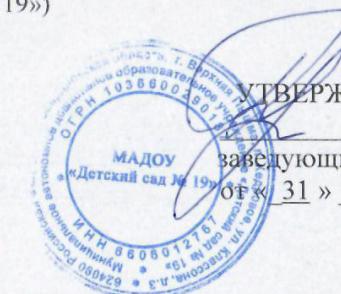


Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 19»  
(МАДОУ «Детский сад № 19»)

ПРИНЯТА:  
Педагогическим советом  
Протокол № 1  
от « 31 » августа 2023 года

УТВЕРЖДЕНА:  
\_\_\_\_\_ Е.Н. Капитановой  
заведующим МАДОУ «Детский сад № 19»  
от « 31 » августа 2023 года



**Дополнительная образовательная программа  
технической направленности для детей старшего дошкольного возраста  
«KLIKKO-МАСТЕРА»  
Срок реализации 1 год**

## СОДЕРЖАНИЕ:

№	Пункт
	<b>Введение</b>
<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>
1.1.	Пояснительная записка
1.1.1.	Цели и задачи Программы
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы
1.2	Планируемые результаты
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>
2.1.	Общие положения
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях
2.3.	Взаимодействие взрослых с детьми
2.4	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>
3.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развития ребенка
3.2	Организация развивающей предметно-пространственной среды
3.3	Кадровые условия реализации Программы
3.4	Материально-техническое обеспечение Программы
3.5	Финансовые условия реализации Программы
3.6	Планирование образовательной деятельности
3.7	Режим дня и распорядок
3.8	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов
3.9	Перечень нормативных и нормативно-методических документов
3.10	Перечень литературных источников
<b>Приложение 1.</b> Учебный план по дополнительной образовательной программе художественно-эстетической направленности для детей старшего дошкольного возраста «KLIKKO-МАСТЕРА»	
<b>Приложение 2.</b> Календарный учебный план	

## **ВВЕДЕНИЕ**

В современной системе образования происходят изменения системы в целом. Особое значение отдается дошкольному воспитанию и образованию, ведь именно в этот период закладываются все фундаментальные компоненты становления личности ребенка. Формирование мотивации развития и обучения дошкольника, а также творческой познавательной деятельности - вот главные задачи, которые стоят перед педагогом в рамках ФГОС ДО. Эти непростые задачи в первую очередь требуют создания особых условий обучения. В связи с этим в МАДОУ «Детский сад № 19» огромное значение отведено конструированию.

Через конструирование ребенок познает окружающий мир, а итогом освоения становится способность ребенка к самостоятельности, умению осознанно использовать разные способы и приемы познания. Целенаправленное и систематическое обучение детей конструированию играет большую роль в подготовке детей к школе. Оно способствует формированию у ребят умения учиться, раскрывает им, что основной смысл деятельности не только в получении результата, но и в приобретении знаний и умений. Такой познавательный мотив вызывает существенные изменения в психических процессах. Эти изменения состоят в основном в способности произвольно управлять своими познавательными процессами (направлять их на решение учебных задач), в достижении определенного уровня развития мыслительных операций, способности систематически выполнять умственную работу, необходимую для сознательного усвоения знаний.

Уникальный конструктор KLIKKO зарекомендовал себя во многих странах мира. Конструктор KLIKKO – это не просто набор ярких деталей, это инструмент, позволяющий в процессе игры развивать у ребенка фантазию, логику, математические способности, аналитическое мышление, улучшать координацию движений, объемное воображение, ознакомиться с геометрическими фигурами. Конструктор KLIKKO объединяет в себе три функции: развлечение, игру и обучение.

Конструируя с помощью конструктора KLIKKO, у ребенка развиваются познавательные и практические действия. Ребенок, помимо зрительного восприятия качества предмета, реально, практически разбирает образец на детали, а затем собирает их в модель (так в действии он осуществляет и анализ и синтез).

В связи с этим в муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 19» (далее – ДОУ) была разработана программа «KLIKKO - МАСТЕРА» (далее – Программа). Программа рассчитана на детей 6-7 лет. Срок реализации – 1год.

### **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

#### **1.1. Пояснительная записка**

##### **1.10.1. Цели и задачи Программы**

**Цель Программы:** обучение основам конструирования и моделирования с помощью конструктора KLIKKO.

**Задачи:**

1. Учить правильно называть детали конструктора.
2. Учить детей конструировать плоскостные и объемные конструкции по образцу, схеме и по собственному замыслу.
3. Развивать наблюдательность, уточнять представление о форме предметов и их частей, их пространственном расположении, относительной величине, различии и сходстве.

