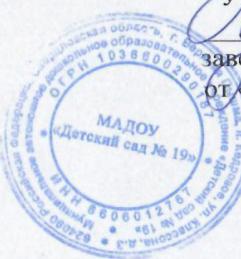


Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 19»
(МАДОУ «Детский сад № 19»)

ПРИНЯТА:
Педагогическим советом
Протокол № 1
от « 31 » августа 2023 года

УТВЕРЖДЕНА:
Е.Н. Капитановой
заведующим МАДОУ «Детский сад № 19»
от « 31 » августа 2023 года



**Дополнительная образовательная программа
технической направленности для детей старшего дошкольного возраста
«LEGO-КОНСТРУИРОВАНИЕ»
Срок реализации 1 год**

СОДЕРЖАНИЕ:

№	Пункт
	Введение
1.	Целевой раздел
1.1.	Пояснительная записка
1.1.1.	Цели и задачи Программы
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы
1.2	Планируемые результаты
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе
2.	Содержательный раздел
2.1.	Общие положения
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях
2.3.	Взаимодействие взрослых с детьми
2.4	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников
3.	Организационный раздел
3.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развития ребенка
3.2	Организация развивающей предметно-пространственной среды
3.3	Кадровые условия реализации Программы
3.4	Материально-техническое обеспечение Программы
3.5	Финансовые условия реализации Программы
3.6	Планирование образовательной деятельности
3.7	Режим дня и распорядок
3.8	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов
3.9	Перечень нормативных и нормативно-методических документов
3.10	Перечень литературных источников
Приложение 1. Учебный план по дополнительной образовательной программе художественно-эстетической направленности для детей старшего дошкольного возраста «LEGO-КОНСТРУИРОВАНИЕ»	
Приложение 2. Календарный учебный план	

ВВЕДЕНИЕ

Развитие инженерно-технического направления в современной промышленности ставит новую задачу перед образованием - подготовку специалистов с современным инженерно-техническим мышлением. В связи с этим, одним из приоритетных направлений в образовании, является осуществление профориентационной работы с выпускниками школ по выбору профессий инженерно-технической направленности.

Психолого-педагогические исследования (Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, Л.А. Венгер, Н.Н. Поддъяков, Л.А. Парамонова и др.) показывают, что наиболее эффективным способом развития склонности у детей к техническому творчеству, зарождения творческой личности в технической сфере является практическое изучение, проектирование и изготовление объектов техники, самостоятельное создание детьми технических объектов, обладающих признаками полезности или субъективной новизны, развитие которых происходит в процессе специально организованного обучения еще в дошкольном возрасте. Данную стратегию обучения и развития в дошкольном образовательном учреждении можно реализовать в образовательной среде с помощью конструктора LEGO.

LEGO-конструирование в дошкольном образовательном учреждении - первый шаг в приобщении дошкольников к техническому творчеству. Кроме этого, актуальность LEGO-конструирования значима в свете внедрения и реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, так как:

- является великолепным средством для интеллектуального развития дошкольников;
- осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;
- поддерживает инициативу детей;
- позволяет педагогу построить образовательную деятельность на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при которой сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- приобщает детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирует познавательную активность, способствует воспитанию социально-активной личности, формирует навыки общения и створчества;
- объединяет игру с исследовательской и экспериментальной деятельностью, предоставляет ребенку возможность экспериментировать и созидать свой собственный мир, где нет границ.

LEGO-конструирование – это вид моделирующей творческо-продуктивной деятельности. С его помощью образовательные и воспитательные задачи можно решить посредством увлекательной созидательной игры, в которой не будет проигравших, так как каждый ребёнок может с ними справиться.

В связи с этим в муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 19» (далее – ДОУ) была разработана программа «LEGO -КОНСТРУИРОВАНИЕ» (далее – Программа). Программа рассчитана на детей 5-6 лет. Срок реализации – 1 год.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи Программы

Цель Программы: развивать научно-технический и творческий потенциал личности дошкольника через обучение элементарным основам инженерно-технического конструирования. Обучение основам конструирования и элементарного программирования.

Задачи:

1. Познакомить дошкольников с базовыми понятиями и основами конструирования, необходимыми для Лего-конструирования.
2. Обеспечить условия для конструирования по образцу, схеме, по условиям, замыслу, условиям, теме.

