительском собрании.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) организуется в соответствии с принципами организации РППС ФГОС ДО и требованиями СанПиН, по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. В группах созданы различные центры активности:

- «Центр познания» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (зона математики, зона нравственно-патриотического воспитания, экологическая зона, зона безопасности, зона речевого развития);
- «Центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (музыкальная зона, зона театрализованных игр, зона изобразительной деятельности);
- «Игровой центр», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
- «Литературный центр», обеспечивающий литературное развитие дошкольников;
- «Спортивный центр», обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей.

Наполняемость центров активности

Образовательная область (ОО)	Направление реализации ОО	Модуль РППС	Помещение (пространство)	Материалы, оборудование, ИКТ	Кол-во
Физическое развитие	Двигательная деятельность	Спортивный центр	Группа (номер по плану 7)	Мячи (разного размера)	10
				Бельбоки	3
				Шнур для профилактики плоскостопия	1
				Набор кеглей	1
				Скакалки	10

				Гантели	2
				Мешочки для метания	6
				Перчатка массажная	6
				Кольцеброс большой	2
				Кольцеброс маленький	1
				Коврики массажные	3
				Моталочки «Гусеницы»	6
				Картотека малоподвижных игр	1
				Боулинг	1
				Д/и «Разноцветные прищепки»	1
Познавательное развитие	Развитие сенсорной культуры Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем	Центр познания (зона математики)	Группа (номер по плану 7)	Д/и «Цветные паровозики»	1
				Д/и «Цветные осьминожки»	1
				Д/и «Спрячь мышку»	1
				Д/и «Сочетание цветов»	1
				Д/и «Геометрические формы»	1
				Д/и «Найди похожую фигуру»	1
				Д/и «Составь узор из геометрических фигур»	1
				Д/и «Палочки Кюизенера»	3
				Д/и «Блоки Дьенеша»	2
				Д/и «Разноцветные кисточки»	1
				Д/и «Портрет»	2
				Д/и «Божьи коровки»	1
				Д/и «Путаница»	1
				Д/и «Лабиринты»	2
				Д/и «Ладшки»	1
				Д/и «Собери бусы»	1
				Лото «Фигуры и формы»	1
				Мозаика мелкая	5
				Мозаики крупная	2
				Пазлы (большая коробка)	7
				Пазлы (маленькая коробка)	3
				Д/и «Мячи колючие»	1
				Д/и «Рыбалка»	1
				Цифры	25
				Счетные палочки	20

		Мини-кабинет	Спальная (номер по плану 6)	Цифровая лестница	1
				Деревянные грибочки	1
				Геометрические фигуры	20
				Набор брусков	1
				Фотоматериал:	
				«Наша семья»	1
				«Как я провел лето»	1
				Д/и «Портрет»	1
	Формирование первичных представлений о себе, других людях	Центр познания (зона нравственно- патриотического воспитания)	Группа (номер по плану 7)	Д/и «Чем похожи, чем отличаются?»	1
				Символика России (герб, флаг, гимн)	1
				Д/и «Собери флаг»	1
				Фотоматериал «Улицы нашего поселка»	1
				Фотоматериал «Природа Урала»	1
				Фотоматериал «Камни»	1
	Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве	Центр познания (зона нравственно- патриотического воспитания)	Группа (номер по плану 7)	Кукла в русском национальном костюме	1
				Куклы обереги	3
				Коллекция камней «Самоцветы Урала»	1
				Д/и «Поваренок»	1
				Д/и «Дикие домашние животные»	1
				Д/и «Во саду ли, в огороде»	1
				Д/и «Дары природы»	1
		Мини-кабинет	Спальная (номер по плану 6)	Домино «Животные»	1
	Ребенок открывает мир природы	Центр познания (экологическая зона)	Группа (номер по плану 7)	Домино «Ягоды фрукты»	1
				Д/и «Где чей листок»	1
				Д/и «Кто где живет»	2
				Домино «Лесные жители»	1
				Домино «Во саду ли, в огороде»	1
				Д/и «Мой дом»	1
				Д/и «Зоопарк»	1
				Д/и «Транспорт»	1
				Д/и «Где моя мама»	1
				Д/и «Веселый зоопарк»	1
				Календарь природы	1
				Набор муляжей «Овощи и фрукты»	1

				Д/и «Найди дерево по описанию»	1
				Д/и «Времена года»	1
				Коллекция листьев	1
				Подборка из природного материала (шишки, желуди, орехи и др.)	1
				Коллекция сыпучих продуктов	1
				Коллекция семян и плодов	1
				Репродукции картин, пейзажей по временам года	2
				Наборы карточек диких и домашних животных	1
				Наборы карточек птиц	1
				Наборы карточек растений	1
				Картотека экологических игр	1
		Мини-кабинет	Спальная (номер по плану 7)	Набор для кухни (плита, мойка, стиральная машина)	1
				Набор чайной посуды, крупный	1
				Набор чайной посуды, средний	2
				Набор кухонной посуды	1
				Микроволновка	1
Социально-коммуникативное развитие	Игра как особое пространство развития ребенка	Игровой центр	Группа (номер по плану 7)	Поднос	1
				Комплект кукольных постельных принадлежностей	2
				Куклы крупные	6
				Куклы средние	8
				Пупсы в ванночке	2
				Кукольная коляска	2
				Кукольная кровать	1
				Кукольный стол	1
				Набор одежды и аксессуаров к куклам	1
				Набор «Чебуреки»	1
				Набор «Пирожное»	1
				Торт	1
				Гладильная доска/стиральная машинка	1
				Утюг	2
				Магазин	1
				Тележка	1
				Весы	1
				Набор овощей	1
				Набор фруктов	1

			Набор медицинских принадлежностей	2
			Шапочка белая	1
			Корзинки, сумки	5
			Каска	1
			Телефон	2
			Набор парикмахера	2
			Машина Джип, крупный	1
			Набор дорожных знаков и светофор, для мелкого транспорта	1
			Автомобили, средних размеров	
			Пожарная машина, средних размеров	2
			Машина «скорой помощи», средних размеров	2
			Трактор, средний	2
			Экскаватор	1
			Вертолеты, средние	2
			Лодки	4
			Военные машины; мелкие	6
			Животные, резиновые, крупные	10
			Набор домашних животных, мелкие	1
			Набор диких животных, мелкие	1
			Набор динозавров, мелкие	1
			Конструктор «Лего», крупный	1
			Конструктор «Лего», мелкий	1
			Конструктор «звездочкой»	1
			Конструктор пластмассовый, крупный	1
			Конструктор деревянный	1
			Руль	2
			Макет «скотный двор»(для фигурок животных средней величины)	1
			Набор инструментов	1
			Набор кухонной посуды	1
			Поднос	1
			Набор парикмахера	1
			Набор солдатиков (мелкие)	1
			Военная техника	6
			Набор медицинских принадлежностей	1