4. Добиваться рассуждений вслух при решении конструктивной задачи.
5. Работать вместе, не мешая друг другу, создавать коллективные постройки.
6. Учить рассказывать о постройке других воспитанников.
7. Учить помогать товарищам в трудную минуту.
8. Развивать координацию движений, уверенность в себе, самостоятельность.
9. Развивать психические процессы внимания, памяти, аналитического и творческого мышления, объемного воображения, логики.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа построена на следующих принципах:

1. Доступность изучаемого материала.
2. Последовательности - усложнение выполнения творческих заданий от простого к сложному;
3. Принцип создания непринужденной обстановки - дети себя чувствуют комфортно, раскрепощено. Им дается возможность самим придумывать, планировать, конструировать свою постройку;
4. Принцип творческой направленности - создание условий для творческого самовыражения ребенка, с учетом его индивидуальных способностей;
5. Сочетание коллективного и индивидуального творчества.

### **1.2. Планируемые результаты**

1. Знают название деталей конструктора.
2. Конструируют плоскостные и объемные конструкции по образцу, схеме и по собственному замыслу.
3. Делают анализ заданий и обсуждают результаты практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).
4. Принимают решения, планируют действия, предвидят их последствия, умеют обсуждать сходства и различия, способны сосредотачиваться и доводить начатое дело до конца.
5. Участвуют в коллективной работе, сотрудничают, умеют делиться с другими, говорить и слушать, принимать чужие идеи, с уважением относятся к окружающим.
6. Умеют планировать, ставить перед собой цель, по созданию новой или усовершенствованию знакомой модели.
7. Видят реальный результат своей работы, умеют его оценивать.

### **1.3.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Мониторинг проводится 2 раза в год – в начале учебного года (сентябре) и в конце (мае) – с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей работы с детьми по Программе.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- анализ детских построек.

Диагностическая карта

ФИ ребенка	Называет все детали конструктора		Конструирует плоскостные фигуры		Владеет понятиями пространства		Конструирует объемные фигуры		Умение рассказывать о постройке		Итого	
	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май

1 балл – ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

3 балла – ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры;

5 баллов – ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Общие положения

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

### 2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Программа включает в себя следующие модули образовательной деятельности:

1. Плоскостное моделирование.
2. Объемное моделирование.

- **Плоскостное моделирование:** предполагает конструирование плоскостных моделей. Плоскостное моделирование является начальным этапом обучения конструированию из конструктора KLIKKO.
- **Объемное моделирование:** предполагает конструирование объемных моделей. Является вторым, более сложным, этапом обучения конструированию из конструктора KLIKKO.

### **Содержание педагогического процесса**

Занятия, на которых «шум» – это норма, «разговоры» – это не болтовня, «движение» – это необходимость. Но KLIKKO не просто занимательная игра, это работа ума и рук. Любимые детские занятия «рисовать» и «конструировать» выстраиваются под руководством воспитателя в определенную систему упражнений, которые в соответствии с возрастом носят, с одной стороны, игровой характер, с другой – обучающий и развивающий.

Совместная деятельность педагога и детей по KLIKKO-конструированию направлена в первую очередь на развитие индивидуальности ребенка, его творческого потенциала, занятия основаны на принципах сотрудничества и сотворчества детей с педагогом и друг с другом. Работа с KLIKKO деталями учит ребенка созидать и разрушать, что тоже очень важно. Разрушать не агрессивно, не бездумно, а для обеспечения возможности созидания нового. Ломая свою собственную постройку из KLIKKO–конструктора, ребенок имеет возможность создать другую или достроить из освободившихся деталей некоторые ее части, выступая в роли творца.

**Для обучения детей KLIKKO-конструированию использую разнообразные методы и приемы.**

<b>Методы</b>	<b>Приёмы</b>
Наглядный	Рассматривание на занятиях готовых построек, демонстрация способов крепления, приемов подбора деталей по размеру, форме, цвету, способы удержания их в руке или на столе.
Информационно-рецептивный	Обследование Klikko деталей, которое предполагает подключение различных анализаторов (зрительных и тактильных) для знакомства с формой, определения пространственных соотношений между ними (на, под, слева, справа). Совместная деятельность педагога и ребёнка.
Репродуктивный	Воспроизведение знаний и способов деятельности (форма: собирание моделей и конструкций по образцу, беседа, упражнения по аналогу)
Практический	Использование детьми на практике полученных знаний и увиденных приемов работы.
Словесный	Краткое описание и объяснение действий, сопровождение и демонстрация образцов, разных вариантов моделей.
Проблемный	Постановка проблемы и поиск решения. Творческое использование готовых заданий (предметов), самостоятельное их преобразование.
Игровой	Использование сюжета игр для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания сюжета.
Частично-поисковый	Решение проблемных задач с помощью педагога.