3. Направлять детское воображение на создание новых оригинальных конструкций.
4. Развивать наблюдательность, уточнять представление о форме предметов и их частей, их пространственном расположении, относительной величине, различии и сходстве.
5. Учить сооружать красивые постройки, опираясь на впечатления от рисунков, фотографий, схем.
6. Добиваться рассуждений вслух при решении конструктивной задачи.
7. Учить работать в группе (внимательно относиться друг к другу, договариваться о совместной работе, распределять обязанности, планировать общую работу, действовать согласно договору, плану, конструировать в соответствии с общим решением).
8. Учить рассказывать о постройке других воспитанников.
9. Учить помогать товарищам в трудную минуту.
10. Развивать воображение, самостоятельность, смекалку, умение работать сосредоточенно.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах:

1. Доступность изучаемого материала.
2. Систематичность, последовательность проведения занятий.
3. Эмоционально-насыщенная тематика занятий.
4. Проблемно-ситуативный характер заданий.
5. Конструирование как способ «проживания» ребенком ситуации.
6. Игра как способ познания и отражения жизни.
7. Сочетание коллективного и индивидуального творчества.
8. Целостность восприятия образа.

1.2. Планируемые результаты

1. Появится интерес к самостоятельному изготовлению построек, умение применять полученные знания при проектировании и сборке конструкций, познавательная активность, воображение, фантазия и творческая инициатива.
2. Правильно называют детали конструктора.
3. Выполняют постройки по образцу, модели, схеме, конструируют по условиям, замыслу, заданной теме.
4. Владеют разнообразными техническими способами конструирования.
5. Умеют делать анализ заданий и обсуждать результаты практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).
6. Общаются в устной форме с использованием специальных терминов.
7. Принимают решения, планируют действия, предвидят их последствия, умеют обсуждать сходства и различия, способны сосредотачиваться и доводить начатое дело до конца.
8. Участвуют в коллективной работе, сотрудничают, умеют делиться с другими, говорить и слушать, принимать чужие идеи, с уважением относятся к окружающим.
9. Умеют планировать, ставить перед собой цель, по созданию новой или усовершенствованию знакомой модели.
10. Видят реальный результат своей работы, умеют его оценивать.

11. Создают необычные постройки.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Мониторинг проводится 2 раза в год – в начале учебного года (сентябрь) и в конце (май) – с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей работы с детьми по Программе.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- анализ детских построек.

Диагностическая карта (Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду. Методическое пособие – М.: ТЦ Сфера, 2018)

ФИ ребенка	Называет все детали конструктора	Конструирует по образцу		Конструирует по схеме		Конструирует по условиям		Конструирует по замыслу, теме		Умение рассказывать о постройке		Итого	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май

1 балл – ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

3 балла – ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры;

5 баллов – ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

В содержательном разделе представлены:

– описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Программа включает в себя следующие модули образовательной деятельности:

1. Конструирование по образцу.
2. Конструирование по схеме.
3. Конструирование по условиям.
4. Конструирование по замыслу.
5. Конструирование по теме.

- **Конструирование по образцу:** детям предлагаются образцы построек, выполненных из деталей строительного материала и конструкторов, и показывают способы их воспроизведения. Данная форма обучения обеспечивает детям прямую передачу готовых знаний, способов действий, основанная на подражании. Такое конструирование трудно напрямую связывать с развитием творчества. Конструирование по образцу, в основе которого лежит подражательная деятельность, - важный обучающий этап, где можно решать задачи, обеспечивающие переход детей к самостоятельной поисковой деятельности творческого характера.
- **Конструирование по условиям:** не давая детям образца постройки, рисунков и способов ее возведения, определяют лишь условия, которым постройка должна соответствовать и которые как правило, подчеркивают практическое ее назначение. Задачи конструирования в данном случае выражаются через условия и носят проблемный характер, поскольку, способов их решения не дается. В процессе такого конструирования у детей формируется умение анализировать условия и на основе этого анализа строить практическую деятельность достаточно сложной структуры. Данная форма организации обучения в наибольшей степени способствует развитию творческого конструирования.
- **Конструирование по наглядной схеме:** моделирующий характер самой деятельности, в которой из деталей строительного материала воссоздаются внешние и отдельные функциональные особенности реальных объектов, создает возможности для развития внутренних форм наглядного моделирования. В результате такого обучения у детей формируется мышление и познавательные способности.
- **Конструирование по замыслу:** Обладает большими возможностями для развертывания творчества детей и проявления их самостоятельности: они сами решают, что и как он будет конструировать. Данная форма – не средство обучения детей созданию замыслов, она лишь позволяет самостоятельно и творчески использовать знания и умения, полученные ранее.
- **Конструирование по теме:** детям предлагают общую тематику конструкций, и они сами создают замыслы конкретных построек, поделок, выбирают материал и способы их выполнения. Эта форма конструирования очень близка по своему характеру конструированию по замыслу, с той лишь разницей, что замыслы детей здесь ограничиваются определенной темой. Основная цель организации конструирования по заданной теме - актуализация и закрепление знаний и умений, а также переключение детей на новую тематику.