		Мини-кабинет	Спальная (номер по плану 6)	Руль	1
				Д/и «Что такое хорошо и что такое плохо»	1
				Д/и «Кто знает больше вежливых слов?»	1
				Д/и «Полезная и вредная еда для зубов»	1
				Д/и «Настроение»	1
				Д/и «Профессии»	1
				Д/и «Кому что нужно для работы?»	1
	Дошкольник входит в мир социальных отношений	Центр познания (зона нравственно- патриотического воспитания)	Группа (номер по плану 7)		
				Каска пожарника	
				Набор пожарника	1
	Развиваем ценностное отношение к труду	Мини-кабинет		Молоток	1
		Центр познания (зона нравственно- патриотического воспитания)	Группа (номер по плану 7)	Топорик	1
				Д/и «Азбука безопасности»	2
				Д/и «Дорожные знаки»	1
				Д/и «Можно - нельзя»	1
	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Мини-кабинет		Макет дороги, мелкий	1
		Центр познания (зона безопасности)	Группа (номер по плану 7)	Макет светофора	1
				Макет жезла	1
				Д/и «Собери машину»	1
				Д/и «Сигналы светофора»	1
				Набор дорожных знаков	1
				Д/и «Один, одна, одно»	1
				Д/и «Ветер, ветерок»	5
				Д/и «Чудесный мешочек»	2
				Д/и «Угадай, кто как поет?»	1
				Д/и «Ошибка художника»	1
				Д/и «Мебель»	1
		Мини-кабинет	Спальная (номер по плану 6)	Д/и «Где, чья мама»	1
Речевое развитие	Речевое развитие	Центр познания (зона речевого развития)	Группа (номер по плану 7)	Картотека речевых игр	1
				Набор цветных карандашей	25
				Набор фломастеров	1

				Цветные восковые мелки	3
				Гуашь	25
				Круглые кисти №5	25
				Круглые кисти №3	25
		Мини-кабинет	Спальная (номер по плану 6)	Круглые кисти для клея	25
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительное искусство. Развитие продуктивной деятельности и детского творчества	Центр творчества (зона изобразительной деятельности)	Группа (номер по плану 7)	Банки для промывания ворса кисти от краски	15
				Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15/15)	25
				Пластилин	75
				Доски	25
				Стеки	25
				Ножницы с тупыми концами	25
				Набор цветной бумаги для занятий аппликацией	25
				Набор цветного картона	25
				Набор белого картона	25
				Подставки для кистей	13
				Розетки для клея	13
				Д/и «Составь узор»	1
				Д/и «Смешай краски»	1
				Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи	2
				Набор масок (животные; сказочные персонажи; овощи и фрукты)	4
				Набор сказочных персонажей из дерева	3
				Набор вязаных персонажей по сказкам	2
				Пальчиковый театр	2
				Настольный спектакль	4
				Платки	3
		Центр творчества (зона театрализованных игр)	Группа (номер по плану 7)	Сарафаны	4
				Юбки	4
				Ширма	1
				Шапочки сказочных персонажей	4
				Костюмы сказочных героев	3

				Д/и «Музыкальные инструменты»	1
				Д/и «Цыплята»	1
				Д/и «Ритм»	1
				Барабан	2
				Дудки	3
				Металлофон	1
				Трещотки	3
				Синтезатор	2
				Маракасы	10
				Гитары	2
	Музыка	Центр творчества (музыкальная зона)	Группа (номер по плану 7)	Веночки из цветов	2

Используется для реализации всех образовательных областей во всех видах деятельности.

Художественная литература

1	Аким Я. Неумейка. – М., 1984
2	Атлас животных для малышей. Камзалова Т. – Русич, 2009
3	Благинина Е. Башмачки. – Детгиз, 1956
4	Бианки В. Мышонок Пик. – Смоленск «Русич», 2007
5	Бокова Т. Чудеса под новый год. – Аст, 2011
	Барто А. Стихи. – Омега – пресс
	Барто А. Стихи детям.- Эксмо, 2014
6	«Бобовое зернышко». ИЗД.: ООО «Издательство «Фламинго», 2003
7	Высокий-низкий. – Линк, 2011

8	Винни-Пух. – Астрель, 2010
9	Два веселых гуся. – Проф-Пресс, 2011
10	Домашние животные и птицы. – Линк, 2009
11	«Великан и великанчик»: Стихи и сказки/Художн. Н.Р. Синева. – М.: Дрофа, 2003
12	Загадки. – Линк, 2006
13	Заюшкина избушка. – Росмен Пресс, 2012
14	Зимние сказки. – Ростов-на Дону, 2011
15	«Змей Горыныч и Василиса»/ Пять сказок, Изд.: ООО «Издательство «Фламинго», 2010.
16	«Как Львенок и Черепаха пели песню» / По сказке С. Козлова. Изд.: «ПЛАНЕТА ДЕТСТВА», 2010.
17	Кокорина З. Времена года. – Линк, 2007
	Книга для чтения в детском саду. 4-5 лет.- Оникс, 2011
18	«Курочка Ряба»/ Сказки для самых маленьких, ИЗД.: «ПЛАНЕТО ДЕТСТВО» 2006
19	Любимые стихи и истории для малышей: Сборник – Изд. 3-е, перераб. – М.: ОЛМА Медия Групп, 2010-128ст.
20	Лиса-лисонька. – ООО «Линк-книга», 2012
21	«Лесные загадки» /Н. Притулина. Стихи. Изд.: ООО «ЛИНГ-КНИГА», 2010.
22	Мальцев С. Про зайку Петю. – Среднеур., 1979
23	«Машинки» / Стихи. Изд.: ООО «ЛИНГ-КНИГА», 2010.
24	Михалков С. Мы едем, едем, едем. – Астрель, 2005
25	«Мохнатая азбука». Изд.: РИО «Самовар 1990», 2005.
26	«Не играй на дороге» / Н. Дедаева. Изд.: Издательский дом «ПРОФ-ПРЕСС», 2007.
27	«Нужные машины»/ Стихи. Изд.: ООО «РОНИИС ПАК», 2011.
28	Осеева В. Волшебное слово. – Детская литература, 1971
29	Посидим в тишине. – Детская литература, 1985
30	Про зверят. Н. Стожкова. Худ. М. Соловьев. Москва «АСТ-ПРЕСС КНИГА» 2005
31	«Помощники Деда Мороза» / О. Корнеева. Изд.: ООО «ФОРПОСТ», 2011.
32	По шучьему велению. – Пермь, 1991
33	Пять сказок. Кот в сапогах. – Фламинго, 2006
34	Русские сказки. – Омега, 2004
35	Русские сказки. – Эксмо-Пресс, 1998
36	Сказки о Лунтике и его друзьях. Золотая классика.(Текст)- М.: Эгмонт Россия Лтд., 2010-80ст.
37	«Сказки о пушистых малышах». ИЗД.: ЗАО «РОСМЕН-ПРЕСС», 2007
38	Сказки для самых маленьких. Санкт-Петербург, Издательский Дом «НЕВА», 2005
39	«Сказки про медведей». – Смоленск: Русич, 2012.
40	Сказки Мультфильмы. Изд.: «ПЛАНЕТА ДЕТСТВА»
41	Степанов В. Моя Родина – Россия. – Изд. Фламинго, 2007