В начале совместной деятельности с детьми включаются серии свободных игр с использованием Klikko-конструктора, чтобы удовлетворить желание ребенка потрогать, пощупать эти детали и просто поиграть с ними. Затем обязательно проводится пальчиковая гимнастика. Пальчиковая гимнастика, физкультминутка подбирается с учетом темы совместной деятельности.

При планировании совместной деятельности отдается предпочтение различным игровым формам и приёмам, чтобы избежать однообразия. Дети учатся конструировать модели «шаг за шагом». Такое обучение позволяет им продвигаться вперёд в собственном темпе, стимулирует желание научиться и решать новые, более сложные задачи.

Работая над моделью, дети не только пользуются знаниями, полученными на занятиях по математике, окружающему миру, развитию речи, изобразительному искусству, но и углубляют их. Темы занятий подобраны таким образом, чтобы кроме решения конкретных конструкторских задач ребенок расширял кругозор: сказки, архитектура, животные, птицы, транспорт, космос.

В совместной деятельности по KLIKKO-конструированию дети пробуют установить, на что похож предмет и чем он отличается от других; овладевают умением соизмерять ширину, длину, высоту предметов; начинают решать конструкторские задачи «на глаз»; развиваются образное мышление; учатся представлять предметы в различных пространственных положениях. В процессе занятий идет работа над развитием воображения, мелкой моторики (ручной ловкости), творческих задатков, развитие диалогической и монологической речи, расширение словарного запаса. Особое внимание уделяется развитию логического и пространственного мышления. Ребята учатся работать с предложенными инструкциями, схемами, делать постройку по замыслу, заданным условиям, образцу.

Работу с детьми следует начинать с самых простых построек, учить правильно, соединять детали, рассматривать образец, «читать» схему, предварительно соотнеся ее с конкретным образцом постройки.

При создании конструкций дети сначала анализируют образец либо схему постройки находят в постройке основные части, называют и показывают детали, из которых эти части предмета построены, потом определяют порядок строительных действий. Каждый ребенок, участвующий в работе по выполнению предложенного задания, высказывает свое отношение к проделанной работе, рассказывает о ходе выполнения задания, о назначении конструкции.

После выполнения каждого отдельного этапа работы проверяем вместе с детьми правильность соединения деталей, сравниваем с образцом либо схемой.

В зависимости от темы, целей и задач конкретного занятия предлагаемые задания могут быть выполнены индивидуально, парами. Сочетание различных форм работы способствует приобретению детьми социальных знаний о межличностном взаимодействии в группе, в коллективе, происходит обучение, обмен знаниями, умениями и навыками.

Программа разработана таким образом, что происходит интеграция различных направлений образовательного процесса. В игровых ситуациях на фоне преобладающего художественно-эстетического развития частично решаются вопросы других образовательных областей.

#### *Социально – коммуникативное развитие:*

- развитие умения планировать и организовывать свою деятельность;
- развитие концентрации и настойчивости при выполнении заданий;
- развитие умения соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.

*Познавательное развитие:*

- расширение представлений о разнообразии геометрических фигур и форм;
- развитие пространственных ориентировок, внимания;
- расширение кругозора;

*Речевое развитие:*

- развитие у детей способности выражать свои ощущения и эмоции в речи;
- обогащение активного словаря;
- развитие умения анализировать свою постройку, рассказывать о ней.

*Художественно-эстетическое развитие:*

- формирование основ творческой культуры личности;
- развитие конструктивных способностей;
- развитие творческого воображения, художественного вкуса, конструктивного мышления и восприятия.

*Физическое развитие:*

- развитие общей и мелкой моторики;
- развитие усидчивости.

