

СОДЕРЖАНИЕ:

№	Пункт
	Введение
1.	Целевой раздел
1.1.	Пояснительная записка
1.1.1.	Цели и задачи Программы
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы
1.2.	Планируемые результаты
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе
2.	Содержательный раздел
2.1.	Общие положения
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях
2.3.	Взаимодействие взрослых с детьми
2.4.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников
3.	Организационный раздел
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развития ребенка
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды
3.3.	Кадровые условия реализации Программы
3.4.	Материально-техническое обеспечение Программы
3.5.	Финансовые условия реализации Программы
3.6.	Планирование образовательной деятельности
3.7.	Режим дня и распорядок
3.8.	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов
3.9.	Перечень нормативных и нормативно-методических документов
3.10.	Перечень литературных источников
<i>Приложение 1.</i> Учебный план по дополнительной образовательной программе художественно-эстетической направленности для детей старшего дошкольного возраста «КЛИККО-МАСТЕРА»	
<i>Приложение 2.</i> Календарный учебный план	

ВВЕДЕНИЕ

В современной системе образования происходят изменения системы в целом. Особое значение отдается дошкольному воспитанию и образованию, ведь именно в этот период закладываются все фундаментальные компоненты становления личности ребенка. Формирование мотивации развития и обучения дошкольника, а также творческой познавательной деятельности - вот главные задачи, которые стоят перед педагогом в рамках ФГОС ДО. Эти непростые задачи в первую очередь требуют создания особых условий обучения. В связи с этим в МАДОУ «Детский сад № 19» огромное значение отведено конструированию.

Через конструирование ребенок познает окружающий мир, а итогом освоения становится способность ребенка к самостоятельности, умению осознанно использовать разные способы и приемы познания. Целенаправленное и систематическое обучение детей конструированию играет большую роль в подготовке детей к школе. Оно способствует формированию у ребят умения учиться, раскрывает им, что основной смысл деятельности не только в получении результата, но и в приобретении знаний и умений. Такой познавательный мотив вызывает существенные изменения в психических процессах. Эти изменения состоят в основном в способности произвольно управлять своими познавательными процессами (направлять их на решение учебных задач), в достижении определенного уровня развития мыслительных операций, способности систематически выполнять умственную работу, необходимую для сознательного усвоения знаний.

Уникальный конструктор КЛИККО зарекомендовал себя во многих странах мира. Конструктор КЛИККО – это не просто набор ярких деталей, это инструмент, позволяющий в процессе игры развивать у ребенка фантазию, логику, математические способности, аналитическое мышление, улучшать координацию движений, объемное воображение, ознакомиться с геометрическими фигурами. Конструктор КЛИККО объединяет в себе три функции: развлечение, игру и обучение.

Конструируя с помощью конструктора КЛИККО, у ребенка развиваются познавательные и практические действия. Ребенок, помимо зрительного восприятия качества предмета, реально, практически разбирает образец на детали, а затем собирает их в модель (так в действии он осуществляет и анализ и синтез).

В связи с этим в муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 19» (далее – ДОУ) была разработана программа «КЛИККО - МАСТЕРА» (далее – Программа). Программа рассчитана на детей 6-7 лет. Срок реализации – 1 год.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.10.1. Цели и задачи Программы

Цель Программы: обучение основам конструирования и моделирования с помощью конструктора КЛИККО.

Задачи:

1. Учить правильно называть детали конструктора.
2. Учить детей конструировать плоскостные и объемные конструкции по образцу, схеме и по собственному замыслу.

3. Развивать наблюдательность, уточнять представление о форме предметов и их частей, их пространственном расположении, относительной величине, различии и сходстве.
4. Добиваться рассуждений вслух при решении конструктивной задачи.
5. Работать вместе, не мешая друг другу, создавать коллективные постройки.
6. Учить рассказывать о постройке других воспитанников.
7. Учить помогать товарищам в трудную минуту.
8. Развивать координацию движений, уверенность в себе, самостоятельность.
9. Развивать психические процессы внимания, памяти, аналитического и творческого мышления, объемного воображения, логики.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах:

1. Доступность изучаемого материала.
2. Последовательности - усложнение выполнения творческих заданий от простого к сложному;
3. Принцип создания непринужденной обстановки - дети себя чувствуют комфортно, раскрепощено. Им дается возможность самим придумывать, планировать, конструировать свою постройку;
4. Принцип творческой направленности - создание условий для творческого самовыражения ребенка, с учетом его индивидуальных способностей;
5. Сочетание коллективного и индивидуального творчества.