42	Степанов В. 10 сказок малышам. – Проф-Пресс, 2007
43	Сутеев В. Сказки и картинки. - Малыш
44	Теремок сказок. – Тверь, 2003
45	«Три медведя»/ Русские сказки. Изд.: ООО «Омега-пресс», 2006.
46	Тюняев А. Дорожные знаки. – Линк, 2009
47	«Учебник для малышей» - ЧТЕНИЕ / В. Степанов. – Сказки и скороговорки. Изд.: ООО «ФЛАМИНГО», 2001.
48	«Учебник для малышей» - МАТЕМАТИКА / В. Степанов. – Сказки и скороговорки. Изд.: ООО «ФЛАМИНГО», 2001.
49	«Учимся переходить дорогу» / М. Манакowa. Изд.: Издательский дом «ПРОФ-ПРЕСС», 2008.
50	Удивительные животные. – Русич, 2010
51	Хрестоматия для самых маленьких.- Аст-Пресс, 2003
52	Хрестоматия для средней группы. – Самовар, 2011
53	Цыферов Г. Паровозик из Ромашково. – Азбукарик, 2011
54	Чуковский К. 10 сказок малышам. – Проф-Пресс, 2009
55	Чуковский К. Сказки. – Астрель, 2004
56	Чуковский К. Федорино горе. – Фламинго, 2009
57	Чуковский К. Сказки. – Омега, 2004
58	Что такое хорошо. – Самовар, 2016
59	Чуковский К. Бармалей. – Линк, 2009
60	Чуковский К. Айболит. – Линк, 2010
61	Чуковский К. Муха-Цокотуха. – Линк, 2011
62	Энтин Ю. Буратино и др. песенки, - Самовар, 2009
63	«Я люблю свою лошадку»/ А.Л. Барто. Изд.: «Самовар», 2013
64	Маршак С. Бабушкины сказки. - Малыш
65	Сказки в подарок. - Малыш
66	Токмакова И. Поиграем! Стихи. – М. ЭКСМОДЕТСТВО, 2017

3.3. Кадровые условия

Сведения о педагогах		
Фамилия, имя, отчество	Якунина Виктория Анатольевна	Ермакова Наталья Николаевна
Образование	ЗСГКППТЭ и П Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Образовательный центр для муниципальной сферы Каменный город по программе. «Содержание и методика современного дошкольного образования в	ГПБУ СО Свердловский - музыкально эстетический педагогический колледж

	деятельности воспитателя»	
Квалификация	Дошкольное воспитание	Дошкольное образование
Педагогический стаж	10 лет	5 лет
Квалификационная категория	Соответствие занимаемой должности	Первая
Курсы повышения квалификации	1.НОЧУ ДПО «Центр повышения квалификации, подготовки и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал» «Современные образовательные технологии в работе с дошкольниками в условиях реализации ФГОС ДО в деятельности воспитателя» 36 часов 15.10.2019-20.10.2019 Регистрационный номер ПК-006 №002491 2. НОЧУ ДПО «Центр повышения квалификации, подготовки и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал» «Образовательные возможности проектной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС ДО» 36 часов, 30.03.2020-31.03.2020 Регистрационный номер ПК-006 №002774 3. НОЧУ ДПО «Центр повышения квалификации, подготовки и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал» «Современные методы игровой деятельности в работе с дошкольниками в условиях ФГОС ДО» 24 часа, 09.10.2020-29.10.2020 Регистрационный номер ПК-006 №003194 4. НОЧУ ДПО «Центр повышения квалификации, подготовки и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал» «Эффективные способы развития познавательной мотивации, активности и инициативы методом экспериментирования в ДОО в соответствии с ФГОС ДО» 36 часов, 21.10.2021-30.10.2021 Регистрационный номер ПК-006 №004 081 5. НОЧУ ДПО «Центр повышения квалификации,	1. НОЧУ ДПО «Центр повышения квалификации, подготовки и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал» «Организация образовательного процесса по безопасности дорожного движения в ДОО в соответствии с ФГОС ДО» 24 часа 01.04.2019-05.04.2019 Регистрационный номер ПК-006 № 001995 2. НОЧУ ДПО «Центр повышения квалификации, подготовки и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал» «Применение дистанционных технологий в ДОУ: особенности работы с детьми дошкольного возраста (воспитатели и специалисты)» 36 часов, 29.03.2021-12.04.2021 Регистрационный номер ПК-006 №003494 3. НОЧУ ДПО «Центр повышения квалификации, подготовки и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал» «Создание коррекционно-развивающей среды, содержание и технологии инклюзивного образования детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО» 36 часов, 21.10.2021-30.10.2021 Регистрационный номер ПК-006 №004 174 4. НОЧУ ДПО «Центр повышения квалификации, подготовки и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал» «Эффективные способы развития познавательной мотивации, активности и инициативы методом экспериментирования в ДОО в соответствии с ФГОС ДО» 36 часов, 21.10.2021-30.10.2021 Регистрационный номер ПК-006 №004 174 5. НОЧУ ДПО «Центр повышения квалификации, подготовки и профессиональной переподготовки

	подготовки и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал» «Ранняя профориентация детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО» 72 часа, 21.03.2022-01.04.2022 Регистрационный номер ПК-006 № 004467	специалистов «Потенциал» «Ранняя профориентация детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО» 72 часа, 21.03.2022-01.04.2022 Регистрационный номер ПК-006 № 004365
Основное место работы	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 19»	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 19»

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Образовательная деятельность по Программе реализуется в здании 1965 года постройки на первом этаже.

№	Наименование	Количество
Группа (номер по плану 7)		
1	Стол прямоугольный	7
2	Стул детский	27
3	Стул офисный	1
4	Шкаф с выкатывающимися тумбочками	2
5	Набор мягкой мебели (диван + 2 кресла)	1
6	Шкаф-арка	1
7	Зеркало круглое	1
8	Шкаф «теремок»	1
9	Доска	1
10	Кухня детская	1
11	Консоль	1
12	Стол круглый	1
13	Уголок творчества	1
14	Стенка «замок» (4 предмета)	1
15	Уголок ИЗО	1
16	Ковер Акварель	1
Спальная (номер по плану 6)		
17	Кровать детская	25
18	Стол письменный	1
19	Шкаф методический (мини-кабинет)	2
20	Стул офисный	1

21	Фланелеграф	1
Раздевалка (номер по плану 10)		
22	Информационные стенды для родителей: «Наше творчество», «Советы специалистов», «Для вас родители», «Безопасность».	3
23	Уголок творчества	1
24	Шкаф для одежды секционный	6
25	Скамейка	5

Материально-техническая база в группе способствует созданию условий для качественной организации образовательной деятельности, в соответствии с действующими санитарными правилами и нормами, гарантирующими охрану жизни и безопасности здоровья воспитанников.