### **2.3. Взаимодействие взрослых с детьми**

Организация взаимодействия взрослых с детьми строится на основе партнерских отношений и личностно-порождающем взаимодействии. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

В ходе конструирования педагог стремится:

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- поощрять познавательную активность каждого ребенка, развивать стремление к наблюдению, сравнению;
- проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем;
- поддерживать стремление к положительным поступкам, способствовать становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

- создавать различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы;
- создавать ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим;
- создавать ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставить перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

#### **2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников**

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в дошкольном возрасте. Поэтому педагог включает родителей в образовательный процесс, как активных участников процесса воспитания и развития их детей.

Тесное, открытое, доверительное и интенсивное сотрудничество с семьей делает успешной работу по реализации Программы.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. Большинство родителей готовы активно участвовать в развитии и воспитании своих детей, но этому мешает отсутствие у них необходимых знаний и умений, поэтому методическое сопровождение семьи в вопросах развития и воспитания детей является важным разделом работы педагога, включающей:

- ознакомление родителей с содержанием работы в рамках Программы на организационном родительском собрании;
- индивидуальные рекомендации и консультации;
- оформление информационных стендов;
- выставки KLIKKO-поделок «Город KLIKKO-мастеров»;
- ознакомление родителей с результатами работы по Программе на итоговых родительских собраниях.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

**1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

**2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

**3. Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка.

**4. Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социальному-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

**5. Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) и **продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской конструкторской творческой деятельности.

**6. Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

**7. Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка.

### **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Данная Программа не предусматривает специально организованного пространства и условий реализации, т.к. проводится в той же предметно-пространственной среде, что и рабочая программа педагога. Единство содержания обучения и развития обеспечивает созданная в группе предметно-развивающая среда, продуманная таким образом, что весь материал дает возможность каждому ребенку действовать самому, обеспечивает художественно-эстетическое развитие дошкольников.

#### **Оборудование и материалы для занятий с детьми:**

- Наборы конструктора «KLICKO знаток» для фронтальных занятий
- Картотека предметных и сюжетных картинок по темам
- Альбомы с фотографиями моделей

Все вышеперечисленное оборудование и материалы хранятся в зоне конструирования, используются детьми как в совместной деятельности с педагогом, так и в самостоятельной деятельности. Наборы KLICKO для фронтальных занятий находятся в кабинете заместителя заведующего по ВОР.

### **3.3. Кадровые условия реализации Программы**

Сведения о педагогах		
Фамилия, имя, отчество	Николаева Ольга Владимировна	Спирина Татьяна Алексеевна
Образование	<b>Высшее</b> ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет» Квалификация: Бакалавр  Специальность: Педагогическое образование	<b>Начальное профессиональное</b> Профессиональное училище № 5 г. Нижний Тагил Свердловской области Квалификация: токарь  АНО ДПО «Образовательный центр для муниципальной сферы Каменский город»

		профессиональная переподготовка по программе «Содержание и методика современного дошкольного образования в деятельности воспитателя», 520 часов Квалификация: воспитатель детей дошкольного возраста
Специальность Квалификация	Воспитатель Воспитатель детей дошкольного возраста	Воспитатель Воспитатель детей дошкольного возраста
Педагогический стаж	10 лет	2
Квалификационная категория	Соответствие занимаемой должности	Соответствие занимаемой должности
Курсы повышения квалификации	<p>1. НОЧУ ДПО «Центр повышения квалификации, подготовки и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал» «Организация образовательного процесса по безопасности дорожного движения в ДОО в соответствии с ФГОС ДО» 24 часа, 01.04.2019-05.04.2019 Регистрационный номер ПК-006 №002497</p> <p>2. НОЧУ ДПО «Центр повышения квалификации, подготовки и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал» «Образовательные возможности проектной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС ДО» 36 часов, 30.03.2021-13.04.2021 Регистрационный номер ПК-006 №003672</p> <p>3. НОЧУ ДПО «Центр повышения квалификации, подготовки и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал» «Эффективные способы в условиях реализации ФГОС ДО» развития познавательной мотивации, активности и инициативы методом экспериментирования в ДОО в соответствии с ФГОС ДО» 36 часов, 21.10.2021-30.10.2021</p>	<p>НОЧУ ДПО «Центр повышения квалификации, подготовки и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал» «Современные методы игровой деятельности в работе с дошкольниками в условиях ФГОС ДО» 24 часа 09.10.2020-29.10.2020 Регистрационный номер ПК-006 №003155</p> <p>2. НОЧУ ДПО «Центр повышения квалификации, подготовки и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал» «Образовательные возможности проектной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС ДО» 36 часов, 30.03.2021-13.04.2021</p> <p>3. НОЧУ ДПО «Центр повышения квалификации, подготовки и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал» «Создание коррекционно-развивающей среды, содержание и технологии инклюзивного образования детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО» 36 часов, 21.10.2021-30.10.2021 Регистрационный номер ПК-006 №004 170 Регистрационный номер ПК-006 №003700</p> <p>4.НОЧУ ДПО «Центр повышения квалификации,</p>

