

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 19»

Паспорт проекта «В гостях у дедушки Корнея»

Исполнители:
учитель-логопед Шерemet Ю.И.
воспитатель средней группы
Ермакова.Н.Н

п. Кедровое
2019г.

Паспорт проекта

1	2
Название проекта	Познавательльно-творческий проект «В гостях у дедушки Корнея»
Авторы проекта	Ермакова Наталья Николаевна Шерemet Юлия Ивановна
Актуальность проекта	Художественная литература открывает и объясняет ребенку жизнь общества и природы, мир человеческих чувств и взаимоотношений. Огромное воспитательное, познавательное и эстетическое значение имеют произведения К.И. Чуковского, так как они расширяют знания детей об окружающем мире, воздействуют на личность ребенка. Через ознакомление со сказками Чуковского дети знакомятся с миром животных, у детей формируются навыки справедливости, добра, дружбы, понимания. Произведения Чуковского очень веселые, добрые, понятные для понимания ребенком и легкие для запоминания. Любой дошкольник является читателем, даже если он не умеет читать, а только слушает чтение взрослых. Но он выбирает что будет слушать, он воспринимает то, что слышит, а слышит то, что ему интересно. Общение с творчеством Чуковского способствует развитию интереса к книге. Сказки Чуковского входят в жизнь ребенка как добрые, веселые друзья. Сказки Чуковского не только радуют, но и учат: «Мойдодыр» - аккуратности и опрятности, «Федорино горе» - порядку, «Айболит» - быть добрым, заботиться о других, «Муха-Цокотуха» - умению помогать другим.
Проблема	• Отсутствие у детей интереса к чтению художественной литературы • Предпочтение компьютеру и телевизору • Недостаточно уделяется времени чтению в ДОУ и в семье • непонимание родителями значения чтения детских книг для воспитания ребенка – читателя.
Цель проекта	• Формирование у детей устойчивого интереса к чтению художественной литературы • Приобщение детей к словесному искусству посредством мира сказок Чуковского • Закрепление знаний сказок Чуковского • Создание в группе необходимых условий для

	ознакомления детей с творчеством Чуковского • Приобщение родителей к семейному чтению • Создание библиотечки произведений Чуковского
Задачи проекта: <i>Обучающие:</i> <i>Развивающие:</i>	• Способствовать формированию представлений о творчестве Чуковского • Познакомить с портретом Чуковского • Формировать умение эмоционально откликаться на переживания персонажей произведений автора • Учить понимать занимательность сюжетов сказок Чуковского • Формировать навыки выразительного исполнения наизусть отрывков из сказок • Приобщать родителей к семейному чтению • Способствовать развитию интереса к художественной литературе • Способствовать развитию связной речи, обогащению словаря детей • Развивать память, внимание, воображение
<i>Воспитательные:</i>	• Воспитывать бережное отношение к книгам; желание защищать слабых, помочь им в трудной ситуации. • Привлечь родителей к организации развлечений и досугов по произведениям К. И. Чуковского.
Участники проекта (возраст детей)	Дети средней группы (4-5 лет), воспитатель, родители, учитель-логопед
Сроки реализации проекта	11.03.-19.03.
Тип проекта	Познавательно-творческий
Материально-техническое оснащение	Музыкальный центр, наборы для художественной деятельности, наборы для творчества, подбор литературы, подбор наглядного материала (иллюстрации, фотографии), подбор словесного материала по теме, выставки рисунков, книг.
Продукт проектной деятельности	Выставка детских работ, литературная гостиная, посвященная творчеству К.И.Чуковского
Формы реализации проекта	• Непосредственно-образовательная деятельность • Беседы с детьми, чтение художественной литературы • Рассматривание иллюстраций, фотографий