3.5. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации Программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании МАДОУ «Детский сад № 19». Обеспечение государственных гарантий реализации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в ДОУ осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

3.6. Особенности традиционных событий, праздник, мероприятий

Планирование деятельности педагогов базируется на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено, в первую очередь, на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности ДОУ направлено на совершенствование ее деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации Программы. Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам ДОУ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ.

В основе организации событий, праздников и мероприятий ДОУ лежит комплексно-тематическое план воспитательно-образовательной работы.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)

- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

В группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Тема	Краткое содержание традиционных событий и праздников	Мероприятие
СЕНТЯБРЬ		
Я в детском саду Акция «Дети против террора» 02.09.2022г. Акция «Светоотражатели»- малыши спасатели» 09.09.2022г.	«Здравствуй, это я!» Адаптация к условиям детского сада; представления о себе, представления о сверстниках; элементарными правилами поведения и культуры в общении со сверстниками и взрослыми; некоторые представления о личных вещах (расческа, полотенце, и оборудовании («мой шкафчик», одежде («мои вещи»)).	Оформление коллажа с фотографиями детей группы (сотворчество). Рассматривание детских и семейных фотографий, заранее принесенных из дома,
Общесадовский проект «Секреты дружбы»	«Секреты дружбы». Повторение правил общения друг с другом и воспитателя.	Проект «Секреты дружбы». Составление правил дружбы.
Мир вокруг нас	«Наша группа» Адаптация к пространству (помещения группы: спальня, игровая, туалетная комнаты; переход из помещения в помещение) и предметному оснащению группы и новому социальному окружению; уголки (центры): наполнение и возможности деятельности, правила поведения; некоторые правила поведения, общения со взрослыми и детьми.	Игры и деятельность в условиях среды, правление интереса к оборудованию, игрушкам в группе; свободное перемещение в пространстве.
Мир вокруг нас	«Труд помощника воспитателя» Знакомство детей с трудом помощника воспитателя, с орудиями труда. Воспитание уважения к труду взрослых.	Оснащение кукольного уголка обеденной посудой. Вместе с родителями «ропись» одноразовых тарелочек интересным узором (в пальчиковой или

		штапмовой технике) для уголка.
ОКТАБРЬ		
Общесадовский проект «День защиты животных» <i>Экологическая акция «Сдай батарейку-спаси ежика!» 04.10.2022г.</i>	«День защиты животных» Дикие животные и их детеныши: рассматривание внешнего вида, различий; среды обитания (в лесу), название детенышей; рассматривание иллюстраций, чтение стихов и описаний зверей; рисование и лепка по теме; дидактические игры.	Коллективная работа (наклеивание фигур животных на полянке в лесу), обыгрывание
Осеннее настроение	«Яркие осенние листья» Приход осени, признаки осени, наблюдение изменений в природе, чтение стихов и описаний осенней природы, рассматривание произведений изобразительного искусства с выделением сезонных изменений; выбор красок и карандашей в процессе рисования.	Коллекционирование осенних листьев и рисунков по теме. Совместное с педагогом изготовление осеннего букета» для украшения группы.
Осеннее настроение	«Вкусные дары осени» Знакомство с некоторыми овощами, фруктами, ягодами и грибами (помидорами, огурцами, картофель, яблоками, грушами, клюквой и т.п.). «Дегустация» осенних «плодов» (игра «Узнай на вкус»), чтение стихов об овощах и фруктах, рассматривание дидактических картин или натюрмортов по теме; лепка и рисование.	Коллажирование «Витамины на тарелке» (изображение на одноразовой бумажной тарелке печатками или штампами из овощей). Игры с муляжами овощей, фруктов, грибов в игровом уголке.
Общесадовский проект «Мой дом»»	«Дом, в котором мы живем» Дом - жилое помещение, дом и задние детского сада, структурные части, внешний вид, назначение, некоторые используемые материалы (камень, дерево, стекло), строительство домов людьми; конструирование домов из строительного конструктора, коробочек, аппликация «Дом из бревен для Машеньки (или колобка)».	Использование конструктивных построек в совместной с детьми игре. Панно «Наш детский сад» (фотография детского сада (с подъездом для данной группы), декорирование элементами в соответствии с состоянием природы.
НОЯБРЬ		
Мир игры	«Мои любимые игрушки» Игры и игрушки мальчиков и девочек, некоторые игровые правила и действия; правила общения и	Коллажирование «Мои любимые игрушки» (с участием родителей). Сюжетные игры.

	совместной игры, вежливые обращения к другим детям, умения делиться игрушкой, играть дружно, договариваться о совместном использовании игрушки.	
Мир вокруг нас	«Грузовик привез игрушки» Знакомство с транспортным средством, рассматривание игрушки грузовика (структурные части, форма, размер, цвет); рассматривание разных по размеру машин (в игровой уголке, на дидактической картине, на прогулке машины у детского сада, машина привезла продукты в детский сад).	Атрибуты для игр с машинками. Сюжетные игры «Машины привезли игрушки (продукты)». Аппликации и конструктивные работы по теме (обыгрывание, размещение в игровом уголке) для игр.
Мир природы вокруг нас	«Мой домашний любимец» Яркие впечатления о домашних питомцах: внешний вид, строение, особенности покрова; элементарные правила усиленной защиты о них (кормление, выгул). Чтение стихов и рассказов о животных, стимулирование вопросов. Дидактические игры «Что за зверь?», «Угостим зверей едой» и т.п.	Составление единой композиции из игрушек народных промыслов и скульптуры малых форм «наши домашние питомцы», рассматривание и обыгрывание.
Мир вокруг нас	«Мой додыр у нас в гостях» Правила гигиены, формирование желания и умений умываться. Игры (пускание мыльных пузырей и мыльной пеной). Слушание и разучивание (повторение и имитация сюжетов) потешек и стихов по теме «Водичка, водичка, умой мое личико», А.Барто «Девочка чумакая» и др.	
Проект «По страницам произведений С.Я. Маршака»	Рассматривание книжек,	Показ сказки по сказкам С.Я. Маршака
ДЕКАБРЬ		
Зимушка-Зима, у нас в гостях!	«Зимушка - Зима, в гости к нам пришла!» Признаки зимы (снег, снегопады, холод, заснеженность деревьев, застывание воды – лед); свойства снега (холодный, рассыпчатый, лепиться, хрупкий снежный шар); поведение зверей и птиц зимой (на понятных примерах: птицам нужен корм в кормушках, звери прячутся в норки, домики или спят; игры и обследование снега на прогулке; усиленная помощь в уборке снега с дорожек.	Выставка детских работ «Зима у нас в гостях» (День здоровья «на свежем воздухе» (игры и развлечения).
Елка у нас в гостях!	«Праздник для кукол»	Праздник Елки в игровом уголке.