	Регистрационный номер ПК-006 №004 030 4. НОЧУ ДПО «Центр повышения квалификации, подготовки и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал» «Ранняя профориентация детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО» 72 часа, 21.03.2022-01.04.2022 Регистрационный номер ПК-006 № 004414	подготовки и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал» «Современные технологии дошкольного образования в деятельности воспитателя в соответствии с ФГОС ДО» 72 часа, 21.03.2022-01.04.2022 Регистрационный номер ПК-006 №004127
Основное место работы	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 19»	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 19»

### 3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Образовательная деятельность по Программе реализуется в здании 1965 года постройки на втором этаже.

№	Наименование	Количество
Группа (номер по плану 49)		
1	Стол прямоугольный	7
2	Стул детский	27
3	Зона конструирования	1

Материально – техническое оснащение и оборудование по Программе соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям.

Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования творческой активности детей. Всё это позволяет организовывать работу по созданию положительного психологического климата в детском коллективе, а также по всестороннему развитию каждого ребёнка.

### 3.5. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации Программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании МАДОУ «Детский сад № 19». Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в ДОУ осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

### 3.6. Планирование образовательной деятельности

месяц	Тема занятия	Программное содержание	Методические приемы
-------	--------------	------------------------	---------------------

Сентябрь	Вводное «Знакомство с конструктором»	Познакомить детей с конструктором «Кликко»; знакомить с формой деталей и вариантами их скреплений.	Демонстрация деталей конструктора Кликко, вариантов их скрепления, самостоятельное конструирование.
	«Дорожки к детскому саду» (плоскост.)	Учить детей конструировать длинные и короткие дорожки, продолжать знакомить с формой деталей и вариантами их скреплений.	Рассматривание фотографий с изображением детского сада, обсуждение вариантов конструирования дорожек; самостоятельное конструирование; рассматривание детских работ, обыгрывание.
	«Конструируем цифры» (плоскостное)	Учить детей конструировать цифры по образцу воспитателя; развивать мелкую моторику, фантазию, воображение.	Отгадывание загадок про цифры, частичный показ и обсуждение способов конструирования; конструирование цифр по образцу воспитателя; рассматривание детских работ, обыгрывание.
	«Конструируем буквы» (плоскостное)	Учить детей конструировать цифры по образцу воспитателя; развивать мелкую моторику, фантазию, воображение.	Отгадывание загадок про буквы; обсуждение способов конструирования; самостоятельное конструирование; рассматривание детских работ; обыгрывание.
Октябрь	«Осенние цветы в подарок бабушке» (плоскостное)	Учить детей создавать цветок по схеме из деталей конструктора Кликко; развивать фантазию, воображение.	Рассматривание иллюстраций с изображением цветов; анализ схемы; самостоятельное конструирование по схеме; рассматривание детских работ, обыгрывание.
	«Мельница» (плоскостное)	Учить детей создавать мельницу по схеме из деталей конструктора Кликко; развивать фантазию, воображение.	Загадка про мельницу; анализ основных частей мельницы; самостоятельное конструирование по схеме; рассматривание детских работ, обыгрывание.
	«Превращения» (плоскостное)	Учить детей создавать из конструктора Кликко трансформируемые конструкции, развивать фантазию, воображение.	Демонстрация создания трансформируемой конструкции, вариантов «превращений», конструирование и игра в превращения.
	«Кубик» (объем)	Учить детей конструировать объемную конструкцию «кубик» по образцу воспитателя.	Знакомство с объемной конструкцией, показ способов конструирования; конструирование кубика по образцу воспитателя; рассматривание детских работ, обыгрывание.
Ноябрь	«Поезд» (плоскостное)	Учить создавать модель поезда из деталей конструктора Кликко; закреплять умение	Рассматривание образца, обсуждение способов выполнения работы; самостоятельное