Программа разработана таким образом, что происходит интеграция различных направлений образовательного процесса. В игровых ситуациях на фоне преобладающего художественно-эстетического развития частично решаются вопросы других образовательных областей.

Социально – коммуникативное развитие:

- развитие умения планировать и организовывать свою деятельность;
- развитие концентрации и настойчивости при выполнении заданий;
- развитие умения соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.

Познавательное развитие:

- приобретение сопутствующих знаний о различных видах построек;
- развитие пространственных ориентировок, внимания;
- ознакомление с окружающей действительностью;

Речевое развитие:

- развитие у детей способности выражать свои ощущения и эмоции в речи;
- обогащение активного словаря;
- развитие умения анализировать свою постройку, рассказывать о ней.

Художественно-эстетическое развитие:

- формирование основ творческой культуры личности;
- развитие конструктивных способностей;
- развитие творческого воображения, художественного вкуса, конструктивного мышления и восприятия.

Физическое развитие:

- развитие общей и мелкой моторики;
- развитие усидчивости.

Программа предполагает работу с детьми в форме творческой мастерской, в совместной работе детей с педагогом, а так же их самостоятельной творческой деятельности. Место педагога в деятельности по обучению детей, работе с бумагой, меняется по мере развития овладения детьми навыками конструирования. Основная задача на всех этапах освоения Программы – содействовать развитию инициативы, выдумки и творчества детей в атмосфере увлеченности, совместного творчества взрослого и ребенка.

Каждое занятие, как правило, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретические сведения — это объяснение нового материала, информация познавательного характера, общие сведения о предмете изготовления.

Программа предусматривает, преподавание материала от простого к сложному.

Все задания соответствуют по сложности детям седьмого года жизни. Это гарантирует успех каждого ребенка и, как следствие воспитывает уверенность в себе.

Основные методы LEGO-конструирования:

- словесный (беседа, рассказ, инструктаж, объяснение);
- наглядный (показ, видео просмотр, работа по инструкции);
- практический (составление программ, сборка моделей);
- репродуктивный метод (восприятие и усвоение готовой информации);
- частично-поисковый (выполнение вариативных заданий);
- исследовательский метод;
- метод стимулирования и мотивации деятельности (игровые эмоциональные ситуации, похвала, поощрение).

Методы, повышающие познавательную активность:

- Элементарный анализ;
- Сравнение по контрасту и подобию, сходству;
- Группировка и классификация;
- Моделирование и конструирование;
- Ответы на вопросы детей;
- Приучение к самостояльному поиску ответов на вопросы.

Методы, вызывающие эмоциональную активность:

- Воображаемая ситуация;
- Придумывание сказок;
- Игры – драматизация;

- Сюрпризные моменты и элементы новизны;
- Юмор и щутка;
- Сочетание разнообразных средств на одном занятии.

Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:

- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности;
- Перспективное планирование;
- Перспектива, направленная на последующую деятельность;
- Беседа.

Методы коррекции и уточнения детских представлений

- Повторение;
- Наблюдение;
- Беседа.

Занятия сопровождаются использованием стихов, поговорок, пословиц, загадок, рассказов. Именно это формирует у детей основы нравственных представлений, создает многообразие художественных образов. Программно-методическое и информационное обеспечение помогают проводить занятия интересно и грамотно.

Разнообразные занятия дают возможность детям проявить свою индивидуальность, самостоятельность, способствуют гармоничному и духовному развитию личности. При организации работы необходимо постараться соединить игру, труд и обучение, что поможет обеспечить единство решения познавательных, практических и игровых задач. Игровые приемы, загадки, считалки, скороговорки, тематические вопросы также помогают при творческой работе.

Этапы детского творчества

Формирование замысла. На этом этапе у ребёнка возникает идея (самостоятельная или предложенная родителем/педагогом) создания чего-то нового. Чем младше ребёнок, тем больше значение имеет влияние взрослого на процесс его творчества. Чем старше становится ребёнок, тем больший опыт творческой деятельности он приобретает и учится воплощать изначальную задумку в реальность;

Реализация замысла. Используя воображение, опыт ребёнок приступает к осуществлению идеи;

Анализ творческой работы. Является логическим завершением первых этапов. После окончания работы, ребёнок анализирует получившийся результат, привлекая к этому взрослых и сверстников.