	Рассматривание елки, украшенной педагогом; игрушек (эталоны: форма, цвет, размер - тактильное и зрительное обследование); имитация эпизодов «праздничной» ситуации (танец, угощение); принятие роли, простые диалоги от лица «персонажа».	
Безопасный новый год <i>Экологическая акция «Не рубите елочку»</i>	«Безопасные развлечения» Изучение правил безопасного поведения во время празднования нового года (опасные пиротехнические средства)	Сюжетно ролевые игры по основам безопасного поведения во время праздников.
Елка у нас в гостях!	«Здравствуй, Дедушка Мороз!» Рассматривание образа Деда Мороза (внешнего вида, поведения -дарит подарки, помогает зверям); группировка подарков и елочных игрушек по разным свойствам (цвету, форме, размеру), разучивание хороводных игр.	Хороводные игры
ЯНВАРЬ		
Природа вокруг нас <i>Экологическая акция «Каждой пичужке-кормушка» 20.01.2022г.</i>	«Птицы» Закрепить знания детей о домашних птицах, познакомить с дикими птицами. Закрепить знания об отличительных особенностях.	Игры со снегом на прогулке.
Быть здоровыми хотим	«В здоровом теле здоровый дух» Формирование представлений о здоровом образе жизни. Рассматривание иллюстраций, дидактических картин по теме, чтение стихов.	Слушание стихов по теме ЗОЖ. с последующим словесным переигрыванием и проигрыванием.
Мир вокруг нас	«Красота деревьев в зимнем наряде» Деревья на участке и на иллюстрациях: структурные части (ствол, ветки, корни), эстетические эффекты (заснеженность ветвей снегом, игра света в солнечную погоду на снеге и ветвях); роль деревьев в жизни зверей; наблюдение за поведением птиц на прогулке. Чтение стихов по теме «Зима»	Составление из сухих веток композиции «Деревья в зимних шубах» (украшение ветвей скомканной бумагой, серпантинном, ватой и т.п.)
ФЕВРАЛЬ		
Я в детском саду	«В гостях у Айболита» Правила здоровьесберегающего поведения (чистота, опрятность, умывание и вымывание рук, забота и гигиена частей тела (ушей, глаз, рта, носа); некоторые	Разыгрывание в сюжетно-ролевых играх эпизодов жизни детского сада.

	предметы, атрибуты, инструменты доктора т.п.); эпизоды игры «На приеме врача»; вежливые формы обращения..	
Я в детском саду	«Труд взрослых. Профессии» Знакомство детей с профессиями, предметами необходимыми для работы в той или иной профессии, воспитывать уважение к труду взрослых.	Разыгрывание сюжетно – ролевых игр по профессиям.
Папа, мама, я – дружная семья	«Наши папы. Защитники Отечества». Традиции праздника и поздравлений мужчин, образ мужчины – защитника; имена отцов детей группы, их дела и обязанности дома, особенности внешнего вида, некоторые «типичные» мужские занятия; изготовление подарков папам (изделие из теста- вырезание формочками из пласта глины брелоков для сотовых телефонов.	Вручение подарков для пап. Оформление фотовыставки «Наши папы».
Я в детском саду	«Моем игрушки» Элементарные трудовые умения, последовательность трудовых операций в процессе вымывания игрушек, необходимые инструменты и материалы, действия с ними; активизация мотивов поддержания чистоты в группе, желания - научиться мыть и убирать – помогать взрослым.	Сюжеты с уборкой и поддержанием чистоты в игровом уголке (внесение атрибутов), совместные игры
МАРТ		
Папа, мама, я – дружная семья	«Наши мамочки» Развивать у детей доброе отношение и любовь к своей маме. Вызвать чувство гордости и радости за дела и поступки родного человека, чувство благодарности за работу.	
Весна пришла	Мир за окном: весна пришла» Сезонные изменения в природе, название месяца, проявления весны, пробуждение природы, щебет и изменение поведения птиц; рассматривание веток, «подготовка» к весне некоторых растений (проращивание веток и луковиц) – посильная помощь в трудовых процессах (посадка).	Деятельность детей в природе: «Наш огородик» (проращивание веток вербы, овса, луковиц лук и др.).
Мир вокруг нас	«Накроем стол к праздничному обеду». Название некоторых столовых приборов, посуды, текстиля (скатерть, салфетки): уточнение правил пользования; культура поведения за столом; последовательность некоторых блюд, раскладывание	Сюжетные игры по теме, использование вновь внесенных атрибутов.

	предметов на праздничном столе, проигрывание эпизодов игры; декорирование скатерти (ткани или ватмана) узорами; украшение лепной посуды или роспись знакомыми элементами.	
Мир вокруг нас <i>Экологическая акция «Берегите воду!» 22.03.2022г.</i>	«Весенние ручейки». Свойства воды (таяние снега и льда, текучесть, брызги, переливание из емкости в емкость); игры забавы с водой; наблюдение ручейка, окрашивание воды; опыты с водой и другими материалами и веществами (пускание корабликов, растворение, опыты «тоне - не тонет»), изготовление простых корабликов из бумаги и «бросовых» материалов (коробочек), игры с ними.	Деятельность в сенсорном уголке с водой и другими веществами и материалами.
Я в детском саду	«Растем здоровыми, крепкими, жизнерадостными». Изменения внешнего вида и некоторых проявлений (роста, размера ладошки – по сравнению с начало года), уточнение представлений о собственном внешнем виде, поведении и возможностях (чему мы научились?); представления о прошлом и настоящем.	Рисование собственного портрета детьми. Выставка детских фотографий и фото важных событий года.
АПРЕЛЬ		
Мир вокруг нас <i>Всероссийская акция «Зажги синим», в поддержку людей страдающих аутизмом 03.04.2022г.</i>	«Моя семья» Формировать представления о семье, воспитывать желание заботиться о близких.	Игры с атрибутами в игровом уголке.
Земля - наш общий дом	«Наш край родной». Рассматривание иллюстраций, дидактических картин; чтение стихов; рисование по теме; дидактические игры.	Разучивание стихов и чтение художественных произведений по теме.
Природа вокруг нас	«Птицы прилетели». Птицы: внешний вид, строение, особенности оперения, цвета перьев, различия разных птиц.	Коллаж «Птички весело гуляют (птичий двор)» (изображение птиц на основе силуэтов - штампов или на основе обобщенного способа рисования – «из круга»).
Мир вокруг нас	«Путешествие на дачу». Виды транспорта: машина, автобус, поезд, самолет: различия внешнего вида, особенности структуры (части), название элементов; обсуждение правил безопасного поведения в дороге; повторение названий некоторых предметов одежды, предметы мебели, посуды	Коллекционирование игрушек - разного вида транспорта и сюжетно-ролевая игра по теме.

