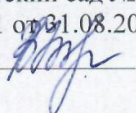


Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 19»

ПРИНЯТО:

на Педагогическом совете
МАДОУ «Детский сад №19»
Протокол № 1 от 31.08.2021 г.
Председатель 

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий
МАДОУ «Детский сад №19»
/Е.Н. Капитанова/
Приказ № 61 от 31.08.2021 г.



**Положение
о проведении детского фестиваля
«Театральная весна-2022»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи и порядок организации фестиваля «Театральная весна-2022» (далее - Фестиваль) среди общеобразовательных групп детского сада.

2. Цели и задачи Фестиваля

- обобщение и распространение опыта деятельности дошкольных общеобразовательных групп по созданию условий для развития творческих способностей дошкольников в театрализованной деятельности и приобщению их к театральной культуре;
- создание условий для совместной театрализованной деятельности детей и взрослых;
- выявление, привлечение и поддержка способных, творчески одаренных детей;
- обновление содержания работы по художественно – эстетическому развитию дошкольников в театрализованной деятельности;
- повышение мотивации деятельности, педагогического мастерства и творчества педагогов ДОУ по созданию условий для развития творческой активности детей и родителей в театрализованной деятельности.

3. Участники фестиваля:

3.1. Участников – воспитанники дошкольных образовательных групп в возрасте от 2 до 7 лет, родители, различные категории педагогических работников.

4. Сроки и порядок проведения Фестиваля

4.1. Фестиваль проводится в срок с 27 марта по 31 марта 2022г. Подведение итогов 31 марта 2022 г.

5. Порядок проведения фестиваля:

5.1. Ограничений в теме Фестивальных спектаклей, выбора автора нет. Участники могут выбрать любые произведения зарубежных или русских писателей, народные сказки.

5.2. Участники Фестиваля организывают представление на базе дошкольного образовательного учреждения. В качестве зрителей приглашают детей из других групп дошкольного образовательного учреждения согласно графику (при ухудшении эпидемиологической обстановки спектакль показывается только для жюри).

5.3. Продолжительность показа спектакля: - не более 20- 25 мин. - для детей младшего и среднего дошкольного возраста и не более 30 – 40 мин. для детей старшего дошкольного возраста.

5.4. Требования к фестивальным работам:

- доступность содержания возрасту детей;
- композиционное построение, соответствие выбранному жанру;
- соответствие музыкального сопровождения (живого или фонограммы) содержанию спектакля;
- эстетичность художественного оформления.
- **обязательное привлечение родителей в качестве актеров.**

6. Жюри Фестиваля.

6.1. Для оценивания программы создаётся жюри, в состав которого входят: заведующий МАДОУ Капитанова Е.Н., зам.зав. по ВОР Галлямова В.М., инструктор по физической культуре Дегтярева С.В., музыкальный руководитель Онищенко О.В.

6.3. Жюри просматривает все представленные программы (согласно графику), оценивает их качество, подводит итоги. Жюри имеет право ввести дополнительные специальные номинации.

7. Подведение итогов Фестиваля.

При подведении итогов выступлений учитываются:

1. Режиссерский замысел и его воплощение (художественная целостность спектакля, оригинальность режиссерского решения).
2. Актерское исполнение (актерская выразительность и индивидуальность, актерское взаимодействие, творческая свобода и органичность сценического существования, создание образа персонажа).
3. Музыкальное решение спектакля (соответствие музыкального решения целостному образу спектакля, творческое проявление в процессе исполнения и его эмоциональная выразительность)
4. Художественное оформление спектакля (соответствие декораций, костюмов содержанию спектакля, соответствие оформления замыслу постановки и его оригинальность).
5. Интерес зрителя, живое чувство (переживание).

Жюри определяет лидеров в следующих номинациях:

- Лучшая театральная постановка;
- Лучший юный актёр (актриса);
- Лучший родитель – актер;
- Лучшая детско-родительская труппа;
- Лучший художественный дизайн (декорации);
- Лучший театральный костюм;
- Лучшие спецэффекты спектакля;
- Лучшее музыкальное сопровождение спектакля;

Организаторы и жюри могут вносить изменения в разделы:

- сроки и порядок проведения Фестиваля;
- номинации.

Протокол жюри детского фестиваля «Театральная весна-2022»

ФИО _____

Критерии оценивания	1 мл № 1	1 мл № 2	2 младш	средняя	старшая	подготовит
Режиссерский замысел и его воплощение (художественная целостность спектакля, оригинальность режиссерского решения).						
Актерское исполнение (актерская выразительность и индивидуальность, актерское взаимодействие, творческая свобода и органичность сценического существования, создание образа персонажа).						
Музыкальное решение спектакля (соответствие музыкального решения целостному образу спектакля, творческое проявление в процессе исполнения и его эмоциональная выразительность)						
Художественное оформление спектакля (соответствие декораций, костюмов содержанию спектакля, соответствие оформления замыслу постановки и его оригинальность).						
Интерес зрителя, живое чувство (переживание).						
ИТОГО:						

Сводный протокол жюри детского фестиваля «Театральная весна-2022»

Критерии оценивания	1 мл № 1	1 мл № 2	2 младш	средняя	старшая	подготовит
Режиссерский замысел и его воплощение (художественная целостность спектакля, оригинальность режиссерского решения).						
Актерское исполнение (актерская выразительность и индивидуальность, актерское взаимодействие, творческая свобода и органичность сценического существования, создание образа персонажа).						
Музыкальное решение спектакля (соответствие музыкального решения целостному образу спектакля, творческое проявление в процессе исполнения и его эмоциональная выразительность)						
Художественное оформление спектакля (соответствие декораций, костюмов содержанию спектакля, соответствие оформления замыслу постановки и его оригинальность).						
Интерес зрителя, живое чувство (переживание).						
ИТОГО:						

Заведующий МАДОУ «Детский сад № 19» _____ Е.Н. Капитанова