1.2. Планируемые результаты

1. Знают название деталей конструктора.
2. Конструируют плоскостные и объемные конструкции по образцу, схеме и по собственному замыслу.
3. Делают анализ заданий и обсуждают результаты практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).
4. Принимают решения, планируют действия, предвидят их последствия, умеют обсуждать сходства и различия, способны сосредотачиваться и доводить начатое дело до конца.
5. Участвуют в коллективной работе, сотрудничают, умеют делиться с другими, говорить и слушать, принимать чужие идеи, с уважением относятся к окружающим.
6. Умеют планировать, ставить перед собой цель, по созданию новой или усовершенствованию знакомой модели.
7. Видят реальный результат своей работы, умеют его оценивать.

1.3.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Мониторинг проводится 2 раза в год – в начале учебного года (сентябре) и в конце (мае) – с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей работы с детьми по Программе.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- анализ детских построек.

Диагностическая карта

ФИ ребенка	Называет все детали конструктора		Конструирует плоскостные фигуры		Владеет понятиями пространства		Конструирует объемные фигуры		Умение рассказывать о постройке		Итого	
	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май

- 1 балл – ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
- 2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;
- 3 балла – ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
- 4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры;
- 5 баллов – ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

В содержательном разделе представлены:

– описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Программа включает в себя следующие модули образовательной деятельности:

1. Плоскостное моделирование.
2. Объемное моделирование.

- **Плоскостное моделирование:** предполагает конструирование плоскостных моделей. Плоскостное моделирование является начальным этапом обучения конструированию из конструктора КЛИККО.
- **Объемное моделирование:** предполагает конструирование объемных моделей. Является вторым, более сложным, этапом обучения конструированию из конструктора КЛИККО.

Содержание педагогического процесса

Занятия, на которых «шум» – это норма, «разговоры» – это не болтовня, «движение» – это необходимость. Но КЛИККО не просто занимательная игра, это работа ума и рук. Любимые детские занятия «рисовать» и «конструировать» выстраиваются под руководством воспитателя в определенную систему упражнений, которые в соответствии с возрастом носят, с одной стороны, игровой характер, с другой – обучающий и развивающий.

Совместная деятельность педагога и детей по КЛИККО-конструированию направлена в первую очередь на развитие индивидуальности ребенка, его творческого потенциала, занятия основаны на принципах сотрудничества и сотворчества детей с педагогом и друг с другом. Работа с КЛИККО деталями учит ребенка созидать и разрушать, что тоже очень важно. Разрушать не агрессивно, не бездумно, а для обеспечения возможности созидания нового. Ломая свою собственную постройку из КЛИККО-конструктора, ребенок имеет возможность создать другую или достроить из освободившихся деталей некоторые ее части, выступая в роли творца.

Для обучения детей КЛИККО-конструированию использую разнообразные **методы и приемы.**

Методы	Приёмы
Наглядный	Рассматривание на занятиях готовых построек, демонстрация способов крепления, приемов подбора деталей по размеру, форме, цвету, способы удержания их в руке или на столе.
Информационно-рецептивный	Обследование Кликко деталей, которое предполагает подключение различных анализаторов (зрительных и тактильных) для знакомства с формой, определения пространственных соотношений между ними (на, под, слева, справа. Совместная деятельность педагога и ребёнка).
Репродуктивный	Воспроизводство знаний и способов деятельности (форма: собирание моделей и конструкций по образцу, беседа, упражнения по аналогу)
Практический	Использование детьми на практике полученных знаний и увиденных приемов работы.
Словесный	Краткое описание и объяснение действий, сопровождение и демонстрация образцов, разных вариантов моделей.
Проблемный	Постановка проблемы и поиск решения. Творческое использование готовых заданий (предметов),

	самостоятельное их преобразование.
Игровой	Использование сюжета игр для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания сюжета.
Частично-поисковый	Решение проблемных задач с помощью педагога.