		анализировать предмет, устанавливать связь между его назначением и строением; закреплять умение детей действовать в соответствии с устной инструкцией.	конструирование; рассматривание детских работ; обыгрывание.
	«Дом, в котором я живу» (объемное)	Учить детей строить по образцу, учитывая способы крепления деталей конструктора Кликко.	Пальчиковая игра «Строим дом», рассматривание образца воспитателя, показ способов конструирования; самостоятельное конструирование; рассматривание детских работ; обыгрывание.
	«Юла» (объемное)	Учить детей конструировать юлу по схеме, развивать умение видеть конструкцию предмета и анализировать ее основные части.	Стихотворение про юлу; анализ схемы; самостоятельное конструирование по схеме; рассматривание детских работ; обыгрывание.
	«Музыкальная нота» (плоскостное)	Учить детей конструировать ноту по образцу воспитателя, развивать фантазию, воображение.	Рассматривание образца; обсуждение способов конструирования; самостоятельное конструирование; рассматривание детских работ, обыгрывание.
Декабрь	«Превращения» (плоскостное)	Учить детей создавать из конструктора Кликко трансформируемые конструкции, развивать фантазию, воображение.	Демонстраций трансформируемой конструкции; обсуждение способов конструирования; самостоятельное конструирование; рассматривание детских работ; обыгрывание.
	«Снежинка» (плоскостное)	Учить детей конструировать плоскостную снежинку по схеме, развивать умение видеть конструкцию предмета и анализировать ее основные части.	Загадка про снежинку; анализ схемы; самостоятельное конструирование по схеме; рассматривание детских работ, обыгрывание.
	«Детская горка» (объемное)	Учить конструировать детскую горку из деталей конструктора Кликко, развивать воображение, мелкую моторику; способствовать развитию интереса к конструированию.	Чтение стихотворения, рассматривание образца, частичный показ и обсуждение способов конструирования, самостоятельное конструирование; рассматривание детских работ, обыгрывание.
	«Елочные украшения» (объемное)	Учить мастерить игрушку из деталей конструктора Кликко, оформлять свой замысел путём предварительного называния будущей постройки; развивать и поддерживать замысел в процессе разворачивания конструктивной деятельности, помогать её осуществлять.	Рассматривание иллюстраций елочных игрушек; анализ образца; самостоятельное конструирование по замыслу; рассматривание детских работ; обыгрывание.

Январь	«Превращения» (плоскостное)	Учить детей создавать из конструктора Кликко трансформируемые конструкции, развивать фантазию, воображение.	Демонстраций трансформируемой конструкции; обсуждение способов конструирования; самостоятельное конструирование; рассматривание детских работ; обыгрывание.
	«Кормушка» (объемная)	Учить детей конструировать кормушку по предложенными инструкциям, учитывая способы крепления деталей конструктора Кликко.	Рассматривание иллюстраций с изображением кормушки; инструкции по конструированию кормушки; самостоятельное конструирование по инструкции; рассматривание детских работ; обыгрывание.
	«Сова» (объемная)	Учить детей конструировать сову по образцу, развивать умение видеть конструкцию предмета и анализировать ее основные части.	Загадка про сову; рассматривание образца; обсуждение способов конструирования; самостоятельное конструирование; рассматривание ракет; обыгрывание.
Февраль	«Транспорт для путешествия - поезд» (объемное)	Учить создавать модель поезда из деталей конструктора Кликко; закреплять умение анализировать предмет, устанавливать связь между его назначением и строением; закреплять умение детей действовать в соответствии с устной инструкцией.	Рассматривание иллюстраций с изображением поезда; обсуждение способов конструирования; конструирование по замыслу; рассматривание детских работ; обыгрывание.
	«Военная техника – танк» (объемное)	Учить создавать модель танка из деталей конструктора Кликко; развивать воображение, мелкую моторику; способствовать развитию интереса к конструированию.	Чтение стихотворения, рассматривание образца; обсуждение способов конструирования; самостоятельное конструирование; рассматривание ракет; обыгрывание.
	«Лодка» (объем)	Учить создавать модель лодки из деталей конструктора Кликко; развивать воображение, мелкую моторику; способствовать развитию интереса к конструированию.	Чтение стихотворения, рассматривание образца; обсуждение способов конструирования; самостоятельное конструирование; рассматривание ракет; обыгрывание.
	«Самолет» (объемное)	Учить создавать модель самолета из деталей конструктора Кликко; закреплять умение анализировать предмет, устанавливать связь между его назначением и строением; закреплять умение детей действовать в соответствии с устной инструкцией.	Рассматривание иллюстраций с изображением самолета; устная инструкция воспитателя; самостоятельное конструирование; рассматривание детских работ; обыгрывание.
Март	«Подарок для мамы – шкатулка»	Учить конструировать шкатулку для мамы из деталей конструктора Кликко; развивать воображение;	Чтение стихотворения; рассматривание образца воспитателя; частичный показ и обсуждение