	(для дачи); группировка по 2-3 признакам.	
МАЙ		
Мир вокруг нас	«ПДД на улицах поселка» Формировать элементарные представления о правилах дорожного движения; учить различать проезжую часть дороги и место перехода «Зебра».	
Природа вокруг нас	«Живое вокруг нас: Весенние цветы». Разные виды цветов, первоцветы, представления о структурных частях, разнообразие цветов и оттенков, формы лепестков (эталоны, обследование), запах и характер поверхности (мягкие, шероховатые, гладкие и т.п.);.	Коллективная композиция «Весенний букет» (на единой основе -расположение цветов, выполненных в разных техниках.
Природа и красота вокруг нас	«Травка зеленеет, солнышко блестит». Изменения в природе, распускание почек и листвы, цвет листвы, деревья и польза некоторых растений (березовый сок, использование листвы для полезных настоев и отваров); изменения в живой природе (поведение птиц – пение, полет, гнездование),	Игры с сенсорным фондом (по цвету, гладкости и т.п.).

План культурно-досуговой деятельности

Содержание работы	Срок проведения
Праздник «Осень золотая»	Октябрь
Видеопоздравление для мам	Ноябрь
Праздник «Здравствуй, Новый год!»	Декабрь
Развлечение «Прощание с елочкой»	Январь
Фольклорный праздник «Масленичные гуляния»	Март
Праздник «Любимой мамочке к 8 марта»	Март
Музыкально-спортивный праздник в честь дня защиты детей	Июнь

План проведения спортивных мероприятий

Тема мероприятия	Группа
Ноябрь	
Спортивный праздник «В гости к мишке Топтышке»	2младшая

Январь	
Общесадовский проект «Неделя здоровья!»	все группы
Апрель	
Спортивный праздник «В гости к зайчику Васе»	2 младшая
Июнь	
Музыкально-спортивный праздник, посвященный Дню защиты детей	Все группы
Июль	
«Малые летние Олимпийские игры» в рамках долгосрочного проекта «Путешествие в Олимпию»	Все группы

3.7. Режим дня и распорядок

Режим дня (младший - средний дошкольный возраст)

Холодный период года (сентябрь - май)	
Режимные моменты	2-я младшая
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность, <i>артикуляционная, пальчиковая гимнастика</i>	7.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40
Самостоятельные игры, подготовка к образовательной деятельности	8.40-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.15
Перерыв, <i>зрительная гимнастика</i>	10 / 25 (среда)
Непосредственно образовательная деятельность	9.25-9.40 / 9.40-9.55 (среда)
Игры	9.40-10.00 / 9.55-10.00 (среда)

Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.10-11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.00
Подготовка ко сну, сон,	12.00-15.00
Постепенный подъем, <i>пробуждающая гимнастика</i> , воздушные и водные процедуры, <i>дыхательная гимнастика</i>	15.00-15.10
Полдник	15.10-15.20
Игры, досуги, общение	15.20-16.20
Ужин	6.20-16.40
Игры, общение, деятельность по интересам и выбору детей	16.40-17.10
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.10-19.00
Теплый период года (июнь-август)	
Прием детей на улице, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми. Утренняя гимнастика на улице	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Самостоятельные игры	9.00-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, водные процедуры	10.10-11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон,	12.00-15.00
Подъем детей, гимнастика после сна, воздушные и водные процедуры	15.00-15.10
Полдник	15.10-15.20

Игры, общение	15.20-16.20
Ужин	16.20-16.40
Подготовка к прогулке, игры, досуги на прогулке, уход домой	16.40-19.00

РАСПИСАНИЕ
Непосредственно образовательной деятельности

ДНИ НЕДЕЛИ	ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ	9.00-9.15	9.00-9.15	9.00-9.15	9.00-9.15	9.00-9.15
НОД	<i>Музыкальная деятельность</i> Музыка 9.25-9.40 <i>Познавательная деятельность</i> Формирование целостной картины мира	<i>Двигательная деятельность</i> Физкультура 9.25-9.40 <i>Коммуникативная деятельность</i> Речевое развитие	<i>Познавательная исследовательская деятельность</i> Математика/ ➤ «Сказки фиолетового леса» 9.40-9.55 <i>Двигательная деятельность</i> Физкультура	<i>Двигательная деятельность</i> Физкультура 9.25-9.40 <i>Изобразительная деятельность</i> Лепка/ Аппликация	<i>Музыкальная деятельность</i> Музыка 9.40-9.50 <i>Изобразительная деятельность</i> Конструирование/рисование

➤ Часть, формируемая участниками образовательных отношений

МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ НА НЕДЕЛЮ
2-я младшая группа

	утро	прогулка	вечер
понедельник	Совместная деятельность: - общение (утренний сбор – погружение в тему недели) - трудовые поручения Самостоятельная деятельность: игры по интересам в развивающих центрах	- Наблюдение за состоянием погоды - трудовая деятельность - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - индивидуальная работа по развитию движений - оздоровительная ходьба или бег в конце	Совместная деятельность: - минутка безопасности / минутка здоровья (беседа о ЗОЖ) - чтение литературных произведений - сюжетно-ролевые игры Индивидуальная работа: рисование / конструирование Самостоятельная деятельность:

		прогулки	строительные игры
вторник	Совместная деятельность: - поэтическая минутка - подвижные (народные) игры - воспитание КГН Самостоятельная деятельность: изобразительная деятельность	- Наблюдение за птицами (животными) - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - индивидуальная работа по развитию движений - оздоровительная ходьба или бег в конце прогулки	Совместная деятельность: - игры по формированию целостной картины мира (по теме) (д/и, опыты, эксперименты, проблемные ситуации и т.д.) - дидактические игры по математике / сенсорному воспитанию Индивидуальная работа: Формирование целостной картины мира Самостоятельная деятельность: Сюжетно-ролевые игры
среда	Совместная деятельность: - беседы о дружбе / социально-коммуникативные игры - речевые / словесные игры по рекомендации учителя-логопеда Самостоятельная деятельность: в книжном уголке	- Наблюдение за растениями (деревья, кустарники, цветы) - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - индивидуальная работа по развитию движений - оздоровительная ходьба или бег в конце прогулки	Совместная деятельность: - строительные игры / игры Воскобовича, с блоками Дьеныша, палочками Кюизенера - чтение литературных произведений - сюжетно-ролевые игры Индивидуальная работа: развитие речи Самостоятельная деятельность: игры в физкультурном уголке

четверг	Совместная деятельность: - рассматривание репродукций картин, иллюстраций, фотоальбомов - музыкально-дидактические / слушание музыки/ хороводные игры / игры на развитие эмоций Индивидуальная работа: музыка Самостоятельная деятельность: игры в театральном уголке	- Наблюдение за людьми, транспортом - дидактические игры - трудовая деятельность - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - индивидуальная работа по развитию движений - оздоровительная ходьба или бег в конце прогулки	Совместная деятельность: - театрализованные игры - сюжетно-ролевые игры Индивидуальная работа: Математика / ➤ «Сказки фиолетового леса» Самостоятельная деятельность: игры в речевом уголке
пятница	Совместная деятельность: - игры на развитие мелкой моторики - минутка вежливости / этикета - воспитание КГН Индивидуальная работа: повторение стихов, потешек, считалок Самостоятельная деятельность: настольно-печатные игры	- Целевые прогулки, экскурсии - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - индивидуальная работа по развитию движений - оздоровительная ходьба или бег в конце прогулки	Совместная деятельность: - развлечения, досуги - бытовой труд Индивидуальная работа: лепка / аппликация Самостоятельная деятельность: сюжетно-ролевые игры

3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы

3.8.1. Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием педагогов дошкольного образования,

федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства Учреждением, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования Программы). Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление доступа к тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых профессионально-педагогических семинарах.