В начале совместной деятельности с детьми включаются серии свободных игр с использованием Кликко-конструктора, чтобы удовлетворить желание ребенка потрогать, пощупать эти детали и просто поиграть с ними. Затем обязательно проводится пальчиковая гимнастика. Пальчиковая гимнастика, физкультминутка подбирается с учетом темы совместной деятельности.

При планировании совместной деятельности отдается предпочтение различным игровым формам и приёмам, чтобы избежать однообразия. Дети учатся конструировать модели «шаг за шагом». Такое обучение позволяет им продвигаться вперед в собственном темпе, стимулирует желание научиться и решать новые, более сложные задачи.

Работая над моделью, дети не только пользуются знаниями, полученными на занятиях по математике, окружающему миру, развитию речи, изобразительному искусству, но и углубляют их. Темы занятий подобраны таким образом, чтобы кроме решения конкретных конструкторских задач ребенок расширял кругозор: сказки, архитектура, животные, птицы, транспорт, космос.

В совместной деятельности по КЛИККО-конструированию дети пробуют установить, на что похож предмет и чем он отличается от других; овладевают умением соизмерять ширину, длину, высоту предметов; начинают решать конструкторские задачи «на глаз»; развивают образное мышление; учатся представлять предметы в различных пространственных положениях. В процессе занятий идет работа над развитием воображения, мелкой моторики (ручной ловкости), творческих задатков, развитие диалогической и монологической речи, расширение словарного запаса. Особое внимание уделяется развитию логического и пространственного мышления. Ребята учатся работать с предложенными инструкциями, схемами, делать постройку по замыслу, заданным условиям, образцу.

Работу с детьми следует начинать с самых простых построек, учить правильно, соединять детали, рассматривать образец, «читать» схему, предварительно соотнеся ее с конкретным образцом постройки.

При создании конструкций дети сначала анализируют образец либо схему постройки находят в постройке основные части, называют и показывают детали, из которых эти части предмета построены, потом определяют порядок строительных действий. Каждый ребенок, участвующий в работе по выполнению предложенного задания, высказывает свое отношение к проделанной работе, рассказывает о ходе выполнения задания, о назначении конструкции.

После выполнения каждого отдельного этапа работы проверяем вместе с детьми правильность соединения деталей, сравниваем с образцом либо схемой.

В зависимости от темы, целей и задач конкретного занятия предлагаемые задания могут быть выполнены индивидуально, парами. Сочетание различных форм работы способствует приобретению детьми социальных знаний о межличностном взаимодействии в группе, в коллективе, происходит обучение, обмен знаниями, умениями и навыками.

Программа разработана таким образом, что происходит интеграция различных направлений образовательного процесса. В игровых ситуациях на фоне преобладающего художественно-эстетического развития частично решаются вопросы других образовательных областей.

Социально – коммуникативное развитие:

- развитие умения планировать и организовывать свою деятельность;
- развитие концентрации и настойчивости при выполнении заданий;
- развитие умения соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.

Познавательное развитие:

- расширение представлений о разнообразии геометрических фигур и форм;
- развитие пространственных ориентировок, внимания;
- расширение кругозора;

Речевое развитие:

- развитие у детей способности выражать свои ощущения и эмоции в речи;
- обогащение активного словаря;
- развитие умения анализировать свою постройку, рассказывать о ней.

Художественно-эстетическое развитие:

- формирование основ творческой культуры личности;
- развитие конструктивных способностей;
- развитие творческого воображения, художественного вкуса, конструктивного мышления и восприятия.

Физическое развитие:

- развитие общей и мелкой моторики;
- развитие усидчивости.

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Организация взаимодействия взрослых с детьми строится на основе партнерских отношений и личностно-порождающем взаимодействии. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

В ходе конструирования педагог стремится:

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- поощрять познавательную активность каждого ребенка, развивать стремление к наблюдению, сравнению;

- проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем;
- поддерживать стремление к положительным поступкам, способствовать становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.
- создавать различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы;
- создавать ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим;
- создавать ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставить перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в дошкольном возрасте. Поэтому педагог включает родителей в образовательный процесс, как активных участников процесса воспитания и развития их детей.