	(объемное)	воспитывать любовь к близкому человеку.	способов конструирования; самостоятельное конструирование; рассматривание детских работ; обыгрывание.
	«Абстракции» (объемное)	Учить детей создавать из конструктора Кликко абстрактные конструкции; развивать воображение, фантазию.	Рассматривание иллюстраций с изображением абстрактных конструкций; анализ образца воспитателя; самостоятельное конструирование; рассматривание детских работ; обыгрывание.
	«Мост» (по замыслу)	Формировать умение конструировать мост по замыслу; развивать фантазию, воображение.	Рассматривание иллюстраций с изображением моста; обсуждение способов конструирование; конструирование по замыслу; рассматривание детских работ; обыгрывание.
	«Актер» (плоскостное)	Учить детей конструировать плоскостную фигуру актера по схеме, развивать умение видеть конструкцию предмета и анализировать ее основные части.	Чтение стихотворения; анализ схемы; самостоятельное конструирование по схеме; рассматривание детских работ; обыгрывание.
Апрель	«Цирк» (плоскостная)	Учить детей конструировать цирк по схеме, развивать умение видеть конструкцию предмета и анализировать ее основные части.	Загадка про цирк; анализ схемы; самостоятельное конструирование по схеме; рассматривание детских работ; обыгрывание.
	«Летающая тарелка» (объемное)	Познакомить детей с приёмами конструирования летающей тарелки из деталей конструктора Кликко; развивать интерес к космосу, космической технике; прививать интерес к конструированию.	Загадка про летающую тарелку; рассматривание иллюстраций с изображением летающей тарелки; обсуждение способов конструирования; самостоятельное конструирование; рассматривание детских работ; обыгрывание.
	«Ракета» (объемное)	Продолжать учить детей создавать модели воздушного транспорта по образцу и словесной инструкции; прививать интерес к конструированию; развивать мелкую моторику; воспитывать уважение к ветеранам.	Чтение стихотворения, рассматривание образца; обсуждение способов конструирования; самостоятельное конструирование; рассматривание ракет; обыгрывание.
	«Робот» объемное	Познакомить детей с приёмами конструирования робота из деталей конструктора Кликко; прививать интерес к конструированию.	Загадка про робота; рассматривание образца; обсуждение способов конструирования; самостоятельное конструирование; рассматривание роботов; обыгрывание.
Май	«Военная техника готовится на парад.	Продолжать учить детей создавать модели воздушного транспорта по образцу и словесной инструкции;	Чтение стихотворения, рассматривание образца, закрепление способов конструирования,

	«Вертолет» (объемное)	прививать интерес к конструированию; развивать мелкую моторику; воспитывать уважение к ветеранам.	самостоятельное рассматривание моделей вертолетов, обыгрывание.
	«Мотылек» (по замыслу)	Продолжать учить детей конструировать по замыслу, развивать воображение, фантазию.	Закрепление способов конструирования, самостоятельное конструирование по замыслу; рассматривание мотыльков; обыгрывание.
	«По замыслу»	Продолжать учить детей конструировать по замыслу, развивать воображение, фантазию.	Закрепление способов конструирования, самостоятельное конструирование по замыслу; рассматривание построек; обыгрывание.

### 3.7. Режим дня и распорядок

Программа реализуется через совместную деятельность детей и взрослых в форме творческой мастерской и самостоятельную деятельность детей. Творческая мастерская организуется и проводится раз в неделю, в 15.25 часов. Длительность занятия соответствует нормам СанПиН и составляет 30 минут.

Самостоятельная игровая деятельность детей в зоне конструирования реализуется в режимных моментах.

### 3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием руководства МАДОУ «Детский сад № 19», а также других участников образовательных отношений по реализации Программ (далее – Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном виде на официальном сайте МАДОУ «Детский сад № 19»;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, комментировать ее краткую презентацию на профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях.

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

#### 1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

- методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы Программы;
- нормативных и методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;
- методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;
- практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.

3. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.
4. Внесение корректива в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.
5. Регулярное научно-методическое консультационно-информационное сопровождение педагогов, реализующих Программу.