3.8.2. В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа:

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

- методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;
- нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;
- научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;
- методических рекомендаций по разработке основной образовательной программы Учреждения с учетом положений Программы и вариативных образовательных программ; практических материалов и рекомендаций по реализации Программы;
- обсуждение разработанных методических и практических материалов с участниками совершенствования Программы, в том числе с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования;
- несение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

3.8.3. Совершенствование материально-технических условий, необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

3.8.4. Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

- развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников ДОУ, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления ДОУ;
- развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;
- сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы ДОУ с семьями воспитанников;
- достаточному обеспечению условий реализации Программы.

3.9. Перечень нормативных и нормативно – методических документов

Программа разработана в соответствии с нормативными документами:

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями от 8 декабря 2020 года.

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
7. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).
11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).
12. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638).
13. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования. — 2014. — Апрель. — № 7.
14. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).
15. Устав муниципального автономного образовательного учреждения «Детский сад № 19» утвержден постановлением администрации городского округа Верхняя Пышма от 04.05.2016 г. № 537.
16. Основная образовательная программа МАДОУ «Детский сад № 19».

3.10. Перечень литературных источников

Образовательная область (ОО)	Модули образовательной деятельности	Учено-наглядные пособия и материалы	Кол-во
		Бондаренко Т.М. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада: Методическое пособие для воспитателей. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2002	1
		Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ИП Лакоценин С.С., 2009	1
		Комплексные занятия по программе «Детство». Вторая младшая группа. – Волгоград: Учитель, 2016	1
		Комплексно-тематическое планирование по программе «Детство». Вторая младшая группа / авт.-сост Н.А.Давыдова. – Волгоград: Учитель, 2013	
		Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие / Т.И.Бабаева и др. Сост. и ред. Т.И.Бабаева, М.В.Крулехт, З.А.Михайлова. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007. – 288 с. (Б-ка программы «Детство»)	1
		Планирование внеучебной деятельности с детьми в режиме дня. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2010	1
		План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду: Методическое пособие для воспитателей детского сада / сост. Н.В.Гончарова и др. ; под ред. З.А. Михайловой. – СПб.: «Детство-Пресс», 2003	1
		Хомякова Е.Е. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. – СПб.: ООО «»ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011	1
		Планирование образовательной деятельности в ДОО. Вторая младшая группа. Метод. Пособие под ред. Тимофеевой Л.Л. – М. Центр пед. Образования, 2017	1
		Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «Детство». Р13 Вторая младшая группа / авт.-сост. Н.Н.Гладышева, Ю.Б.Сержантова. – Волгоград : Учитель, 2013. – 382 с.	1

Физическое развитие	Двигательная деятельность	Карпухина Н.А. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Знакомство дошкольников с окружающим миром. Физическая культура. Утренняя гимнастика. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ИП Лакоценин С.С., 2009. – 202 с.	1
		Тимофеева Е.А. Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста: Кн. для воспитателей дет.сада. – 2-е изд., испр. И доп. – М.: Просвещение, 1986, 79 с., ил.	1
Познавательное развитие	Математика. Исследуем и экспериментируем	Игралочка «Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации» Части 1 и 2.- Изд. 4-е, доп. и перераб. / Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова.- М.: Издательство «Ювента», 2014, 224 с.: ил.	1
	Формирование первичных представлений о себе, других людях	Томашевская Л.В., Герц Е.Ю., Андрющенко Е.В. Интегрированные занятия с детьми в период адаптации к детскому саду. Учебно-методическое пособие для педагогов ДОУ и родителей. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2012	1
	Ребенок открывает мир природы	Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей младшего и среднего дошкольного возраста. Воронкевич О.А – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003	1
		Карпухина Н.А. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Знакомство дошкольников с окружающим миром. Физическая культура. Утренняя гимнастика. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2008	1

		Конспекты занятий по формированию у дошкольников естественнонаучных представлений в разных возрастных группах детского сада: Сост. Нищева Н.В. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. – 144 с.	1
		Кастрыкина В.Н, Попова Г.П. Организация деятельности детей на прогулке: вторая младшая группа / авт.- сост. В.Н.Кастрыкина, Г.П.Попова.- Изд.2-е.- Волгоград: Учитель, 2014. – 200с.	1
		Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий / авт-сост Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова. – Волгоград: Учитель, 2011	1
		Филиппова Т.Г. Организация совместной деятельности с детьми раннего возраста на прогулке: метод. Пособие. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2012	1
Социально-коммуникативное развитие	Игра как особое пространство развития ребенка	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2017	1
	Дошкольник входит в мир социальных отношений	Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. Конспекты занятий. – М.: УЦ. ПЕРСПЕКТИВА, 2008	1
		Давайте поиграем! Тренинговое развитие мира социальных взаимоотношений детей 3-4 лет: Пособие-конспект для практических работников ДОУ / авт.-сост. И.А. Пазухина. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010	1
		Мосалова Л.Л. Я и мир. Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2017	1
		Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет: комплексные занятия на основе игровых технологий / авт-сост Ю.В. Полякевич, Г.Н. Осинина. – Волгоград: Учитель	1

	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016	1
Речевое развитие	Развитие речи	Аджи А.В. Конспекты интегрированных занятий во второй младшей группе детского сада. Развитие речи. Обучение грамоте. Ознакомление с художественной литературой: Практическое пособие для воспитателей ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2006	1
		Ушакова О.С. Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет / Под ред. О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 192 с. – (Развиваем речь).	1
		Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников: кн. Для воспитателей д/с и родителей / под ред О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2010	1
	Художественная литература	Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. Кн.1/ авт-сост С.Д.Томилова. – М.: Изд. АСТ, 2016	1
		Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2017	1
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительное искусство (рисование, лепка, аппликация, конструирование)	Леонова Н.Н. Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Вторая младшая группа / авт.-сост. Н.Н.Леонова. – Волгоград : Учитель, 2014. -177 с. Леонова Н.Н.	1
		Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб. : ОООИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 320 с. – (Из опыта работы по программе «Детство».	1
		Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет, учеб.-метод. пособие. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015. – 128с.	1
	Музыка	Картушина М.Ю. Забавы для малышей. Театрализованные развлечения для детей 2-3 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2010	1

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Реализация Программы осуществляется с помощью материалов, с которыми ребенок действует, включающих развивающие игры и пособия фирмы «Развивающие игры Воскобовича». Им свойственны:

- вариативность и некая незавершенность игровых действий, то есть возможность решать, придумывать и воплощать в действительность разнообразные игровые задания и задачи;
- широкий возрастной диапазон участников игр – от малышей до взрослых;
- возможность проявлять творчество и детям и взрослым. Все это помогает поддерживать интерес в течение длительного времени, а взрослому использовать различные методические приемы и «изюминки», превращая игры в «долгоиграющий восторг».