Тесное, открытое, доверительное и интенсивное сотрудничество с семьей делает успешной работу по реализации Программы.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. Большинство родителей готовы активно участвовать в развитии и воспитании своих детей, но этому мешает отсутствие у них необходимых знаний и умений, поэтому методическое сопровождение семьи в вопросах развития и воспитания детей является важным разделом работы педагога, включающей:

- ознакомление родителей с содержанием работы в рамках Программы на организационном родительском собрании;
- индивидуальные рекомендации и консультации;
- оформление информационных стендов;
- выставки КЛККО-поделок «Город КЛККО-мастеров»;
- ознакомление родителей с результатами работы по Программе на итоговых родительских собраниях.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской конструкторской творческой деятельности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Данная Программа не предусматривает специально организованного пространства и условий реализации, т.к. проводится в той же предметно-пространственной среде, что и рабочая программа педагога. Единство содержания обучения и развития обеспечивает созданная в группе предметно-развивающая среда, продуманная таким образом, что весь материал дает возможность каждому ребенку действовать самому, обеспечивает художественно-эстетическое развитие дошкольников.

Оборудование и материалы для занятий с детьми:

- Наборы конструктора «КЛИККО значок» для фронтальных занятий
- Картотека предметных и сюжетных картинок по темам
- Альбомы с фотографиями моделей

Все вышеперечисленное оборудование и материалы хранятся в зоне конструирования, используются детьми как в совместной деятельности с педагогом, так и в самостоятельной деятельности. Наборы КЛИККО для фронтальных занятий находятся в кабинете заместителя заведующего по ВОР.

3.3. Кадровые условия реализации Программы

Сведения о педагогах		
Фамилия, имя, отчество	Николаева Ольга Владимировна	Спирина Татьяна Алексеевна

Образование	Высшее ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет» Квалификация: Бакалавр Специальность: Педагогическое образование	Начальное профессиональное Профессиональное училище № 5 г. Нижний Тагил Свердловской области Квалификация: токарь АНО ДПО «Образовательный центр для муниципальной сферы Каменный город» профессиональная переподготовка по программе «Содержание и методика современного дошкольного образования в деятельности воспитателя», 520 часов Квалификация: воспитатель детей дошкольного возраста
Специальность	Воспитатель	Воспитатель
Квалификация	Воспитатель детей дошкольного возраста	Воспитатель детей дошкольного возраста
Педагогический стаж	10 лет	2
Квалификационная категория	Соответствие занимаемой должности	Соответствие занимаемой должности
Курсы повышения квалификации	1. НОЧУ ДПО «Центр повышения квалификации, подготовки и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал» «Организация образовательного процесса по безопасности дорожного движения в ДОО в соответствии с ФГОС ДО» 24 часа, 01.04.2019-05.04.2019 Регистрационный номер ПК-006 №002497 2. НОЧУ ДПО «Центр повышения квалификации, подготовки и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал» «Образовательные возможности проектной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС ДО» 36 часов, 30.03.2021-13.04.2021 Регистрационный номер ПК-006 №003672	НОЧУ ДПО «Центр повышения квалификации, подготовки и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал» «Современные методы игровой деятельности в работе с дошкольниками в условиях ФГОС ДО» 24 часа 09.10.2020-29.10.2020 Регистрационный номер ПК-006 №003155 2. НОЧУ ДПО «Центр повышения квалификации, подготовки и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал» «Образовательные возможности проектной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС ДО» 36 часов, 30.03.2021-13.04.2021 3. НОЧУ ДПО «Центр повышения квалификации, подготовки и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал» «Создание коррекционно-

	3. НОЧУ ДПО «Центр повышения квалификации, развивающей среды, содержание и технологии подготовки и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал» «Эффективные способы развития познавательной мотивации, активности и инициативы методом экспериментирования в ДОО в соответствии с ФГОС ДО» 36 часов, 21.10.2021-30.10.2021 Регистрационный номер ПК-006 №004 030	развивающей среды, содержание и технологии инклюзивного образования детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО» 36 часов, 21.10.2021-30.10.2021 Регистрационный номер ПК-006 №004 170 Регистрационный номер ПК-006 №003700
	4. НОЧУ ДПО «Центр повышения квалификации, подготовки и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал» «Ранняя профориентация детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО» 72 часа, 21.03.2022-01.04.2022 Регистрационный номер ПК-006 № 004414	4.НОЧУ ДПО «Центр повышения квалификации, подготовки и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал» «Современные технологии дошкольного образования в деятельности воспитателя в соответствии с ФГОС ДО» 72 часа, 21.03.2022-01.04.2022 Регистрационный номер ПК-006 №004127
Основное место работы	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 19»	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 19»

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Образовательная деятельность по Программе реализуется в здании 1965 года постройки на втором этаже.