	• Использование мультимедийных презентаций • Дидактические, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры
Методы проекта	• игровые: дидактические игры, подвижные игры, инсценировки; • словесные: чтение и рассказывание стихов, разговор, беседа; • наглядные: рассматривание книг, инсценировки; • практические: показ презентаций, использование иллюстраций, картин, фотографий, показ мультфильмов; тематическая выставка.
Модель трех вопросов	Приложение 1
Ментальная карта	Приложение 2
Системная «Паутинка по проекту»	Приложение 3
Предполагаемые результаты проекта	Создание в группе необходимых условий по ознакомлению детей с творчеством К.И.Чуковского: - Создание библиотеки произведений К.И.Чуковского; - Оформление альбома рисунков по произведениям К.И.Чуковского. - Отношение детей к книге не только как к развлечению, а как к источнику познавательных интересов. - Расширять коммуникативные и творческие способности детей. Обогатится словарный запас детей. - Активное участие родителей в реализации проекта. - Умеют правильно и бережно обращаться с книгами.
Перспектива проекта (Возможность выход проекта на новый уровень, его дальнейшего развитие)	Разработка и реализация проекта «В гостях у дедушки Корнея»
Список литературы	1. Н.Н.Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ –СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс»,2014.-320с. 2. Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий М.: Издательство

	«Скрипторий 2003», 2013.-224с 3. Комплексные занятия по программе «Детство» средняя группа/авт.-сост. З.А.Ефанова, А.В.Елоева, О.В.Богданова.-Изд.3-е, перераб.- Учитель, 2017.-274с 4. Нищева Н.В. Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР. – СПб.: «Детство-Пресс», 2011. 5. Интернет-ресурсы
--	--

Приложение 3

КОМУНИКАТИВНАЯ

Рассматривание книг, иллюстраций по произведениям К.И.Чуковского

Занятие НОД «Сказки дедушки Корнея»

Заучивание наизусть отрывков из сказок.

КОНСТРУИРОВАНИЕ

Больница для животных

ВОСПРИЯТИЕ ХУД. ЛИТЕРАТУРЫ

Чтение сказок К.И.Чуковского:

«Телефон», «Муха-цокотуха», «Мойдодыр», «Доктор Айболит», «Федорино горе»

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Лепка посуды

«Поможем Федоре»

Рисование «Сказка в гости к нам пришла»

«Нетрадиционное рисование «Бабочка»

Занятие НОД «Сказки дедушки Корнея» -

коллаж «Чудо-дерево» (аппликация)

Выставка совместных работ детей и родителей.

Познавательно-творческий проект «В гостях у дедушки Корнея»

ИГРОВАЯ

Сюжетно-ролевая игра:

«Ветеринарная клиника»

"Айболит»

«Семья»

«Больница для зверей»

«Добрая Федора».

ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ

Беседа «Любимые герои из сказок Чуковского»

Беседа «О доброте (Чудо-дерево»).

Беседы по сказкам.

ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

«Воробей и звери»

(«Тараканище»),

«Каравай» («Муха-цокотуха»),

«По ровненькой дорожке» («Федорино горе»)

САМООБСЛУЖИВАНИЕ

«Полечи книжку»

«Вымоем кукольную посуду»

Подготовка и уборка рабочего места при проведении: Лепки, аппликации, рисовании

МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Прослушивание музыкальных сказок К.И.Чуковского

Модель трех вопросов:

Что знаем о И.К.Чуковском?	Что хотим узнать?	Где и как найдем ответы на вопросы?
Матвей Ю. – К. И. Чуковский детский писатель. Алеся Т.- Написал сказки: «Мухоморок», «Бармалей», «Мойдодыр», «Федорино горе». Василя К.- Он писал сказки они весёлые, интересные, их любят дети.	Кира Г. – Какие ещё произведения написал К. И. Чуковский? Витя Б.- Чем отличаются сказки Чуковского от сказок других авторов?	Лера З.- Будем спрашивать у взрослых. Варя К.- Посмотреть мультфильмы. Егор Б.- Послушать запись сказок в исполнении К. И Чуковского. Кирилл М.- Рассмотреть иллюстрации в книгах.