Рефлексия и развитие. Обдумывая и осмысливая проделанную работу, дети углубляют конкретизируют полученные представления. Они укрепляют взаимосвязи между уже имеющимися у них знаниями и вновь приобретённым опытом. На этапе «Рефлексия» дети исследуют, какое влияние на поведение модели оказывает изменение ее конструкции: они заменяют детали, проводят измерения, оценки возможностей модели, создают отчеты, проводят презентации, придумывают сюжеты, разыгрывают сюжетно-ролевые ситуации, действуют в них свои модели. На этом этапе педагог получает прекрасные возможности для оценки достижений воспитанников.

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Организация взаимодействия взрослых с детьми строится на основе партнерских отношений и личностно-порождающем взаимодействии. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

В ходе конструирования педагог стремится:

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- поощрять познавательную активность каждого ребенка, развивать стремление к наблюдению, сравнению;
- проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем;
- поддерживать стремление к положительным поступкам, способствовать становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.
- создавать различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы;
- создавать ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим;
- создавать ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставить перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в дошкольном возрасте. Поэтому педагог включает родителей в образовательный процесс, как активных участников процесса воспитания и развития их детей.

Тесное, открытое, доверительное и интенсивное сотрудничество с семьей делает успешной работу по реализации Программы.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. Большинство родителей готовы активно участвовать в развитии и воспитании своих детей, но этому мешает отсутствие у них необходимых знаний и умений, поэтому методическое сопровождение семьи в вопросах развития и воспитания детей является важным разделом работы педагога, включающей:

- ознакомление родителей с содержанием работы в рамках Программы на организационном родительском собрании;
- индивидуальные рекомендации и консультации;
- оформление информационных стендов;
- оформление выставок;
- конкурсы поделок;
- проведение открытых занятий с участием родителей 1 раз в год;
- ознакомление родителей с результатами работы по Программе на итоговых родительских собраниях.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской конструкторской творческой деятельности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Данная Программа не предусматривает специально организованного пространства и условий реализации, т.к. проводится в той же предметно-пространственной среде, что и рабочая программа педагога. Единство содержания обучения и развития обеспечивает созданная в группе предметно-развивающая среда, продуманная таким образом, что весь материал дает возможность каждому ребенку действовать самому, обеспечивает художественно-эстетическое развитие дошкольников.

Оборудование и материалы для занятий с детьми:

- Наборы ЛЕГО для фронтальных занятий
- Картотека схем построек
- Картотека предметных и сюжетных картинок по темам
- Альбомы с фотографиями построек
- Медиатека презентаций

Все вышеперечисленное оборудование и материалы хранятся в зоне конструирования, используются детьми как в совместной деятельности с педагогом, так и в самостоятельной деятельности. Наборы ЛЕГО для фронтальных занятий находятся в кабинете заместителя заведующего по ВОР.

3.3. Кадровые условия реализации Программы

Сведения о педагогах

Фамилия, имя, отчество	Ермакова Наталья Николаевна
Образование	Среднее профессиональное. ГКБУ СО «Свердловский областной музыкально-эстетический педагогический колледж», 2018г.
Специальность Квалификация	Дошкольное образование. Воспитатель детей дошкольного возраста
Педагогический стаж	7 лет

Квалификационная категория	Первая
Курсы повышения квалификации	<p>1. НОЧУ ДПО «Центр повышения квалификации, подготовки и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал»«Применение дистанционных технологий в ДОУ: особенности работы с детьми дошкольного возраста (воспитатели и специалисты)», 36 часов, 29.03.2021-12.04.2021 Регистрационный номер ПК-006 №003494</p> <p>2. НОЧУ ДПО «Центр повышения квалификации, подготовки и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал»«Создание коррекционно-развивающей среды, содержание и технологии инклюзивного образования детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО», 36 часов, 21.10.2021-30.10.2021 Регистрационный номер ПК-006 №004 174</p> <p>3. НОЧУ ДПО «Центр повышения квалификации, подготовки и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал»«Эффективные способы развития познавательной мотивации, активности и инициативы методом экспериментирования в ДОО в соответствии с ФГОС ДО», 36 часов, 21.10.2021-30.10.2021 Регистрационный номер ПК-006 №004 174</p> <p>4. НОЧУ ДПО «Центр повышения квалификации, подготовки и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал»«Ранняя профориентация детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО», 72 часа, 21.03.2022-01.04.2022 Регистрационный номер ПК-006 № 004365</p> <p>5. НОЧУ ДПО «Центр повышения квалификации, подготовки и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал»«Разработка специальной индивидуальной программы развития (СИПР) ребенка с ограниченными возможностями здоровья в условиях реализации ФГОС ДО, 24 часа, 03.11.2022 Регистрационный номер ПК-006№004652</p> <p>6. НОЧУ ДПО «Центр повышения квалификации, подготовки и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал»«Оказание тьюторской помощи и сопровождение ребенка с ОВЗ в дошкольной образовательной организации», 72 часа 08.04.2023 Регистрационный номер ПК-006№005430</p>
Основное место работы	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 19»