Программой предусмотрено два варианта организации развивающей предметно-пространственной среды.

Первый вариант – это организация игрового уголка на тему «Фиолетовый лес» в группе, который включает: игры, направленные на математическое развитие: «Квадраты Воскобовича» (3 шт.), «Змейка» (3 шт.), «Чудо-крестики» (3 шт.), «Чудо-соты» (3 шт.), «Чудо-цветик» (3 шт.), «Геоконд» (3 шт.), «Шнур-затейник» (3 шт.), «Прозрачный квадрат» (3 шт.), «Прозрачная цифра» (3 шт.).

Второй вариант – хранение в методическом кабинете комплекта игр, использование их для организации и проведения игровых ситуаций по плану:

1. Игры, направленные на математическое развитие: «Квадраты Воскобовича» (25 шт.), «Змейка» (25 шт.), «Чудо-крестики» (25 шт.), «Чудо-соты» (25 шт.), «Чудо-цветик» (25 шт.), «Геоконд» (25 шт.), «Шнур-затейник» (25 шт.), «Прозрачный квадрат» (25 шт.), «Прозрачная цифра» (25 шт.).
2. Игровое универсальное пособие «Коврограф «Ларчик» (1 шт.).
3. Плоскостные магнитные персонажи: Манголик, забавные цифры (Ежик-наездник, Зайка-укротитель, Мышка-гимнастка, Крыска-силачка, Пес-жонглер, Кот-акробат, Крокодил-канатоходец, Обезьяна-заклинательница змей, Лиса-фокусница), Медвежонок Мишик, Галчонок Каррчик, Китенок Тимошка, Краб Крабыч, Пчелка Жужа, Крутик По, Гусеница Фифа, Лопушок, Девочка Долька, Гусь и Лягушки, Ворон Метр, Малыш Гео, Паучок.

3.3. Кадровые условия реализации Программы

Соответствует пункту 3.3. обязательной части Программы.

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Образовательная деятельность по Программе реализуется в здании 1965 года постройки на первом этаже.

№	Наименование	Количество
Группа (номер по плану 7)		
1	Стол прямоугольный	7
2	Стул детский	25
7	Уголок на тему «Фиолетовый лес»	1

9	Доска	1
---	-------	---

3.5. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации Программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании МАДОУ «Детский сад № 19». Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в ДОУ осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

3.6. Планирование образовательной деятельности

Неделя	Тема	Цель
сентябрь		
4 неделя	Как девочка Долька считала лепестки	развивать умения определять и называть количество от одного до четырех, составлять целое из двух, трех, четырех частей
октябрь		
4 неделя	Как девочка Долька подарила цветы Пчелке Жуже	развивать умения составлять числовой ряд от одного до пяти, обозначать числа цифрами, аргументировать свой выбор, придумывать и составлять силуэт «бабочка», конструировать силуэт «гантель» по образцу, поддерживать беседу на тему «Выступление в цирке», придумывать и показывать действия сказочных артистов (элементы театрализации).
ноябрь		
5 неделя	Как Гусь и Лягушки гостили на Чудо-островах	развивать умения сортировать фигуры по форме и называть ее, составлять силуэт «бабочка» по образцу, складывать фигуру «мышка» за счет перемещения частей в пространстве.
декабрь		
4 неделя	Как девочка Долька готовилась к Новому году	развивать умения составлять силуэты «елочка» по образцу, сравнивать их по высоте и ширине, складывать «конфету» путем перемещения частей в пространстве.
январь		
4 неделя	Как Гусеница	Развивать умения составлять силуэт «чайник» по схеме, анализировать его, называть части, беседовать о их

	Фифа подарила Лопушку чайник	назначении, складывать фигуры «конфета» и «шоколадка» путем перемещения частей в пространстве.
февраль		
4 неделя	Как Гусеница Фифа украшала полянку лепестками	развивать умения понимать пространственные характеристики «левый», «верхний», «нижний», составлять силуэт «бабочка» по образцу.
март		
5 неделя	Как медвежонок Мишик искал друзей	развивать умения составлять фигуры-головоломки, накладывая их друг на друга по определенному алгоритму (количество частей), отгадывать загадки, складывать фигуру «ежик» за счет перемещения частей в пространстве.
апрель		
4 неделя	Как письмо Лягушат нашло своего адресата	развивать умения складывать фигуры «конфета», «конверт», «лодочка» путем перемещения частей в пространстве, составлять силуэт «лягушка» путем наложения частей на схему, беседовать на предложенные темы.
май		
5 неделя	Как паучок поздравил Девочку Дольку	развивать умения конструировать контур «ваза» по образцу, отчитывать необходимое количество, ориентировать предметы в пространстве, придумывать названия цветам.

3.7. Режим дня и распорядок

Программа реализуется через совместную игровую деятельность детей и взрослых в виде игровых ситуаций и самостоятельную игровую деятельность детей.

Игровые ситуации организуются и проводятся 1 раз в месяц в среду, в 9.00 часов. Длительность игровой ситуации соответствует нормам СанПиН и составляет 15 минут.

Занятия начинаются со второй недели сентября, заканчиваются в конце мая. Реализация Программы не осуществляется за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

Самостоятельная игровая деятельность детей в уголке на тему «Фиолетовый лес» реализуется в режимных моментах.

3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием руководства МАДОУ «Детский сад № 19», а также других участников образовательных отношений по реализации Программ (далее – Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном виде на официальном сайте МАДОУ «Детский сад № 19»;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, комментировать ее краткую презентацию на профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:
 - методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы Программы;
 - нормативных и методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;
 - методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;
 - практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.
3. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.
4. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.
5. Регулярное научно-методическое консультационно-информационное сопровождение педагогов, реализующих Программу.

3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

Программа разработана в соответствии с нормативными документами:

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.
2. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
3. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
4. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями от 8 декабря 2020 года.
5. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

6. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
7. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»,
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
9. Письмо Министерства образования и науки №08-249 от 28 февраля 2014 г. "Комментарии к ФГОС дошкольного образования"
10. Письмо Министерства образования и науки №08-5 от 10 января 2014 г. "О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования "

локальными актами ДОУ:

11. Устав муниципального автономного образовательного учреждения «Детский сад № 19» утвержден постановлением администрации городского округа Верхняя Пышма от 04.05.2016 г. № 537 и других локальных актов.
12. Основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 19».

3.10.Перечень литературных источников

1. Харько Т.Г. Методика познавательного-творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового Леса». Средний дошкольный возраст. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.