Этапы деятельности по разработке и осуществлению проекта через интеграцию различных видов деятельности

Этапы	Содержание деятельности педагога	Взаимодействие с детьми	Взаимодействие с родителями	Взаимодействие со специалистами	Сроки	Продукт проектной деятельности
1	2	3	4	5	6	7
1.Организационный	Погружение в проект		Знакомят с темой проекта, продумывают возможные варианты оказания помощи	С музыкальным руководителем: подборка музыкальных произведений для прослушивания. С учителем-логопедом разучивание с детьми стихов.	11.03.	Составлен примерный перечень мероприятий, в которых могут принять участие специалисты и родители
	Воспитатель проявляет заинтересованность Воспитатель предлагает детям рассмотреть имеющиеся в группе книги Воспитатель организует работу с моделью трех вопросов (См Приложение 1)	Кира спросила: - Какие ещё произведения написал К. И. Чуковский? Воспитатель предложил детям помочь найти ответ на вопрос Киры. Выясняет, какие ещё произведения Чуковского они знают. Дети выражают желание как можно больше узнать о произведениях К.И Чуковского. Кира Г – Какие ещё произведения				

		написал К. И. Чуковский? Витя Б- Чем отличаются сказки Чуковского от сказок других авторов? Миша Ф-				
2. Планирование деятельности	Организация деятельности	Родителям предлагается вместе с детьми нарисовать рисунок по прочитанным произведениям К.И Чуковского, а также	С музыкальным руководителем: Подборка музыкальных произведений для прослушивания Учитель-логопед разрабатывает	12.03.-13.03.	Разработаны «Ментальная карта» и «Системная паутинка»	

	Составляет ментальную карту (см. приложение 2) Составляет « Системную паутинку» (см. приложение 3)		принести книги К.И.Чуковского для оформления выставки книг в группе.	занятия на тему «Мир сказок К.И.Чуковского», подбирает словесные игры по теме, разрабатывает памятку для родителей «Научите ребенка любить книгу»		
3.Реализация проекта	Осуществление деятельности		Совместно с детьми готовят рисунки	Активное взаимодействие с музыкальным руководителем в процессе работы над проектом	13.03.-15.03.	Организация выставки работ по теме
	Организует мероприятие по плану. Поддерживает и помогает воплотить в жизнь новые идеи детей и родителей	Участвуют в мероприятиях по плану воспитателя. Приносят рисунки по прочитанным произведениям и книги К.И.Чуковского для оформления выставки.				

4. Завершение проекта	Презентация		Присутствуют на развлечении «Литературная гостиная, посвященная творчеству К.И. Чуковского»	Учитель – логопед вместе с музыкальным руководителем совместно с воспитателем проводят развлечение «Литературная гостиная, посвященная творчеству К.И. Чуковского»	19.03.	Выставка детских рисунков и книг К.И. Чуковского Развлечение «Литературная гостиная, посвященная творчеству К.И. Чуковского»
	Совместно с учителем-логопедом проводит развлечение	Участвуют в литературной гостиной				

Ментальная карта

Какие ещё произведения
написал К. И. Чуковский?

Чем отличаются сказки
Чуковского от сказок
других авторов?

Почему его называют
детским писателем?

В гостях у дедушки Корнея

Чему мы можем научиться у героев
сказок?

Почему в сказках существуют
не только положительные
герои?

Конспект интегрированного занятия по художественной литературе и аппликации.

Тема "Сказки дедушки Корнея" (средняя группа)

Программное содержание:

Познакомить детей с жизнью и творчеством К. И. Чуковского. Вспомнить знакомые произведения этого автора. Способствовать воспитанию устойчивого интереса к книге и желанию читать. Воспитывать веру в добро, дружбу и любовь, в торжество над злом.

Словарь: познакомить детей со значением слова «переводчик». Закреплять навыки аккуратного наклеивания готовых изображений на листе. Развивать мышление, слуховое восприятие, чувство рифмы.

Оборудование:

Билеты – раздаточные карточки с изображением детской обуви. Портрет К. И. Чуковского, книги с его произведениями и иллюстрации к ним. Листы бумаги для аппликации с нарисованным на нем деревом, вырезанные картинки для наклеивания, оборудование для аппликации.

Предварительная работа:

Чтение произведений К. И. Чуковского.

Ход занятия:

- Ребята, сегодня мы с вами отправляемся в гости к Корнею Ивановичу Чуковскому. Он был веселым человеком и любил шутки. Поэтому, чтобы попасть к нему в гости необходимо получить шуточный билет.