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Образовательная деятельность по Программе реализуется в здании 1965 года постройки на втором этаже.

№	Наименование	Количество
Групповое помещение		
1	Стол прямоугольный	7
2	Стул детский	27
3	Зона конструирования	1

Материально – техническое оснащение и оборудование по Программе соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям.

Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования творческой активности детей. Всё это позволяет организовывать работу по созданию положительного психологического климата в детском коллективе, а также по всестороннему развитию каждого ребёнка.

3.5. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации Программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании МАДОУ «Детский сад № 19». Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в ДОУ осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

3.6. Планирование образовательной деятельности

месяц	Тема занятия	Программное содержание	Методические приемы
Сентябрь	Вводное «Знакомство с конструктором»	Познакомить детей с конструктором «Lego»; учить определять тип деталей по внешнему виду и находить их; познакомить с основными правилами на занятиях по лего-конструированию.	Актуализация знаний, знакомство с новым материалом, самостоятельное конструирование.
	«Бабочка» (по образцу)	Учить детей конструировать бабочек по образцу воспитателя, развивать умение видеть конструкцию предмета и анализировать ее основные части; развивать чувство симметрии и цвета.	Рассматривание иллюстраций с изображением бабочек; анализ образца воспитателя; частичный показ и обсуждение способов конструирования; самостоятельное конструирование; рассматривание детских работ; обыгрывание.
	«Овощи» (по образцу)	Учить детей конструировать овощи по образцу воспитателя; развивать мелкую моторику, воображение.	Отгадывание загадок про овощи; анализ образца воспитателя; частичный показ и обсуждение способов конструирования; самостоятельное конструирование; рассматривание детских работ; обыгрывание.
	«Фрукты» (по схеме)	Учить детей конструировать фрукты по схеме; развивать мелкую моторику, воображение.	Отгадывание загадок про фрукты; анализ схем; обсуждение способов конструирования; самостоятельное конструирование; рассматривание детских работ; обыгрывание.
Октябрь	«Сердце в подарок бабушке и дедушке» (по схеме)	Учить детей конструировать сердце по схеме; вызвать желание сделать подарок близким людям.	Чтение стихотворения про бабушку и дедушку; анализ схемы; самостоятельное конструирование по схеме; рассматривание детских работ, организация выставки работ.
	«Собака» (по образцу)	Учить детей конструировать собаку по образцу воспитателя, учить рассказывать о проделанной работе.	Отгадывание загадок про собаку; анализ образца; частичный показ и обсуждение способов конструирования; самостоятельное

			конструирование; рассматривание детских работ; рассказы детей о проделанной работе, обыгрывание.
	«Кошка» (по образцу)	Учить детей конструировать кошку по образцу воспитателя, учить рассказывать о проделанной работе.	Отгадывание загадок про кошку; анализ образца; обсуждение способов конструирования; самостоятельное конструирование; рассматривание детских работ; рассказы детей о проделанной работе, обыгрывание.
	Грузовик с прицепом (по схеме)	Учить строить грузовик по схеме, находить различия и сходство в схемах; учить рассказывать о проделанной работе.	Рассматривание иллюстраций с изображением грузовика; анализ схемы; самостоятельное конструирование по схеме; рассматривание детских работ, рассказы детей о проделанной работе, обыгрывание.
Ноябрь	Русский кремль (по схеме)	Учить детей конструировать русский кремль по схеме; анализировать постройку, выделять основные функциональные части, устанавливать связь с между их назначением и строением; развивать конструктивное воображение, умение работать в коллективе; обучать планированию процесса сооружения постройки.	Рассматривание иллюстраций с изображением русского кремля; анализ схемы; обсуждение способов конструирования; самостоятельное конструирование; рассматривание детских работ, обыгрывание.
	«Подъемный кран» (по условию)	Учить детей создавать конструкции из лего по условию.	Отгадывание загадки про подъемный кран; словесные условия воспитателя, по которым должен быть сконструирован подъемный кран; самостоятельное конструирование; рассматривание детских работ, обыгрывание.
	«Город мастеров» (по теме)	Учить детей конструировать по теме, основываясь на ранее полученных знаниях и умениях.	Рассматривание иллюстраций с изображением города; обсуждение способов конструирования домов; самостоятельное конструирование; рассматривание детских работ, обыгрывание.
	«Цветок в подарок маме» (по образцу)	Учить детей конструировать цветы в подарок маме по образцу воспитателя; вызвать желание сделать подарок близким людям.	Чтение стихотворения про мамины день; анализ образцов воспитателя; обсуждение способов конструирования; самостоятельное конструирование; рассматривание и выставка детских работ.
Декабрь	«Снеговик» (по образцу)	Учить детей конструировать модель снеговика по образцу воспитателя; развивать зрительное внимание, память, воображение, мелкую моторику рук.	Отгадывание загадки про снеговика; анализ образца воспитателя; обсуждение способов конструирования; самостоятельное