№	Наименование	Количество
Группа (номер по плану 49)		
1	Стол прямоугольный	7
2	Стул детский	27
3	Зона конструирования	1

Материально – техническое оснащение и оборудование по Программе соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям.

Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования творческой активности детей. Всё это позволяет организовывать работу по созданию положительного психологического климата в детском коллективе, а также по всестороннему развитию каждого ребёнка.

3.5. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации Программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих

расходных обязательств отражается в муниципальном задании МАДОУ «Детский сад № 19». Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в ДОУ осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

3.6. Планирование образовательной деятельности

месяц	Тема занятия	Программное содержание	Методические приемы
Сентябрь	Вводное «Знакомство с конструктором»	Познакомить детей с конструктором «Кликко»; знакомить с формой деталей и вариантами их скреплений.	Демонстрация деталей конструктора Кликко, вариантов их скрепления, самостоятельное конструирование.
	«Дорожки к детскому саду» (плоскост.)	Учить детей конструировать длинные и короткие дорожки, продолжать знакомить с формой деталей и вариантами их скреплений.	Рассматривание фотографий с изображением детского сада, обсуждение вариантов конструирования дорожек; самостоятельное конструирование; рассматривание детских работ, обыгрывание.
	«Конструируем цифры» (плоскостное)	Учить детей конструировать цифры по образцу воспитателя; развивать мелкую моторику, фантазию, воображение.	Отгадывание загадок про цифры, частичный показ и обсуждение способов конструирования; конструирование цифр по образцу воспитателя; рассматривание детских работ, обыгрывание.
	«Конструируем буквы» (плоскостное)	Учить детей конструировать буквы по образцу воспитателя; развивать мелкую моторику, фантазию, воображение.	Отгадывание загадок про буквы; обсуждение способов конструирования; самостоятельное конструирование; рассматривание детских работ, обыгрывание.
Октябрь	«Осенние цветы в подарок бабушке» (плоскостное)	Учить детей создавать цветок по схеме из деталей конструктора Кликко; развивать фантазию, воображение.	Рассматривание иллюстраций с изображением цветов; анализ схемы; самостоятельное конструирование по схеме; рассматривание детских работ, обыгрывание.
	«Мельница» (плоскостное)	Учить детей создавать мельницу по схеме из деталей конструктора Кликко; развивать фантазию, воображение.	Загадка про мельницу; анализ основных частей мельницы; самостоятельное конструирование по схеме; рассматривание детских работ, обыгрывание.
	«Преобразования» (плоскостное)	Учить детей создавать из конструктора Кликко трансформируемые конструкции, развивать фантазию,	Демонстрация создания трансформируемой конструкции, вариантов «превращений»,