Теперь, когда вы все получили билеты, проходите и располагайтесь поудобнее. Взгляните на портрет. На нем изображен Корней Иванович Чуковский. Какой ласковый и веселый у него взгляд. Он очень любил детей и сочинял для них сказки и стихи. За это его называли «дедушка Корней» – по имени, или «дедушка Чуковский» – по фамилии. Корней Иванович Чуковский сначала писал для взрослых. Он писал статьи для газет и журналов, книги.

Детским поэтом и сказочником Чуковский стал случайно. А вышло это так.

Заболел его маленький сынишка. Корней Иванович вёз его в ночном поезде. Мальчик капризничал, стонал, плакал. Чтобы хоть как-нибудь развлечь его, отец стал рассказывать ему сказку: "Жил да был крокодил, он по улицам ходил". Мальчик неожиданно затих и стал слушать. Наутро, проснувшись, он попросил, чтобы отец снова рассказал ему вчерашнюю сказку. Оказалось, что он запомнил её всю, слово в слово. А потом начал сочинять сказки для своего маленького сына. И получалось так здорово, что не только его сынок, а все дети полюбили его сказки.

Я буду читать отрывки из сказок дедушки Чуковского, а вы будете подсказывать мне словечки. А если вспомните название этой сказки, обязательно скажите. И выберите среди иллюстраций те, которые нарисованы именно к этой сказке.

Слушаем отрывок из сказки: «Вспомни, какими словами оканчиваются такие стихотворные строчки из произведений К. Чуковского.

Только вдруг из-за кусточка,
Из-за синего лесочка,
Из далеких из полей
Прилетает ... (воробей «Тараканище»)

Долго, долго крокодил
Море синее тушил
Пирогам, и блинами,
И сушеными ... (грибами «Путаница»)

Я за свечку,
Свечка - в печку!
Я за книжку,
Та – бежать
И вприпрыжку
Под ... (кровать «Мойдодыр»)

Приходили к Мухе блошки,
Приносили ей сапожки,
А сапожки не простые –
В них застежки ... (золотые «Муха Цокотуха»)

Наступила темнота,
Не ходи за ворота:
Кто на улицу попал –
Заблудился и ... (пропал «Краденое солнце»)

А за нею вилки,
Рюмки да бутылки,
Чашки да ложки

Скачут по ... (дорожке «Федорино горе»)

И такая дребедень

Целый день:

Дин-ди-лень

Дин-ди-лень

Дин-ди-лень

То олень позвонит, то ... (тюлень «Телефон»)

А еще Корней Иванович ездил в Англию. Поэтому он хорошо знал английский язык и переводил с английского языка, который нам незнаком, на русский – хорошо нам знакомый язык. Таких людей, которые переводят с одного языка на другой, называют переводчиками. Давайте повторим это слово – «переводчик» и запомним его. Всем английским детям знакома песенка «Gilly Silly Jarter» («Джилли Силли Джартер»). А когда дедушка Корней перевел ее на русский язык, мы тоже смогли с ней познакомиться.

«Дженни»

Дженни туфлю потеряла, долго плакала, искала. Мельник туфельку нашел. И на мельнице смолол.

«Корзинка с потерянными вещами».

- В корзинке находятся разные вещи. Их кто-то потерял. Помогите найти их владельца, вспомните сказку и строчки, в которых говорится об этом предмете.

Телефон (У меня зазвонил телефон)

Воздушный шарик (Ехали медведи на велосипеде,...а за ним комарики на воздушном шарике)

Мыло (Вот и мыло подскочило)

Блюдце (А за ними блюдца)

Калоша (Пришли мне дюжину новых калош)

Термометр (И ставит им градусник)

Сито (Скачет сито по полям)

Перчатки (А потом позвонили зайчатки: «Нельзя ли прислать перчатки?»)

Монета (Муха по полю пошла, муха денежку нашла)

Шоколадка (И всем по порядку даёт шоколадку)

Мочалка (И мочалку словно галку, словно галку проглотил)

Наше занятие подходит к концу. На память о нем, я хочу предложить вам выполнить аппликацию «Чудо-дерево». Каждый из вас наклеит на этого Чудо-дерева предмет. Да-да, ни листочек, ни цветочек. Ведь Чудо-дерево придумал большой шутник – Корней Иванович Чуковский. Пока вы будете аккуратно наклеивать картинки, я прочту вам сказку «Чудо-дерево».