			конструирование; рассматривание детских работ, обыгрывание.
	«Елочка» (по образцу)	Учить детей конструировать елочку по образцу воспитателя с частичным показом.	Чтение стихотворения про елочку; частичный показ и обсуждение способов конструирования; самостоятельное конструирование; рассматривание детских работ; рассказы детей о проделанной работе, обыгрывание.
	Снегурочка (по схеме)	Учить детей конструировать Снегурочку по схеме, развивать чувство симметрии и чувства цвета.	Рассматривание иллюстраций с изображением Снегурочки; анализ схемы; самостоятельное конструирование по схеме; рассматривание детских работ, рассказы детей о проделанной работе, обыгрывание.
	Дед Мороз (по схеме)	Учить детей конструировать Деда Мороза по схеме, развивать чувство симметрии и чувства цвета.	Рассматривание иллюстраций с изображением Снегурочки; анализ схемы; самостоятельное конструирование по схеме; рассматривание детских работ, рассказы детей о проделанной работе, обыгрывание.
Январь	Сказочный дом (по замыслу)	Учить детей конструировать сказочный дом по замыслу, развивать воображение, фантазию.	Рассматривание иллюстраций с изображением сказочного дома; обсуждение замысла и способов конструирования; самостоятельное конструирование по замыслу; рассматривание детских работ, рассказы детей о проделанной работе, обыгрывание.
	«Кормушка для птиц» (по схеме)	Продолжать учить детей конструировать по схеме, закреплять умение анализировать предмет, устанавливать связь между его назначением и строением.	Чтение стихотворения «Покормите птиц зимой»; анализ схемы; самостоятельное конструирование по схеме; рассматривание детских работ, рассказы детей о проделанной работе, обыгрывание.
	«Автобус» (по схеме)	Учить детей создавать модель автобуса по схеме и словесной инструкции; прививать интерес к конструированию; развивать мелкую моторику; воспитывать уважение к ветеранам.	Рассматривание иллюстраций с изображением автобуса; анализ схем; обсуждение способов конструирования; самостоятельное конструирование по схеме; рассматривание детских работ, рассказы детей о проделанной работе, обыгрывание.
Февраль	Создание модели машины будущего (по замыслу)	Продолжать учить детей конструировать по замыслу, развивать воображение, фантазию.	Беседа на тему «Машины будущего»; обсуждение замысла и способов конструирования; самостоятельное конструирование; рассматривание детских