		воображение.	конструирование и игра в превращения.
	«Кубик» (объем)	Учить детей конструировать объемную конструкцию «кубик» по образцу воспитателя.	Знакомство с объемной конструкцией, показ способов конструирования; конструирование кубика по образцу воспитателя; рассматривание детских работ, обыгрывание.
Ноябрь	«Поезд» (плоскостное)	Учить создавать модель поезда из деталей конструктора Кликко; закреплять умение анализировать предмет, устанавливать связь между его назначением и строением; закреплять умение детей действовать в соответствии с устной инструкцией.	Рассматривание образца, обсуждение способов выполнения работы; самостоятельное конструирование; рассматривание детских работ; обыгрывание.
	«Дом, в котором я живу» (объемное)	Учить детей строить по образцу, учитывая способы крепления деталей конструктора Кликко.	Пальчиковая игра «Строим дом», рассматривание образца воспитателя, показ способов конструирования; самостоятельное конструирование; рассматривание детских работ; обыгрывание.
	«Юла» (объемное)	Учить детей конструировать юлу по схеме, развивать умение видеть конструкцию предмета и анализировать ее основные части.	Стихотворение про юлу; анализ схемы; самостоятельное конструирование по схеме; рассматривание детских работ; обыгрывание.
	«Музыкальная нота» (плоскостное)	Учить детей конструировать ноту по образцу воспитателя, развивать фантазию, воображение.	Рассматривание образца; обсуждение способов конструирования; самостоятельное конструирование; рассматривание детских работ, обыгрывание.
Декабрь	«Превращения» (плоскостное)	Учить детей создавать из конструктора Кликко трансформируемые конструкции, развивать фантазию, воображение.	Демонстраций трансформируемой конструкции; обсуждение способов конструирования; самостоятельное конструирование; рассматривание детских работ; обыгрывание.
	«Снежинка» (плоскостное)	Учить детей конструировать плоскостную снежинку по схеме, развивать умение видеть конструкцию предмета и анализировать ее основные части.	Загадка про снежинку; анализ схемы; самостоятельное конструирование по схеме; рассматривание детских работ, обыгрывание.
	«Детская горка» (объемное)	Учить конструировать детскую горку из деталей конструктора Кликко, развивать воображение, мелкую моторику; способствовать развитию интереса к конструированию.	Чтение стихотворения, рассматривание образца, частичный показ и обсуждение способов конструирования, самостоятельное конструирование; рассматривание детских работ, обыгрывание.

			работ, обыгрывание.
	«Елочные украшения» (объемное)	Учить мастерить игрушку из деталей конструктора Кликко, оформлять свой замысел путём предварительного названия будущей постройки; развивать и поддерживать замысел в процессе развёртывания конструктивной деятельности, помогать её осуществлять.	Рассматривание иллюстраций елочных игрушек; анализ образца; самостоятельное конструирование по замыслу; рассматривание детских работ; обыгрывание.
Январь	«Превращения» (плоскостное)	Учить детей создавать из конструктора Кликко трансформируемые конструкции, развивать фантазию, воображение.	Демонстраций трансформируемой конструкции; обсуждение способов конструирования; самостоятельное конструирование; рассматривание детских работ; обыгрывание.
	«Кормушка» (объемная)	Учить детей конструировать кормушку по предложенным инструкциям, учитывая способы крепления деталей конструктора Кликко.	Рассматривание иллюстраций с изображением кормушки; инструкции по конструированию кормушки; самостоятельное конструирование по инструкции; рассматривание детских работ; обыгрывание.
	«Сова» (объемная)	Учить детей конструировать сову по образцу, развивать умение видеть конструкцию предмета и анализировать ее основные части.	Загадка про сову; рассматривание образца; обсуждение способов конструирования; самостоятельное конструирование; рассматривание ракет; обыгрывание.
Февраль	«Транспорт для путешествия - поезд» (объемное)	Учить создавать модель поезда из деталей конструктора Кликко; закреплять умение анализировать предмет, устанавливать связь между его назначением и строением; закреплять умение детей действовать в соответствии с устной инструкцией.	Рассматривание иллюстраций с изображением поезда; обсуждение способов конструирования; конструирование по замыслу; рассматривание детских работ; обыгрывание.
	«Военная техника – танк» (объемное)	Учить создавать модель танка из деталей конструктора Кликко; развивать воображение, мелкую моторику; способствовать развитию интереса к конструированию.	Чтение стихотворения, рассматривание образца; обсуждение способов конструирования; самостоятельное конструирование; рассматривание ракет; обыгрывание.
	«Лодка» (объем)	Учить создавать модель лодки из деталей конструктора Кликко; развивать воображение, мелкую моторику; способствовать развитию интереса к конструированию.	Чтение стихотворения, рассматривание образца; обсуждение способов конструирования; самостоятельное конструирование; рассматривание ракет; обыгрывание.