Интегрированное занятие «Поможем Федоре»

Цели: Учить детей различать и называть предметы посуды, группировать и объединять предметы по сходным признакам (по назначению).

Образовательные задачи:

научить выделять части, величину, материал, цвет и форму посуды;

углубить знания детей о различии кухонной, столовой и чайной посуды;

учит детей лепить посуду конструктивным способом.

Развивающие задачи:

развивать речь, внимание, мышление, память;

развивать мелкую моторику рук, глазомер;

вызывать интерес к коллективной работе по созданию чайной пары для игрушек.

Воспитательные задачи:

воспитывать навыки сотрудничества и сотворчества;

воспитывать желание помочь человеку.

Предварительная работа:

Рассматривание кухонной, столовой, чайной посуды дома, в магазине, в гостях.

Дидактические игры «Подбери пару», «Чего не хватает». Сюжетно-ролевые игры в чаепитие. Чтение произведения К.Чуковского «Федорино горе».

Содержание занятия.

Воспитатель: Здравствуйте, ребята. Я рада всех вас видеть. (Воспитатель вносит коробку, в которой находятся предметы посуды.)

- Ребята, нам пришла большая посылка. Давайте посмотрим что там. (Воспитатель по одному достаёт из коробки предметы, рассматривает каждый, выделяя его части, материал, форму, цвет).

- Ребята, что это такое?

Дети: Кастрюля.

Воспитатель: Какая кастрюля, что вы можете о ней сказать? Что есть у кастрюли, какой формы, цвета, размера, из чего сделана?

Дети: У кастрюли есть крышка, ручки, она большая, белая, металлическая, цилиндрической формы.

Воспитатель: А что это?

Дети: Тарелка.

Воспитатель: А какая тарелка? Для чего она нужна? Глубокая или мелкая?

Дети: Тарелка белая с цветочками, круглая, глубокая, её используют для первых блюд, например для супа.

Воспитатель: А следующий предмет отгадайте: Из горячего колодца
Через нос водица льётся.

Дети: Чайник.

Воспитатель: Правильно. Какой он?

Дети: Большой с цветочками, у него есть ручка, носик, крышка.

Воспитатель: Что это ребята?

Дети: Сковородка.

Воспитатель: Какая она, из чего сделана, для чего она нужна?

Дети: Сковородка круглая с ручкой и крышкой, металлическая, на ней жарят еду.

Воспитатель: И последний предмет из посылки. Что это?

Дети: Чашка

Воспитатель: Какая она?

Дети: Чашка белая с цветочками и ручкой.

Воспитатель: Молодцы, ребята. А теперь попробуем сравнить эти предметы. Посмотрите, у каких предметов есть ручки?

Дети: Кастрюля, чайник, сковородка.

Воспитатель: А есть ли здесь предметы, у которых нет ни ручки, ни крышки?

Дети: Тарелка.

Воспитатель: Верно. А чем отличается тарелка от сковородки?

Дети: У сковороды есть ручка и крышка, а у тарелки нет; сковорода не бьётся, а тарелка может разбиться; они разного цвета.

Воспитатель: Чем схожи сковорода и тарелка?

Дети: И тарелка, и сковорода круглой формы.

Воспитатель: Правильно. Вот сколько предметов было в посылке. Посчитаем все вместе предметы. (Порядковый счёт до пяти.)

- Все эти предметы нужны для того, чтобы приготовить пищу, а также для того, чтобы есть. Их можно назвать, одним словом. Каким?

(Предположение детей.)

- Предметы, которые нам нужны для приготовления пищи и для еды, называются одним словом – посуда. Повторите все вместе это слово.

- Ребята, а как вы думаете, кто прислал нам всю эту посуду или может быть, она от кого-то убежала? (Ответы детей.)

- Ребята, эту посылку нам прислала бабушка Федора. Помните, почему от неё убежала посуда? Что Федора пообещала посуде?

- Когда к Федоре вернулась посуда, она решила сварить суп, но забыла, какая посуда ей необходима. Поможем Федоре?