			работ, рассказы детей о проделанной работе, обыгрывание.
	«Самолет» (по образцу)	Учить детей создавать модели воздушного транспорта по образцу воспитателя; прививать интерес к конструированию; развивать мелкую моторику; воспитывать уважение к ветеранам.	Рассматривание иллюстраций с изображением самолета; анализ образца; обсуждение способов конструирования; самостоятельное конструирование; рассматривание детских работ, рассказы детей о проделанной работе, обыгрывание.
	«Вертолет» (по схеме)	Учить детей создавать модели воздушного транспорта по схеме и словесной инструкции; прививать интерес к конструированию; развивать мелкую моторику; воспитывать уважение к ветеранам.	Рассматривание иллюстраций с изображением вертолета; анализ схемы; обсуждение способов конструирования; самостоятельное конструирование по схеме; рассматривание детских работ, рассказы детей о проделанной работе, обыгрывание.
	«Робот» (по схеме)	Учить детей конструировать робота по схеме, закреплять умение анализировать предмет, устанавливать связь между его назначением и строением.	Рассматривание иллюстраций с изображением робота; анализ схемы; обсуждение способов конструирования; самостоятельное конструирование по схеме; рассматривание детских работ, рассказы детей о проделанной работе, обыгрывание.
Март	«Мебель» (по замыслу)	Продолжать учить детей конструировать по замыслу, развивать воображение, фантазию.	Рассматривание иллюстраций с изображением мебели; обсуждение замысла и способов конструирования; самостоятельное конструирование по замыслу; рассматривание детских работ, обыгрывание.
	«Кораблик» (по образцу)	Продолжать учить выполнять постройки по образцу, анализировать ее составляющие части и их функциональное назначение, на основе анализа самостоятельно находить отдельные конструктивные решения при создании модели в соответствии с заданием.	Отгадывание загадки про кораблик; анализ образца воспитателя; обсуждение способов конструирования; самостоятельное конструирование; рассматривание детских работ, обыгрывание.
	«Мост» (по схеме)	Продолжать учить детей конструировать по схеме, закреплять умение анализировать предмет, устанавливать связь между его назначением и строением.	Рассматривание иллюстраций с изображением моста; анализ схемы; обсуждение способов конструирования; самостоятельное конструирование по схеме; рассматривание детских работ, рассказы детей о проделанной работе, обыгрывание.

	«Избушка Бабы Яги» (по образцу)	Продолжать учить детей передавать реальное сходство избушки с помощью деталей конструктора.	Рассматривание иллюстрации с изображением избушки на курьих ножках; анализ образца воспитателя; обсуждение способов конструирования; самостоятельное конструирование; рассматривание детских работ, обыгрывание.
Апрель	«Цирк» (по схеме)	Продолжать учить конструировать животных по схеме; развивать мелкую моторику рук; обогащать речь новыми понятиями: аrena, сектор.	Чтение стихотворение о цирке, животных в цирке; анализ схем; обсуждение способов конструирования; самостоятельное конструирование по схеме; рассматривание детских работ, рассказы детей о проделанной работе, обыгрывание.
	«Ракета» (по схеме)	Учить конструировать ракету по схеме, развивать логическое мышление, внимание, мелкую моторику рук.	Отгадывание загадки про ракету; анализ схемы; обсуждение способов конструирования; самостоятельное конструирование по схеме; рассматривание детских работ, рассказы детей о проделанной работе, обыгрывание.
	«Инопланетянин» (по замыслу)	Продолжать учить детей конструировать по замыслу, развивать воображение, фантазию.	Рассматривание иллюстраций с изображением инопланетян; обсуждение замысла и способов конструирования; самостоятельное конструирование; рассматривание детских работ, рассказы детей о проделанной работе, обыгрывание.
	«Пожарный автомобиль» (по условию)	Продолжать учить детей создавать конструкции из лего по условию.	Рассматривание иллюстрации с изображением пожарной машины; словесные условия воспитателя, по которым должна быть сконструирована пожарная машина; самостоятельное конструирование; рассматривание детских работ, обыгрывание.
Май	«Военная техника» (по теме)	Продолжать учить детей конструировать по теме, развивать умение видеть конструкцию предмета и анализировать ее основные части.	Рассматривание иллюстраций с изображением техники; обсуждение способов конструирования военной техники; самостоятельное конструирование; рассматривание детских работ, обыгрывание.
	«Детский сад» (по условию)	Продолжать учить конструировать по условию, закреплять умение анализировать предмет, устанавливать связь между его назначением и строением.	Рассматривание фотографий с изображением детского сада; словесные условия воспитателя, по которым должен быть сконструирован детский сад; самостоятельное конструирование;

			рассматривание детских работ, обыгрывание.
	«По замыслу»	Продолжать учить детей конструировать по замыслу, развивать воображение, фантазию.	Закрепление способов конструирования, самостоятельное конструирование по замыслу; рассматривание построек; обыгрывание.

3.7. Режим дня и распорядок

Программа реализуется через совместную деятельность детей и взрослых в форме творческой мастерской и самостоятельную деятельность детей. Творческая мастерская организуется и проводится 1 раз в неделю. Длительность занятия соответствует нормам СанПиН и составляет 25 минут.

Самостоятельная игровая деятельность детей в зоне конструирования реализуется в режимных моментах.

3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием руководства МАДОУ «Детский сад № 19», а также других участников образовательных отношений по реализации Программ (далее – Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном виде на официальном сайте МАДОУ «Детский сад № 19»;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, комментировать ее краткую презентацию на профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях.