	«Самолет» (объемное)	Учить создавать модель самолета из деталей конструктора Кликко; закреплять умение анализировать предмет, устанавливать связь между его назначением и строением; закреплять умение детей действовать в соответствии с устной инструкцией.	Рассматривание иллюстраций с изображением самолета; устная инструкция воспитателя; самостоятельное конструирование; рассматривание детских работ; обыгрывание.
Март	«Подарок для мамы – шкатулка» (объемное)	Учить конструировать шкатулку для мамы из деталей конструктора Кликко; развивать воображение; воспитывать любовь к близкому человеку.	Чтение стихотворения; рассматривание образца воспитателя; частичный показ и обсуждение способов конструирования; самостоятельное конструирование; рассматривание детских работ; обыгрывание.
	«Абстракции» (объемное)	Учить детей создавать из конструктора Кликко абстрактные конструкции; развивать воображение, фантазию.	Рассматривание иллюстраций с изображением абстрактных конструкций; анализ образца воспитателя; самостоятельное конструирование; рассматривание детских работ; обыгрывание.
	«Мост» (по замыслу)	Формировать умение конструировать мост по замыслу; развивать фантазию, воображение.	Рассматривание иллюстраций с изображением моста; обсуждение способов конструирования; конструирование по замыслу; рассматривание детских работ; обыгрывание.
	«Актер» (плоскостное)	Учить детей конструировать плоскостную фигуру актера по схеме, развивать умение видеть конструкцию предмета и анализировать ее основные части.	Чтение стихотворения; анализ схемы; самостоятельное конструирование по схеме; рассматривание детских работ; обыгрывание.
Апрель	«Цирк» (плоскостная)	Учить детей конструировать цирк по схеме, развивать умение видеть конструкцию предмета и анализировать ее основные части.	Загадка про цирк; анализ схемы; самостоятельное конструирование по схеме; рассматривание детских работ; обыгрывание.
	«Летающая тарелка» (объемное)	Познакомить детей с приемами конструирования летающей тарелки из деталей конструктора Кликко; развивать интерес к космосу, космической технике; прививать интерес к конструированию.	Загадка про летающую тарелку; рассматривание иллюстраций с изображением летающей тарелки; обсуждение способов конструирования; самостоятельное конструирование; рассматривание детских работ; обыгрывание.
	«Ракета» (объемное)	Продолжать учить детей создавать модели воздушного транспорта по образцу и словесной инструкции; прививать интерес к конструированию; развивать	Чтение стихотворения, рассматривание образца; обсуждение способов конструирования; самостоятельное конструирование;

		мелкую моторику; воспитывать уважение к ветеранам.	рассматривание ракет; обыгрывание.
	«Робот» объемное	Познакомить детей с приемами конструирования робота из деталей конструктора Кликко; прививать интерес к конструированию.	Загадка про робота; рассматривание образца; обсуждение способов конструирования; самостоятельное конструирование; рассматривание роботов; обыгрывание.
Май	«Военная техника готовится на парад. Вертолет» (объемное)	Продолжать учить детей создавать модели воздушного транспорта по образцу и словесной инструкции; прививать интерес к конструированию; развивать мелкую моторику; воспитывать уважение к ветеранам.	Чтение стихотворения, рассматривание образца, закрепление способов конструирования, самостоятельное конструирование; рассматривание моделей вертолетов, обыгрывание.
	«Мотылек» (по замыслу)	Продолжать учить детей конструировать по замыслу, развивать воображение, фантазию.	Закрепление способов конструирования, самостоятельное конструирование по замыслу; рассматривание мотыльков; обыгрывание.
	«По замыслу»	Продолжать учить детей конструировать по замыслу, развивать воображение, фантазию.	Закрепление способов конструирования, самостоятельное конструирование по замыслу; рассматривание построек; обыгрывание.

3.7. Режим дня и распорядок

Программа реализуется через совместную деятельность детей и взрослых в форме творческой мастерской и самостоятельную деятельность детей. Творческая мастерская организуется и проводится раз в неделю, в 15.25 часов. Длительность занятия соответствует нормам СанПиН и составляет 30 минут.

Самостоятельная игровая деятельность детей в зоне конструирования реализуется в режимных моментах.

3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием руководства МАДОУ «Детский сад № 19», а также других участников образовательных отношений по реализации Программ (далее – Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном виде на официальном сайте МАДОУ «Детский сад № 19»;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, комментировать ее краткую презентацию на профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях.