Дети: Поможем. Ей нужна кухонная посуда: кастрюля, ложка, половник.

Воспитатель: Представьте, что суп у нас уже готов. Давайте вместе накроем стол к обеду, постелем не него скатерть. И поставим, какую посуду?

Дети: Столовую: ложки, тарелки.

Воспитатель: Вот как красиво вы накрыли стол. Сейчас поставим вазу с цветами и салфетницу. Вам нравится, ребята? Посмотрите на стол и скажите, есть ли на столе предметы, не относящиеся к посуде? (Предположение детей.) Если дети не догадаются, то воспитатель предлагает им назвать предметы, и которых не едят и в которых не готовят еду.

- Да, это ваза и салфетница.

Проводится игра «Что лишнее?» (2-3 раза)

Воспитатель: Молодцы, ребята. Хорошо потрудились, и суп помогли сварить Федоре, и на стол накрыли. Давайте теперь отдохнём. Бабушка

Федора искала посуду, а кто искал ключик?

Дети: Буратино.

Физ. минутка.

Буратино потянулся,

Раз - нагнулся, два - нагнулся.

Руки в стороны развёл,

Видно ключик не нашёл.

Чтобы ключик нам достать,

Нужно на носочки встать.

Воспитатель: Итак, ребята. После того как посуда вернулась к бабушке Федоре, все были рады. И самовар говорил:

- Я Федорушку прощаю

Сладким чаем угощаю,

Кушай, кушай Федора Егоровна.

- Какую посуду нам нужно выбрать для чаепития.

Дети: Чайную посуду, т.е. чашку, блюдце, чайник заварочный, сахарница, ложки.

Воспитатель: В чайном сервизе все предметы оформлены одинаково – в горшочек, цветочек, клеточку или как-то иначе. Накроем и мы стол к чаепитию.

Детям предлагается игра – драматизация по стихотворению В.Шипуновой «Чаяпитие».

Как у нашей Дунечки

Чашечки и блюдечки,

Как у нашей Люсеньки

Чаю просят пупсики:

- Милости просим -

Приходите в гости.

Приходите на печенье

На чаёк и на варенье.

Это просто объеденье -

В гости к куклам в день рожденья!

Воспитатель: А теперь давайте, слепим из пластилина красивые чайные пары для игрушек.

- Каждая пара детей за столом слепит чайную пару, т.е. блюдце и чашку. (При этом дети каждой пары договариваются между собой, какого цвета будет посуда и каким образом будет украшена).

Техника лепки чайной посуды.

Блюдце.

- Раскатываем шар, сплющиваем в лепёшку (диск) и слегка загибаем края, сглаживаем серединку, выравниваем бортики – блюдце готово.

Чашка.

- Создаём цилиндрическую форму, в которой делаем углубление указательным пальцем или стекой. Увеличиваем полученную форму – расширяем и вытягиваем пальцами, поворачивая изделие по кругу. Стараемся сделать так, чтобы стенки чашки получились одинаковыми по толщине.

Сглаживаем стенки и выравниваем край, проводя несколько раз пальцем по кругу. Ручку делаем из отдельно вылепленного цилиндрика или делаем шарик и раскатываем его в «колбаску». Прикрепляем ручку и примазываем.

- Готовые чашки и блюдца украшаем «горошком» другого цвета, т.е. раскатываем мелкие шарики, сплющиваем и равномерно распределяем по всей поверхности чашки и блюдца.

- Молодцы. У всех получились очень красивые чайные пары. И игрушки вам будут благодарны.

- Итак, ребята, теперь вы знаете, что предметы, которые нам нужны для приготовления пищи и для еды, называются одним словом – посуда.

Посуда сделана из разных материалов, некоторая посуда может разбиться. Поэтому, мы с вами будем очень бережно относиться к посуде. Дома или в детском саду, когда вы будете помогать накрывать на стол, делайте это аккуратно, чтобы ничего не разбить. За посудой надо ухаживать.

После еды, что делают с посудой?

Дети: Моют, вытирают и ставят на полки.

Воспитатель: А если её не мыть, то она может убежать от такого человека, как убежала от бабушки Федоры.

На этом наше занятие окончено. До свидание.