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

- методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы Программы;
- нормативных и методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;
- методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;
- практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.

3. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.

4. Внесение корректиров в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

5. Регулярное научно-методическое консультационно-информационное сопровождение педагогов, реализующих Программу.

3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

Программа разработана в соответствии с нормативными документами:

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

5. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
8. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
9. Устав муниципального автономного образовательного учреждения «Детский сад № 19» утвержден постановлением администрации городского округа Верхняя Пышма от 04.05.2016 г. № 537.

3.10. Перечень литературных источников

1. Комарова Л.Г. Строим из LEGO (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO). – М.:»ЛИНКА-ПРЕСС», 2001
2. Кузакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. М.: ТЦ Сфера, 2005.
3. Лиштван З.В. Конструирование. – Издательство «Просвещение», 1981.
4. Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду. Методическое пособие – М.: ТЦ Сфера, 2018.

Приложение 1

к дополнительной образовательной программе технической направленности
для детей старшего дошкольного возраста «LEGO-КОНСТРУИРОВАНИЕ»

Учебный план
по дополнительной образовательной программе
технической направленности для детей старшего дошкольного возраста
«LEGO-КОНСТРУИРОВАНИЕ»

Направления дополнительного образования	Количество часов			
	Модули	теория	Практика	Всего

Техническое развитие	Введение в программу	0,5	0,5	1
	Конструирование по образцу	2	8	10
	Конструирование по схеме	4	9	13
	Конструирование по условию	-	3	3
	Конструирование по замыслу	-	5	5
	Конструирование по теме	-	2	2
	Общее количество занятий за год	6,5	27,5	34

Приложение 2
к дополнительной образовательной программе технической направленности
для детей старшего дошкольного возраста «LEGO-КОНСТРУИРОВАНИЕ»

Календарный учебный план

Время проведения	Тема	Количество занятий	Минуты
Сентябрь			
1 неделя	Вводное «Знакомство с конструктором»	1	25
2 неделя	«Бабочка» (по образцу)	1	25
3 неделя	«Овощи» (по образцу)	1	25
4 неделя	«Фрукты» (по схеме)	1	25
Итого за месяц		4	100 минут
Октябрь			

1 неделя	«Сердце в подарок бабушке и дедушке» (по схеме)	1	25
2 неделя	«Собака» (по образцу)	1	25
3 неделя	«Кошка» (по образцу)	1	25
4 неделя	Грузовик с прицепом (по схеме)	1	25
Итого за месяц		4	100 минут
Ноябрь			
1 неделя	Русский кремль (по схеме)	1	25
2 неделя	«Подъемный кран» (по условию)	1	25
3 неделя	«Город мастеров» (по теме)	1	25
4 неделя	«Цветок в подарок маме» (по образцу)	1	25
Итого за месяц		4	100 минут
Декабрь			
1 неделя	«Снеговик» (по образцу)	1	25
2 неделя	«Елочка» (по образцу)	1	25
3 неделя	Снегурочка (по схеме)	1	25
4 неделя	Дед Мороз (по схеме)	1	25
Итого за месяц		4	100 минут
Январь			
1 неделя	-	-	-
2 неделя	Сказочный дом (по замыслу)	1	25
3 неделя	«Кормушка для птиц» (по схеме)	1	25
4 неделя	«Автобус» (по схеме)	1	25
Итого за месяц		3	75 минут
Февраль			
1 неделя	Создание модели машины будущего (по замыслу)	1	25
2 неделя	«Самолет» (по образцу)	1	25
3 неделя	«Вертолет» (по схеме)	1	25
4 неделя	«Робот» (по схеме)	1	25
Итого за месяц		4	100 минут
Март			
1 неделя	«Мебель» (по замыслу)	1	25
2 неделя	«Кораблик» (по образцу)	1	25
3 неделя	«Мост» (по схеме)	1	25
4 неделя	«Избушка Бабы Яги» (по образцу)	1	25
Итого за месяц		4	100 минут
Апрель			
1 неделя	«Цирк» (по схеме)	1	25
2 неделя	«Ракета» (по схеме)	1	25

3 неделя	«Инопланетянин» (по замыслу)	1	25
4 неделя	«Пожарный автомобиль» (по условию)	1	25
Итого за месяц		4	100 минут
Май			
1 неделя	-	-	-
2 неделя	«Военная техника» (по теме)	1	25
3 неделя	«Детский сад» (по условию)	1	25
4 неделя	«По замыслу»	1	25
Итого за месяц		3	75 минут
Итого за учебный год		34	850 минут