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:
 - методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы Программы;
 - нормативных и методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;
 - методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;
 - практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.
3. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.
4. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.
5. Регулярное научно-методическое консультационно-информационное сопровождение педагогов, реализующих Программу.

3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

Программа разработана в соответствии с нормативными документами:

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
5. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
8. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
9. Устав муниципального автономного образовательного учреждения «Детский сад № 19» утвержден постановлением администрации городского округа Верхняя Пышма от 04.05.2016 г. № 537.

3.10. Перечень литературных источников

1. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. М.: ТЦ Сфера, 2005.
2. Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет. – СПб: Детство-Пресс, 2016.
3. Интернет ресурсы.

Приложение 1
к дополнительной образовательной программе технической направленности
для детей старшего дошкольного возраста «КЛИККО-МАСТЕРА»

**Учебный план
по дополнительной образовательной программе
технической направленности для детей старшего дошкольного возраста
«КЛИККО-МАСТЕРА»**

Направления дополнительного образования	Количество часов			
	Модули	теория	Практика	Всего
Техническое развитие	Введение в программу	1	1	1
	Плоскостное конструирование	2	7	9
	Объемное моделирование	6	13	19
	Итоговое занятие	-	1	1
	Общее количество занятий за год	9,5	22,5	32

Приложение 2
к дополнительной образовательной программе технической направленности
для детей старшего дошкольного возраста «КЛИККО-МАСТЕРА»

Календарный учебный план

Время проведения	Тема	Количество занятий	Минуты
Сентябрь			
1 неделя	Вводное «Знакомство с конструктором»	1	30
2 неделя	«Дорожки к детскому саду» (плоскостное)	1	30
3 неделя	«Конструируем цифры» (плоскостное)	1	30
4 неделя	«Конструируем буквы» (плоскостное)	1	30
Итого за месяц		4	120 минут
Октябрь			
1 неделя	«Осенние цветы в подарок бабушке» (плоскостное)	1	30
2 неделя	«Мельница» (плоскостное)	1	30
3 неделя	«Превращения» (плоскостное)	1	30
4 неделя	«Кубик» (объем)	1	30
Итого за месяц		4	120 минут
Ноябрь			
1 неделя	«Поезд» (плоскостное)	1	30
2 неделя	«Дом, в котором я живу» (объемное)	1	30
3 неделя	«Юла» (объемное)	1	30
4 неделя	«Музыкальная нота» (плоскостное)	1	30
Итого за месяц		4	120 минут
Декабрь			
1 неделя	«Превращения» (плоскостное)	1	30

2 неделя	«Снежинка» (плоскостное)	1	30
3 неделя	«Детская горка» (объемное)	1	30
4 неделя	«Елочные украшения» (объемное)	1	30
Итого за месяц		4	120 минут
Январь			
1 неделя	-	-	-
2 неделя	«Превращения» (плоскостное)	1	30
3 неделя	«Кормушка» (объемная)	1	30
4 неделя	«Сова» (объемная)	1	30
Итого за месяц		3	90 минут
Февраль			
1 неделя	«Транспорт для путешествия - поезд» (объемное)	1	30
2 неделя	«Военная техника – танк» (объемное)	1	30
3 неделя	«Лодка» (объем)	1	30
4 неделя	«Самолет» (объемное)	1	30
Итого за месяц		4	120 минут
Март			
1 неделя	«Подарок для мамы – шкатулка» (объемное)	1	30
2 неделя	«Абстракции» (объемное)	1	30
3 неделя	«Мост» (по замыслу)	1	30
4 неделя	«Актер» (плоскостное)	1	30
Итого за месяц		4	120 минут
Апрель			
1 неделя	«Цирк» (плоскостная)	1	30
2 неделя	«Летающая тарелка» (объемное)	1	30
3 неделя	«Ракета» (объемное)	1	30
4 неделя	«Робот» (объемное)	1	30
Итого за месяц		4	120 минут
Май			
1 неделя	-	-	-
2 неделя	«Военная техника готовится на парад. Вертолет» (объемное)	1	30
3 неделя	«Мотылек» (по замыслу)	1	30

4 неделя	«По замыслу»	1	30
Итого за месяц		3	90 минут
Итого за учебный год		32	960 минут