### **3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

Программа разработана в соответствии с нормативными документами:

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.
- 2 .Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
5. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
8. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
9. Устав муниципального автономного образовательного учреждения «Детский сад № 19» утвержден постановлением администрации городского округа Верхняя Пышма от 04.05.2016 г. № 537.

### **3.10. Перечень литературных источников**

1. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. М.: ТЦ Сфера, 2005.
2. Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет. – СПб: Детство-Пресс, 2016.
3. Интернет ресурсы.

Приложение 1  
к дополнительной образовательной программе технической направленности  
для детей старшего дошкольного возраста «KLIKKO-МАСТЕРА»

**Учебный план  
по дополнительной образовательной программе  
технической направленности для детей старшего дошкольного возраста  
«KLIKKO-МАСТЕРА»**

Направления дополнительного образования	Количество часов			
	Модули	теория	Практика	Всего
Техническое развитие	Введение в программу	1	1	1
	Плоскостное конструирование	2	7	9
	Объемное моделирование	6	13	19
	Итоговое занятие	-	1	1
	Общее количество занятий за год	9,5	22,5	32

Приложение 2  
к дополнительной образовательной программе технической направленности  
для детей старшего дошкольного возраста «KLIKKO-МАСТЕРА»

**Календарный учебный план**

Время проведения	Тема	Количество занятий	Минуты
<b>Сентябрь</b>			
1 неделя	Вводное «Знакомство с конструктором»	1	30
2 неделя	«Дорожки к детскому саду» (плоскостное)	1	30
3 неделя	«Конструируем цифры» (плоскостное)	1	30
4 неделя	«Конструируем буквы» (плоскостное)	1	30
<b>Итого за месяц</b>		<b>4</b>	<b>120 минут</b>
<b>Октябрь</b>			
1 неделя	«Осенние цветы в подарок бабушке» (плоскостное)	1	30
2 неделя	«Мельница» (плоскостное)	1	30
3 неделя	«Превращения» (плоскостное)	1	30
4 неделя	«Кубик» (объем)	1	30
<b>Итого за месяц</b>		<b>4</b>	<b>120 минут</b>
<b>Ноябрь</b>			
1 неделя	«Поезд» (плоскостное)	1	30
2 неделя	«Дом, в котором я живу» (объемное)	1	30
3 неделя	«Юла» (объемное)	1	30
4 неделя	«Музыкальная нота» (плоскостное)	1	30
<b>Итого за месяц</b>		<b>4</b>	<b>120 минут</b>
<b>Декабрь</b>			
1 неделя	«Превращения» (плоскостное)	1	30
2 неделя	«Снежинка» (плоскостное)	1	30
3 неделя	«Детская горка» (объемное)	1	30
4 неделя	«Елочные украшения» (объемное)	1	30
<b>Итого за месяц</b>		<b>4</b>	<b>120 минут</b>
<b>Январь</b>			
1 неделя	-	-	-
2 неделя	«Превращения» (плоскостное)	1	30

3 неделя	«Кормушка» (объемная)	1	30
4 неделя	«Сова» (объемная)	1	30
<b>Итого за месяц</b>			<b>90 минут</b>
Февраль			
1 неделя	«Транспорт для путешествия - поезд» (объемное)	1	30
2 неделя	«Военная техника – танк» (объемное)	1	30
3 неделя	«Лодка» (объем)	1	30
4 неделя	«Самолет» (объемное)	1	30
<b>Итого за месяц</b>			<b>120 минут</b>
Март			
1 неделя	«Подарок для мамы – шкатулка» (объемное)	1	30
2 неделя	«Абстракции» (объемное)	1	30
3 неделя	«Мост» (по замыслу)	1	30
4 неделя	«Актер» (плоскостное)	1	30
<b>Итого за месяц</b>			<b>120 минут</b>
Апрель			
1 неделя	«Цирк» (плоскостная)	1	30
2 неделя	«Летающая тарелка» (объемное)	1	30
3 неделя	«Ракета» (объемное)	1	30
4 неделя	«Робот» (объемное)	1	30
<b>Итого за месяц</b>			<b>120 минут</b>
Май			
1 неделя	-	-	-
2 неделя	«Военная техника готовится на парад. Вертолет» (объемное)	1	30
3 неделя	«Мотылек» (по замыслу)	1	30
4 неделя	«По замыслу»	1	30
<b>Итого за месяц</b>			<b>90 минут</b>
<b>Итого за учебный год</b>			<b>960 минут</b>